

“మా గురువుగారు ఇక్కడికి దగ్గరలోనే ఉన్నారు. మీరు ఆ మాహాత్ముని వద్దకు వచ్చి, తప్పని బుచ్చుకొని వెళ్ళండి. లేకపోతే ముప్పు రాగలదు” అన్నాడు.

ఆ మాటలకు అంగీకరించిన వీరవర్మ.. వినీత వేషాన్ని ధరించి ఒంటరిగా, గురువు వద్దకు వెళ్ళాడు. రుద్రాక్షమాలలు ధరించి, భస్మ లేపనుడైన ముని పాదాలకు సాష్టాంగం చేసి..

“మహాత్మా! నేను తాళద్యజుని కుమారుణ్ణి. నా పేరు వీరవర్మ. మా సేన తెలియక మీ తపోవనాన్ని చిందరవందర చేసింది. మీరు ప్రసన్నులై, మా తప్ప మన్నించాలని కోరుతున్నాను” అన్నాడు.

“నువ్వు తాళద్యజుని కుమారునివా?! మీరెవరో తెలియక మా శిష్యుడు మిమ్మల్ని అదిలించినట్లు ఉన్నాడు. పోనివ్వ. ఇది మంచిది! ఈపూట మా ఆతిథ్యం స్వీకరించి, రేపు వెళ్ళవచ్చు” అన్నాడు ఆ ముని.

దాంతో వీరవర్మ మనసు తేలికపడింది. “రాకుమారా! అదే నా తపోవన శైలం. ఎన్నెన్నో అద్భుతాలకు నిలయం. ఆ కొండమీదనున్న గుహలో నిలిచి చూస్తే ఇంద్రాది దిక్పాలకుల నగరాలు కనిపిస్తాయి. ఇంకా ఆ కొండపైన అనేక వినోదాలు ఉన్నాయి. నా శిష్యుడు నీకన్న చూపిస్తాడు. వెళ్ళి చూసి రా.. ఈలోగా భోజనాదికాలు సిద్ధం చేయిస్తాను” అని చెప్పాడు ముని.

వీరవర్మకు మనసులో ఇష్టం లేకపోయినా, కాదంటే మునిగారికి ఎక్కడ కోపం వస్తుందో అని బుచ్చుకొన్నాడు. తన తమ్ముణ్ణి, సేనలను అక్కడే విడిచి చేయమని చెప్పి.. శిష్యుడితో కలిసి కొండపైకి మెట్ల మార్గంలో వెళ్ళాడు. శిష్యుడు ఆ పర్యటం మీద అనేక వింతపెట్లను, పూలను చూపిస్తూ ఒక గుహ వద్దకు తీసుకువెళ్ళాడు. దానిముందు ఒక గోపురం ఉంది. పెద్దపెద్ద కవాటాలు మూసి ఉన్నాయి.

“ఏమిటిది స్వామీ! ఏదైనా సాధద్యారమా.. గుహ ముఖమా? దీనిలో ఎవరైనా ఉన్నారా?” అని అడిగాడు వీరవర్మ.

అందుకు మునికుమారుడు.. “మా గురువుగారు చెప్పిన గుహ ఇదే! దీనిలోకి వెళ్ళే దిక్పాలకుల నగరాలు కనిపిస్తాయి. రాకుమారా! ఈ తలుపులు బలశాలులు కానీ తీయలేరు. కొంచెం సాయంపట్టు” అన్నాడు.

వీరవర్మ అతణ్ణి తప్పకొనుచు చెప్పి, ఒక్కతోపుతో తలుపులు తెరిచాడు. లోపల విశాలంగా ఉంది. గోడలు చిత్ర విచిత్రమైన ప్రతిమలతో నింపి ఉన్నాయి.

“స్వామీ! ఈ బొమ్మలే దిక్పాలకులా?!” అని ప్రశ్నించాడు వీరవర్మ.

“కాదు రాజపుత్రా! అదుగో.. ఆ బల్లమీద నిలబడి చూస్తే ఆ విశేషాలన్నీ కనిపిస్తాయి. దానినెక్కి చూడు” అని చెప్పాడు మునికుమారుడు.

వీరవర్మ ఒక్క ఉడుటున బల్లపైకి ఎక్కాడు. అంతలో పక్కనే అమర్చిన మీట ఒకటి గుబేలుమని సడలింది. ఆ బల్ల భూగర్భంలోకి జారిపోసాగింది. అదే పెద్ద సొరంగం. గుండ్రంగా, నున్నుగా.. పట్టుకోవడానికి ఏ ఆధారం లేకుండా ఉంది. కన్ను పొడుచుకున్నా ఏమీ కనిపించని చీకటి.

అంతూదరీ ఏమీ లేని అగాధంలో పడిపోతున్నాడతను. గట్టిగా అరిచినా ప్రయోజనం ఏమీ కనిపించలేదు. తల తిరుగుతున్నది. ఏమీ అలోచించ లేకపోతున్నాడు. కొంతసేపటికి స్వప్నమాతపింది.

ఆ బల్ల అలా ఎంతసేపు అగాధంలోకి జారిపోయిందో తెలియదు. చివరికి అతడున్న రాతిబల్ల రెండుగా విడిపోయింది. వీరవర్మ ఒక ఇసుక పరపు

మీద పడ్డాడు. అక్కడోక రాక్షసుడు ఉన్నాడు. ప్రాణం కడబట్టి ఉన్న వీరవర్మ నెత్తిమీద ఒక గదతో మోదబోయాడు. అంతలో లంబోదరి అనే రాక్షసి వచ్చింది.

“ఆగు.. ఆగరా కుంభా! ఆ మానవుణ్ణి చంపవద్దు” అని వారిచింది.

“దేవీ! ఈ కళేబరంలో ఇంకా ప్రాణం ఉంది. వీణ్ణి పూర్తిగా చంపి రాజుగారి పంటశాలకు తీసుకుపోవాలి కదా!” అని ప్రశ్నించాడు కుంభుడు.

దానికి లంబోదరి..

“కుంభా! మన సేనాని నరాంతకుల వారి ఇల్లాళి పుడు చూలాలిగా ఉన్నది. ఆమెకు పాపం తాజా సరమాంసం తినాలని కోరికగా ఉండటం. ఎల్లండే ఆవిడ గారి సీమంతం. ఆనాటికి ఎలాగైనా తాజా మాంసం సంపాదించమని నరాంతకుల వారు నన్ను ఆదేశించారు. వీణ్ణి అక్కడికి పంపిద్దా. కానీ, ఇప్పుడే చంపితే ఎల్లండికి శవం కుళ్ళిపోతుంది. అందువల్ల వీణ్ణి ఇలాగే తీసుకుపోయి వారికి అప్పగించు. నీకు మంచి బహుమానం దొరుకుతుంది. రాజుగారు కనుక అడిగితే, ఇవాళ ఏ కళేబరమూ శిలాయంత్రం నుంచి పడలేదని చెప్పుకో!” అని బోధించింది.

కుంభుడు సరేనంటూ వీరవర్మను ఒక తట్టలో వేసుకుని, నెత్తిన పెట్టుకుని బయల్దేరాడు.

* * *

ఆ రాజ్యాన్ని పాలించే రాక్షసరాజు పేరు వజ్రకంఠుడు. అతని కూతురు పద్మసేన. ఆమె తన చెలికత్తె అయిన ద్వజబతుతో కలిసి, ఉద్యానంలో విహరించి ఇంటికి తిరిగి వెళ్ళున్న సమయంలో.. దైవవశాత్తూ వీరవర్మను తట్టలో పెట్టుకుని వెళ్ళున్న కుంభుడు కనిపించాడు. రాజకుమారిని చూడటంతోనే కుంభుడు పక్కకు తొలగిపోవడానికి ప్రయత్నించాడు. అతని వాలకం కనిపెట్టిన రాజపుత్రుడు.. అనుమానంతో దగ్గరికి పిలిచింది.

“ఎవరు నువ్వు? ఆ గంపలో ఏముంది? నీ ముఖం చూస్తుంటే ఏదో దాస్తున్నావని తెలుస్తున్నది. నిజం చెప్పు” అని నిలదీసింది పద్మసేన.

వాడు గజగజా వణుకుతూ..

“తల్లీ! నేను మీ దాసుణ్ణి. శిలాయంత్రాన్ని కాపాడే లంబోదరికి అనుచరుణ్ణి. ఆమె చెప్పిన పనినే నెరవేరుస్తున్నాను” అని చెప్పాడు.

“ఆ తట్టలో ఏముందో చూపించు!” అని అడిగింది పద్మసేన.

ఆ రాక్షసుడు గంప కిందపెట్టాడు. పైమాత తీశాడు.

మేలిమి బంగారు వర్ణంలో మెరిసిపోతున్న వీరవర్మను చూసి పద్మసేన కన్నులు విప్పారాయి. అతని అపయవ సౌష్ఠ్యం ఆచెచ్చువు కలిగించింది.

“అయ్యయ్యో! ఇతనికా ప్రాణంతోనే ఉన్నట్లు న్నాడు. వీణ్ణి ఇలా నొక్కిపెట్టావేమిరా?! బయటికి తీయి” అని ఆజ్ఞాపించింది.

కుంభుడు అతణ్ణి తట్టలోనుంచి బయటికి తీశాడు. రాకుమార్తె అశ్మశకంబలో పడుకోబెట్టాడు.

“ఓరీ! రాజుగారు తినాల్సిన మాంసాన్ని నువ్వు వేరే చోటికి తరలించబోయావు. ఇదెంత పెద్ద అపరాధమో తెలుసా?! మా రాకుమారి మంచిది కాబట్టి నీకు ఆపద గడిచింది. ఈ విషయం ఎక్కడా చెప్పకు” అని కుంభుణ్ణి బెదిరిస్తూ శకటాన్ని ముందుకు పోనిచ్చింది పరిచారిక ద్వజబతు.

ఇద్దరూ కలిసి వీరవర్మను అంతఃపురంలోకి చేర్చారు. అతని ఒంటికి చమురు పట్టించి.. నందులు కదిలించారు. వేడినీళ్ళతో కడిగారు. మెత్తని శయ్యపైకి చేర్చి.. గోరువెచ్చని పాలను కొద్దికొద్దిగా పట్టించారు. అలా ఎన్నిరోజులు సేవలు చేశారో తెలియదు. చివ

రికి అతనికి స్వప్నా వచ్చింది. తన పక్కనే ఉన్న పద్మసేనను చూసి.. “నేనెక్కడున్నాను.. సుకుమారీ! నువ్వెవరు? ఇది స్వప్నమా?! నీవు అప్పరవా?!” అని ప్రశ్నించాడు. అందుకు పద్మసేన నవ్వి..

“ఆర్యా! ముందుగా మీరెవరో తెలియచేయండి. తరువాత మా గురించి చెబుతాను” అన్నది.

“నేను భూలోకవాసిని. తాళద్యజుని కుమారుణ్ణి. నన్ను వీరవర్మ అంటారు. దిగ్విజయ యాత్రనుంచి తిరిగి వస్తూ ఒక మునీశ్వరుని శాసనం ప్రకారం చిత్ర కూటమెక్కి, భూగర్భంలోకి జారిపోయాను. నాకు అంతవరకే జ్ఞాపకం ఉంది. తరువాత ఏం జరిగిందో తెలియదు. అతను నిజమైన మహర్షి అయితే.. ఇది దిక్పాలకుల నగరాల్లో ఒకటి కావాలి. నువ్వు దేవకన్యవు కావాలి” అని పలికాడు వీరవర్మ.

“రాజపుత్రా! నువ్వు మోసపోయావు. ఇది ఊర్ధ్వలోకం కాదు. సప్త పాతాళ లోకాలలో మొదటిదైన అతల లోకం. దీని పాలకుడైన వజ్రకంఠుడు మా తండ్రి. ఆయన భూలోకంలో ఒక బోనుపంటి యంత్రాన్ని ఏర్పాటుచేశాడు. అక్కణ్ణుంచి ఇక్కడివరకు ఒక సొరంగాన్ని తవ్వించాడు. దానికి అలంబనుడనే రాక్షసుణ్ణి కాపలాగా నియమించాడు. వాడు ముని వేషం ధరించి, అక్కడికి వచ్చే మనుషులను ఆ యంత్రంలో ఎక్కించి, సొరంగంలో తోస్తాడు. అందులో పడినవారు సగం ప్రాణం కోల్పోయి, ఈలోకాన్ని చేరుకుంటారు. అలా పడ్డ మానవులను మావాళ్ళు వండుకు తింటారు” అని వివరంగా చెప్పింది పద్మసేన. ఆ మాటలు నమ్మశక్యంగా అనిపించలేదు వీరవర్మకు.

“నువ్వు రాక్షస స్త్రీవా? ఇంత సుకుమారంగా ఉన్నావు. పైగా నామీద దయచూపించి, బతికించావు ఎందుకు?!” అని ప్రశ్నించాడు.

“నా తండ్రి రాక్షసుడే కానీ, మా తల్లి అప్పరజాతికి చెందినది. నాకు రాక్షసజాతి అంటే సుతరామూ ఇష్టం లేదు. మావాళ్ళు నాకు స్వయంవరం చాటించారు. రేపో మాపో పెళ్ళికొడుకులు నాకోసం రానున్నారు. కానీ నేను మిమ్మల్ని చూడగానే వరించాను” అని చెప్పి తలవంచుకుంది పద్మసేన.

కొద్దిసేపటివరకు వీరవర్మ ఏమీ మాట్లాడ లేకపోయాడు. కొద్దిసేపటి తరువాత మంచం మీదనుంచి లేచి కూర్చున్నాడు.

“సుందరీ! నేనెక్కడికి వచ్చి సుమారు ఎన్ని రోజులై ఉంటుంది?” అని ప్రశ్నించాడు.

“మీ కాలమానానికి మా కాలమానానికి సుమారుగా పక్షం రోజుల తేడా ఉంటుంది. మా కాలమానం ప్రకారం రెండురోజుల కిందటే మిమ్మల్ని ఇక్కడికి తీసుకువచ్చాను” అని చెప్పింది పద్మసేన.

“అలా అయితే ఆ బిలంలో పడి ఎన్నిరోజులు కిందికి జారానో కదా!.. స్వగతంగానే పైకి అనుకున్నాడు వీరవర్మ.

సరిగ్గా అదే సమయానికీ.. వీరవర్మ సోదరుడైన సుధన్వుడు శిలాయంత్రంపై జారి, ఇసుక పరుపుమీద పడ్డాడు. వెంటనే జాగరూకుడైన కుంభాసురుడు రాతిగదతో సిద్ధమయ్యాడు. ఇది పరకు లాగానే లంబోదరి వాణ్ణి వారిచింది.

“ఒరేయీ! వాడు ప్రాణంతో ఉన్నాడో లేదో చూడు” అన్నది. ■

(వచ్చేవారం.. సుధన్వుడి రససిద్ధి)