

రసాయనాలతో ఆకర్షించే ప్యాకెట్లతో వచ్చే రిఫైన్డ్ ఆయిల్ మన ఆరోగ్యానికే ఎంత ప్రమాదమో అందరికీ తెలుసు. కానీ ఒకప్పుటిలా స్వచ్ఛమైన, సహజబద్ధమైన నూనెలు దొరుకక అందుబాటులో ఉన్నవే వాడుతున్నాడు. భూపాలవల్లికి చెందిన గిరిజన యువకుడు బొతు రాజు సైతం స్వీయసాధనంతో కొత్త ఆలోచనకు తెరకేళాడు. మారుతున్న జీవనశైలికి అనుగుణంగా రసాయనాలతో కూడిన ఆహారం తీసుకోవడం వల్ల తండ్రి దూరమవడం, తన ఆరోగ్యమూ దెబ్బ తినడంతో రిఫైన్డ్ ఆయిల్ కు స్వస్తి చెప్పాడు. అందరికీ ఆరోగ్యం పంచాలనే సంకల్పంతో పూర్వకాలం నాటి గానుగ నూనెను పరిచయం చేశాడు. ఇందుకోసం అవసరమైన శిక్షణ తీసుకొని తన స్వగ్రామం ఆముదాలపల్లిలో చెక్క గానుక యూనిట్ ను నెలకొల్పాడు. భార్య అశ్వినీతో కలిసి పల్లి, నువ్వులు, కొబ్బరి, కునుమ, ఇప్ప నూనెలను శాస్త్రీయ పద్ధతిలో తయారుచేస్తున్నాడు. వీటిని ఇటూ స్టానికులకు, దూరప్రాంతాల వారికి ఆర్డర్స్ కాగ్లో డ్వారా చేరవేస్తున్నాడు. ఇలా అతడు 'గానుగ నూనె' కు కేరాఫ్ గా మారా. అన్ని ఖర్చులు పోను నెలకు రూ. 30 వేల వరకు ఆర్జిస్తున్నానని చెబుతున్నాడు. కొవిడ్ తర్వాత ప్రతి ఒక్కరిలో ఆరోగ్యంపై శ్రద్ధ పెరిగిన తరుణంలో అందరూ గానుగ నూనె రుచి కోసం ఉత్సాహం చూపుతుండగా, ఎప్పటికీ నడిచే ఇలాంటి యూనిట్ ఉమ్మడి జిల్లాలో మొదటిది కావడం విశేషం.



గానుగ పరికరంలో ఎద్దుల ద్వారా నూనె తయారు చేస్తున్న రాజు దంపతులు

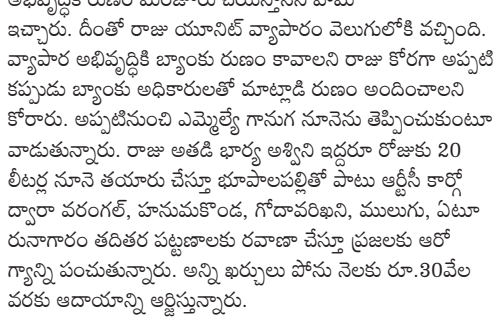
# గానుగ నూనె కోయాఫ్ రాజు

- ప్రజలకు ఆరోగ్యం పంచుతున్న గిరిజన యువకుడు
- స్వీయసాధనం నుంచి మొలకెత్తిన ఆలోచన
- ఆముదాలపల్లిలో యూనిట్ ఏర్పాటు
- ఉమ్మడి జిల్లాలో ఇదే మొదటిది
- రోజూ 20 లీటర్ల సహజసిద్ధ నూనె తయారీ
- ఆర్డర్స్ కాగ్లో పలు ప్రాంతాలకు రవాణా
- ఖర్చులు పోను నెలకు రూ. 30 వేల ఆదాయం

జయశంకర్ భూపాలవల్లి, సెప్టెంబర్ 30 (నమస్తే తెలంగాణ) : గానుగ నూనె రాజు అలియాస్ బొతు రాజు. భూపాల పల్లి జిల్లాలో ఇప్పుడు ఎక్కడ విన్నా ఇదే పేరు వినిపిస్తోంది. రసాయనాలతో పండించిన ఆహార పదార్థాలు, జీవన శైలి మూలంగా తండ్రి అనారోగ్యానికి గురై మృతి చెందిన తరువాత, తనకు టీపీ రాపడం కారణమని తెలుసుకుని రిఫైన్డ్ ఆయిల్ కు స్వస్తి చెప్పాలను కున్నాడు. గానుగ నూనె గురించి తెలుసుకున్నాడు. సహజసిద్ధ నూనెను గానుగ పరికరంతో తయారు చేయాలని భావించాడు. శిక్షణ పొంది తన స్వగ్రామంలో ఎద్దు గానుగ (చెక్క గానుగ) యూనిట్ ను నెలకొల్పాడు. ప్రారంభించి ఏడాదైనా అంతగా ప్రాచుర్యంలోకి రాలేదు. ఎమ్మెల్యే గండ్ల వెంకటరమణారెడ్డి ఒకసారి ఈ యూనిట్ ను చూసి ఆధిపతియై ప్యాపాచి అభివృద్ధికి రుణం మంజూరు చేయిస్తానని హామీ ఇచ్చారు. దీంతో రాజు యూనిట్ ప్యాపాచి వెలుగులోకి వచ్చింది. ప్యాపాచి అభివృద్ధికి బ్యాంకు రుణం కావాలని రాజు కోరగా అప్పటి కప్పుడు బ్యాంకు అధికారులతో మాట్లాడి రుణం అందించాలని కోరారు. అప్పటినుంచి ఎమ్మెల్యే గానుగ నూనెను తెప్పించుకుంటూ వాడుతున్నాడు. రాజు ఆతడి భార్య అశ్వినీ ఇద్దరూ రోజూకు 20 లీటర్ల నూనె తయారు చేస్తూ భూపాలవల్లిలో పాటు ఆర్డర్స్ కాగ్లో ద్వారా వరంగల్, హనుమకొండ, గోదావరిఖని, ములుగు, ఏలూరు వరకు అందరికీ పంపిణీ చేస్తున్నాడు. అన్ని ఖర్చులు పోను నెలకు రూ. 30 వేల వరకు ఆదాయాన్ని ఆర్జిస్తున్నాడు.



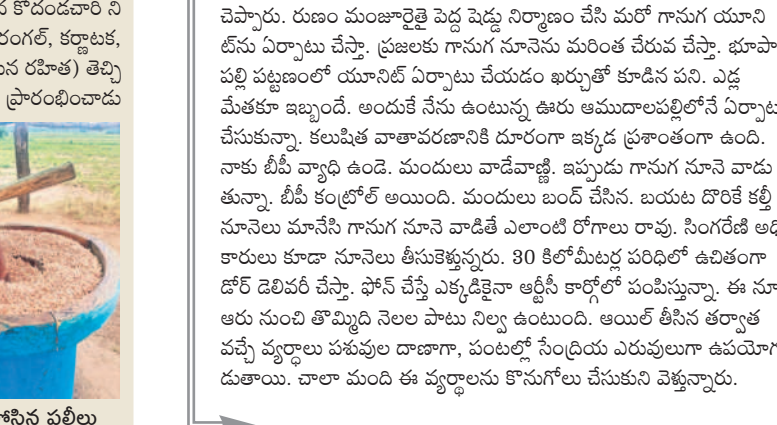
నూనె తీసిన తర్వాత బయటికి వచ్చిన వ్యర్థాలు



బాటిల్లలో నువ్వులు, పల్లి, విప్ప, కునుమ, నల్లనువ్వులు, కొబ్బరి నూనెలు

**రోజూకు 20 లీటర్ల నూనె తయారీ**  
గానుగ యూనిట్ ద్వారా రోజూకు 20 లీటర్ల నూనెలను తయారు చేస్తున్నారు. మూడు కిలోల పల్లిలతో ఒక లీటరు పల్లి నూనె, మూడు కిలోల నువ్వులతో ఒక లీటరు నువ్వుల నూనె, రెండు కిలోల కొబ్బరితో ఒక లీటరు కొబ్బరి నూనె, మూడున్నర కిలోల కునుమలతో ఒక లీటరు కునుమ నూనె, రెండున్నర విప్ప పరకలతో ఒక లీటరు విప్ప నూనె తయారవుతుందని రాజు వెబుతున్నాడు. ఒక లీటరు పల్లి నూనెకు రూ. 420, ఒక లీటరు నువ్వుల నూనెకు రూ. 620, ఒక లీటరు కొబ్బరి నూనెకు రూ. 520, ఒక లీటరు కునుమ నూనెకు రూ. 550, ఒక లీటరు విప్ప నూనెకు రూ. 500 తీసుకుంటున్నారు. రోజూకు 20 లీటర్ల నూనె తయారు చేసి విక్రయిస్తున్నారు. అన్ని ఖర్చులు పోసు రోజూకు రూ. 1000 మిగులుతున్నాయని రాజు తెలిపాడు. నూనెలను ప్రత్యేక టీసెల్లో ఆర్డర్స్ కాగ్లో రవాణా చేస్తున్నారు. నూనె తయారీ తర్వాత పచ్చె వ్యర్థాలను సైతం విక్రయిస్తున్నారు.

**తయారీపై ప్రత్యేక శిక్షణ**  
గానుగ నూనె తయారీపై రాజు ప్రత్యేక శిక్షణ పొందాడు. మహబూబ్ నగర్ జిల్లా జిల్లాపల్లి గ్రామంలో 15 రోజుల పాటు గానుగ నూనె తయారీ, యూనిట్ పై ఏయే నూనెలు తయారు చేస్తారు, గానుగ యంత్రం (కరింబు మిషన్) తో చేసే నూనెలు, ఎద్దు గానుగ యూనిట్ తో చేసే నూనెలకు తేడా.. ఎద్దుగానుగ నూనెలో పోషకాలు, నూనెల మార్కెటింగ్ తదితర అంశాలపై పూర్తిస్థాయిలో శిక్షణ తీసుకున్నాడు. ఆ తర్వాత తన గ్రామంలో ఎద్దు గానుగ యూనిట్ నెలకొల్పాడు. అక్రమ స్లోమత్ తోక సుమారు 8 లక్ష వరకు అప్పు తెచ్చాడు. చిత్తూరుకు చెందిన కోనడచారి ని తీసుకువచ్చి చెక్క గానుగ పరికరాన్ని తయారు చేయించాడు. వరంగల్, కర్ణాటక, జమీరాబాద్లనుంచి నూనెలకు కావాల్సిన ముడిపదార్థం (రసాయన రహిత) తెచ్చి గానుగ నూనె తయారీని ఏడాది క్రితం ప్రారంభించాడు.



గానుగలో పోసిన పల్లిలు

■ నేటి ఆధునిక యుగంలోనూ రేడియోను వీడని వృద్ధుడు  
■ 60 ఏండ్లగా తన వెంటే బుల్లిపెట్టి  
■ సుప్రభాతం మొదలు రాత్రి వార్తల వరకు ఏంటూ కాల్క్షేషన్  
■ గ్రామంలో అందరికీ 'రేడియో తాత' గా సుపరిచితుడు  
■ రూ. 2 వేల పింఛనే ఆధారం

ఉదయం లేచింది మొదలు.. రాత్రి పడుకునే దాకా అరచేతిలో సెల్ ఫోన్ పట్టుకొని సామాజిక మాధ్యమాలలో ప్రపంచాన్ని వీక్షిస్తున్న రోజులివి.. అయినా ఓ వృద్ధుడు నాటి తరం ఫీమన్ అయిన రేడియోనే ఇప్పటికీ వాడుతూ 'జేరా' అని పిస్తున్నాడు. పొద్దుట సుంచి రాత్రి వరకు దానితోనే కాల్క్షేషన్ చేస్తుంటాడు. దాదాపు 60 ఏండ్లుగా రేడియోనే అట్టిపెట్టు కొని తిరుగుూ శాలిలో 'రేడియో తాత' గా పేరు పొందాడు.



రేడియో వింటున్న ఆనందరావు

## రేడియోతోనే ఆనందం

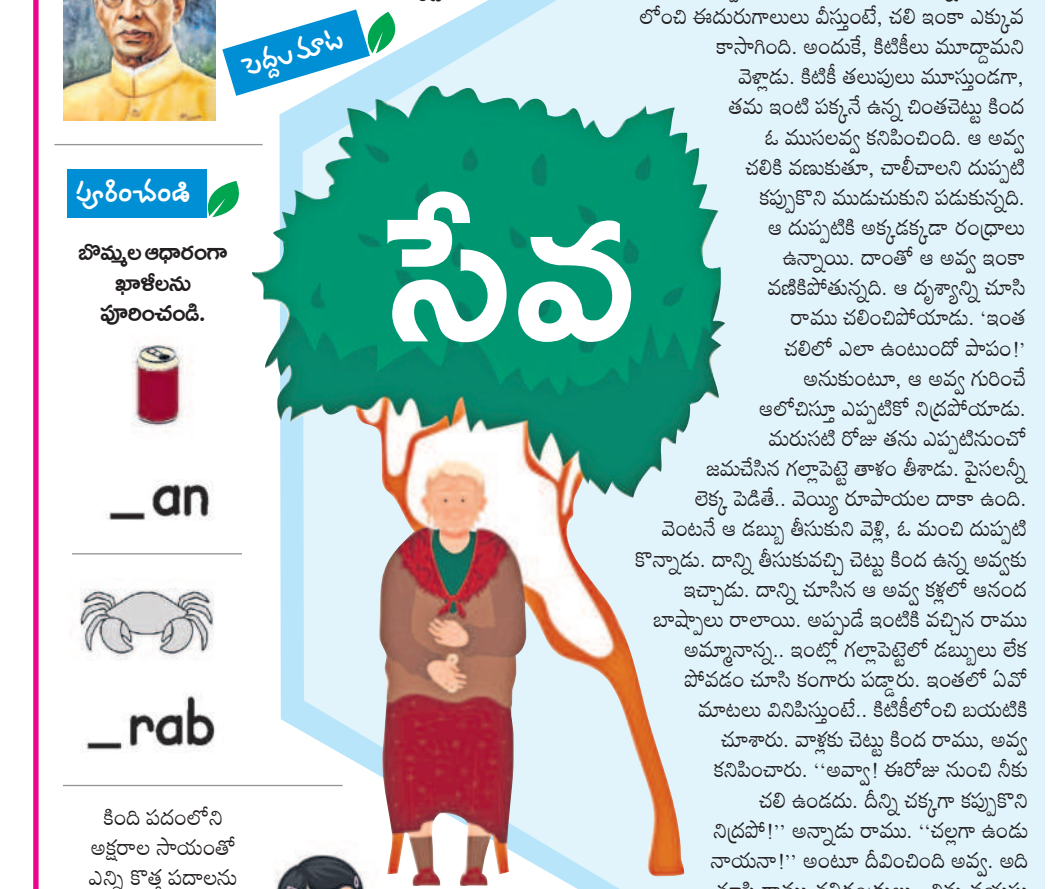
మహాబూబాబాద్ జిల్లా బయ్యారం మండలం కంబాల పల్లికి చెందిన చిలకలక్ష్మిని ఆనందరావు (75) కు ఇప్పటికీ రేడియో అంటేనే ప్రీతి. చిన్నతనం నుంచే రేడియో అంటే మక్కువ పెంచుకున్న ఆయన, ఇప్పుడు రేడియో తాతగా పిలిపిచుకునేంతగా గుర్తింపు పొందాడు. పూర్వం రేడియోకి ఉన్న ఆదరణ అంతా ఇంతకాకాదు. ఆరంభ కాలం నాటి రేడియోలో వచ్చే సంగృహీతం వార్తలను చెప్పులు రిక్కించి వినేవాళ్లు. పట్టణ ప్రాంతాల్లో అడపాదడపా టీవీలు కనిపించినా, పల్లెల్లో మాత్రం రేడియోనే అతిపెద్ద ప్రసారమాధ్యమం. రేడియోలో వచ్చే వార్తలు, ఇతర సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల ద్వారానే ప్రజలు నమనాచారం తెలుసుకోవడంతో పాటు వినోదం పొందేవారు. ఇప్పుడు సాంకేతిక పరిణామం ఎంతో అభివృద్ధి చెందింది. అత్యాధునిక సాఫ్ట్వేర్లతో వచ్చే సంగృహీతం వచ్చాయి. అనేక చానల్స్ మార్కెట్ కు వచ్చాయి. ప్రపంచమే ఇప్పుడు సాఫ్ట్వేర్లతోనే వచ్చేసింది. ఇలాంటి రోజుల్లోనూ ఆనంద రావు రేడియోనే పంపప్రాణంగా భావిస్తూ దానితోనే కాల్క్షేషన్ చేస్తున్నాడు. ఉదయం సుప్రభాతం మొదలు రాత్రి పడుకునే వరకు పాటలు, వార్తలు, అనేక నాటకాలు ఏంటూ గడుపుతున్నాడు. సుమారు 60 ఏండ్లుగా రేడియోనే వినియోగిస్తున్నాడు. టీవీ ఆనలే చూడడు. రేడియో పాడై పోతే వెంటనే మరో రేడియో కొంటాడు. ఇలా ఇప్పటివరకు సుమారు 20 రేడియోల దాకా మార్చాడు. రాసు ఎక్కడికి వెళ్లినా రేడియోను వెంట తీసుకెళ్తాడు. తోజా రేడియోతోనే కాల్క్షేషన్ చేస్తున్న ఆనందరావును పిల్లలు, గ్రామస్థులు 'రేడియో తాత' అని పిలుస్తుంటారు. అయినప్పటికీ ఆనందరావు ఒంటరిగానే జీవనం సాగిస్తున్నాడు. చాలా ఏండ్ల క్రితమే భార్య దూరం కాగా పిల్లలు లేకపోవడంతో గ్రామంలోని ఓ పాత ప్రభుత్వ భవనం వరండాలోనే తలదాచుకుంటున్నాడు. గతంలో గ్రామంలోని మంచినీటి బావి నీటిని వదిలే పని ద్వారా నెలకో నాని ప్రజలు ఇచ్చే 5, 10 తో కాలం వెల్లడినీవాడు. ఇప్పుడు తెలంగాణ ప్రభుత్వం అందిస్తున్న రూ. 2 వేల వృద్ధాప్య పింఛన్ తో బతుకుతున్నాడు.

# అల్లరి

సాహిత్యం

O	R	M	G	U	T	E	N	T
P	T	S	S	H	O	V	O	
E	I	A	T	U	R	T	L	E
U	C	R	P	K	I	T	G	N
K	K	F	E	O	V	U	A	E
W	E	I	S	V	O	L	O	L
H	T	H	U	M	E	I	C	P
R	S	L	S	T	A	P	E	N
N	T	I	G	E	R	S	S	N

**నేట్లకోండి**  
1. భారతదేశంలో పగులు లోయలో ప్రవహించే నదులు ఏవి?  
2. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో జరిగిన రంప తిరుగుబాటు నాయకుడు ఎవరు?  
3. మానవ శరీరంలోని రక్తంలో ఐరన్ శాతం ఎంత?



**డిసెంబర్**  
నేల కావడంతో వివరీ తమిస చలి వేస్తున్నది. ఇంట్లో పడుకున్న రామ్.. చలికి గజగజా వణుకుతున్నాడు. అమ్మ తెచ్చిన దుప్పటి కప్పుకొని ముడుచుకుని పడుకున్నాడు. కిటికీ లోంచి ఈదురుగాలులు వీస్తుంటే, చలి ఇంకా ఎక్కువ కాసాగింది. అందుకే, కిటికీలు మూద్దామని వేల్చాడు. కిటికీ తలుపులు మూస్తుండగా, తమ ఇంటి పక్కనే ఉన్న చింతపల్లి కింద ఓ ముసలవ్వ కనిపించింది. ఆ అవ్వ చలికి వణుకుతూ, చాలీచాలీ దుప్పటి కప్పుకొని ముడుచుకుని పడుకున్నది. ఆ దుప్పటికి అక్కడక్కడా రంధ్రాలు ఉన్నాయి. దాంతో ఆ అవ్వ ఇంకా వణికిపోతున్నది. ఆ దృశ్యాన్ని చూసి రామ్ చలించిపోయాడు. 'ఇంత చలిలో ఎలా ఉంటుంది పాపం!' అనుకుంటూ, ఆ అవ్వ గురించే ఆలోచిస్తూ ఎప్పటికో నిద్రపోయాడు. మరుసటి రోజు తన ఎప్పటినుంచో జమినీనగర్ లాపెట్టి తాళం తీశాడు. పైసలన్నీ లెక్క పెడితే.. వెయ్యి రూపాయల దాకా ఉంది. వెంటనే ఆ డబ్బు తీసుకుని వెళ్లి, ఓ మంచి దుప్పటి కొన్నాడు. దాన్ని తీసుకువచ్చి వెళ్ళు కింద ఉన్న అవ్వకు ఇచ్చాడు. దాన్ని చూసిన ఆ అవ్వ కళ్ళలో ఆనంద బాష్పాలు రాల్చాయి. అప్పుడే ఇంటికి వచ్చిన రామ్ అమ్మానాన్న.. ఇంట్లో గల్తాపెట్టిలో డబ్బులు లేక పోవడం చూసి కంగారు పడ్డారు. ఇంతలో ఏవో మాటలు వినిపిస్తుంటే.. కిటికీలోంచి బయటికి చూశారు. వాళ్ళు వెళ్ళు కింద రామ్ను, అవ్వను కనిపించారు. 'ఆవ్వా! ఈరోజు నుంచి నీకు చలి ఉండదు. దీన్ని చక్కగా కప్పుకొని నిద్రపో!' అన్నాడు రామ్. 'చల్లగా ఉంది నాయనా!' అంటూ దీమించింది అవ్వ. అది చూసి రామ్ తల్లిదండ్రులు.. చిన్న వయసు లోనే తమ కొడుకు చేస్తున్న మంచి పనికి ఎంతో సంతోషించారు.

**అర్చన**  
\_an  
\_rab  
కింది పదంలోని అక్షరాల సాయంతో ఎన్ని కొత్త పదాలను సృష్టించుకోవచ్చో చూడండి.  
Around  
Ex : Run

**పిల్ల ఎలుగుబంటి.. తన తల్లిని చేరే మార్గం చెప్పండి.**  
- కనుమ ఎల్లారెడ్డి



**అంగ్ ప్యూర్స్** Near a ear, a nearer ear, a nearly eerie ear.  
'నింజుంఁడొ' నింజుంఁడొ 01-09 '8  
'జంజుంఁడొ' జంజుంఁడొ '2  
'జుంజుంఁడొ' జుంజుంఁడొ '1  
'కుంజుంఁడొ' కుంజుంఁడొ '8  
పిల్లలూ! మీరు గీసిన బొమ్మలు, రాసిన కథలు, జోక్స్ మాకు పంపండి. భాగంబి ప్రచురిస్తాం. మా చిరునామా : zindagi@ntnews.com