

ಅಣೀಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಶಾಸನಾಲನು ತೊಳಿಸಾಗಿಗೆ ಉದಿವಿನವಾರು?

1. ప్రాచీన భారతదేశంలో శాస్త్రయి ప్రగతికి సంబంధంచి కింది స్తోమంట్లలో సరైనవి ఏవి?
 - ఎ) శ్రీ.స. 1వ శతాబ్దం నాటికే వివిధ రకాల శాస్త్రచిక్ష పరికరాలు వాడుకలో ఉండేవి
 - బి) శ్రీ.స. 3వ శతాబ్దం నాటికే వివిధ రకాల శాస్త్రచిక్ష పరికరాలు వాడుకలో ఉండేవి
 - సి) శ్రీ.స. 5వ శతాబ్దంలో కోజం సైన్ భావన ప్రస్తుతమైంది
 - డి) శ్రీ.స. 7వ శతాబ్దంలోనే సైన్కిన్ క్వాట్రోలెట్ రమ్ భావన ప్రచారంలోకి వచ్చింది.

కింది సంకేతాలను ఉపయాగించి సరైన సమాధానం ఎంపిక చేయండి

 - 1) ఎ, బి
 - 2) సి, డి
 - 3) ఎ, సి, డి
 - 4) ఎ, బి, సి, డి
 2. ప్రాచీన భారతదేశ వరిత్తు సంబంధంచి కింది వాటిలో బొఢ్ జ్ఞాన మతాలకు సాధారణమైన అంశాలు ఏవి?
 - ఎ) తపస్సుకు, అనుదానికి సంబంధించిన తీవ్రమైన అంశాల నివారణ
 - బి) వేదాల సాధికారత పట్ల ఉదాసీనత
 - సి) మత సంస్కారాలను విస్తరించడం
 - డి) కింది సంకేతాలను ఉపయాగించి సరైన సమాధానం ఎంపిక చేయండి.
 - 1) ఎ
 - 2) బి, సి
 - 3) ఎ, సి
 - 4) ఎ, బి, సి
 3. బుధ్ భగవానుడి ప్రతికుము కొన్ని సందర్భాల్లో భూమి స్వర్పముద్ర అనే హస్త భంగి మత్తే మాపుతారు. ఆ ముద్ర దేవి సూచిస్తుంది?
 - 1) బుద్ధుడు మార (MARA)ను పర్యవేక్షించమని భూమికి పిలులు నివ్వడం తన ధ్యానానికి భంగం కలగకుండా మారను నివారించడం
 - 2) మార మనోభావాలున్నప్పటికీ స్వచ్ఛత పవిత్రతలకు సాక్షీభూతంగా ఉండమని బుద్ధుడు, భూమిని కోరడం
 - 3) అందరూ మట్టిలోంచే పుట్టాడనీ చివరికు మట్టిలోనే కలిసి పోతారనీ తన అనుయాయులకు బుద్ధుడు జ్ఞాపకం చేస్తున్నాడు
 4. ఈ సందర్భంలో 1, 2 రెండూ సరైనవే
 4. తొలి వేద యుగం అర్యుల మతం ప్రధానంగా దేనికి చెందింది?
 - 1) భక్తి
 - 2) విగ్రహాధన, యజ్ఞాలు
 - 3) ప్రకృతి ఆరాధన యజ్ఞాలు
 - 4) ప్రకృతి ఆరాధన, భక్తి
 5. జ్ఞాన తత్త్వం ప్రకారం ప్రపంచాన్ని సృష్టించి పోషించేది?
 - 1) సార్వత్రిక శాసనం
 - 2) సార్వత్రిక సత్యం
 - 3) సార్వత్రిక విశ్వాసం
 - 4) సార్వత్రిక ఆత్మ
 6. సింధూ నాగరికత్తు సంబంధంచి కింది వాక్యాలును పలశీలించండి.
 - ఎ) ఇది ప్రధానంగా లౌకిక నాగరికత్తు మత పరమైన అంశం ఉన్నప్పటికీ అది ప్రాబల్యం వహించేది
 - బి) ఈ కాలంలో భారతదేశంలో నూలు పస్తుల తయారీ కోసం పత్తిని ఉపయాగించారు

పై వాక్యాల్లో సరైనవి ఏవి?

 - 1) ఎ
 - 2) బి
 - 3) ఎ, బి
 - 4) ఏదికాదు
 7. కింది వాటిలో ఏ వ్యక్తిని ఉడ్జీశించి మహాముష్కాలిష్వకం అనే గొప్ప మతపరమైన ఉత్సవాన్ని విరహిపిస్తారు?
 - 1) బాహుబలి
 - 2) గౌతమ బుద్ధుడు
 - 3) కృష్ణుడు
 - 4) కృష్ణాయి



8. ప్రాచీన తత్కాలిక పట్టణం ఏ రెండు నదుల మధ్య ఉంది?
 1) సింధూ-జీలం 2) జీలం- చీనాబ్
 3) చీనాబ్-రావి 4) రావి-చియాన్

9. ప్రాచీన భారతదేశపై దాడి చేసిన వారికి సంబంధించి సరైన చాలిత్క క్రమం ఏది?
 1) గ్రీకులు - శకులు - కుషాణులు
 2) గ్రీకులు - కుషాణులు - శకులు
 3) శకులు - గ్రీకులు - కుషాణులు
 4) శకులు - కుషాణులు - గ్రీకులు

10. కించి వాటిలోపుగిలిన ముగ్గులకీ నమకా లీకుడు కావివారెవరు?
 1) బింబిసారుడు 2) గౌతమ బుద్ధుడు
 3) మిటిందుడు 4) ప్రసేనిజిత్తు

11. ప్రాచీన జ్ఞానమాత్రానికి సంబంధించి కించి వాక్యాల్లో స్వాపన ఏవి?
 1) సూర్య భాపు నాయకత్వంలో జ్ఞాన మతం, దక్షిణ భారతదేశంలో వ్యాపించినది
 2) పాటలీపుత్రంలో జరిగిన పరిషత్తు తర్వాత భద్రతభాపు నాయకత్వంలో మిగి లిన జ్ఞానులను శ్వేతాంబరులన్నారు
 3) క్రీ.పూ. ప్రథమ శతాబ్దిలో జ్ఞాన మతం కింగరూజు భారతవేలుడి ఆదరణ పొందింది
 4) జ్ఞాన మతం ప్రాథమిక దశలో, బౌద్ధుల మాదిరి కాకుండా జ్ఞానులు విగ్రహించిన ఆరా ధించారు

12. నాలుగు వేదాల్లో మంత్రతంత్రాలున్న వేదం ఏది?
 1) ర్యాజేదం 2) యజ్ఞేదం
 3) అధరూణ వుదం 4) సాముచేదం

13. శూద్రకునిచే రవించిన భారత ప్రాచీన పుస్తక మైన మచ్ఛకటికం దేని గురించి ప్రస్తావి స్పుంది?
 1) ధనిక వ్యాపారికి, వేళ్ళ కుమార్తెకు మధ్య జరిగిన ప్రేమ వ్యవహరం గురించి
 2) పశ్చిమ భారతదేశంలోని శక్ భూత్రపులమై చంద్రగుప్త-2 సాధించిన విజయాన్ని
 3) సముద్రగుప్తుని సైనిక దాడులు, విజయల గురించి
 4) గుహ్యాజుకు కాపరూప రాణికి మధ్య జరిగిన ప్రేమ వ్యవహరం గురించి

14. కింద ఇఖిన వాక్యాల్లో సరైన వాటిని గుర్తించండి?
 ఎ) లిచ్చులి రాజైన చేతక కుమార్తె మహాపీరుడి తల్లి
 బీ) కోసల రాజుయాణి గౌతమబుద్ధుని తల్లి సి) బెనార్సుకు చెందిన పార్వత్యాఘుడు 23వ తీర్థాంకరుడు
 1) ఎ 2) బీ
 3) బి, సి 4) ఎ, బి, సి

15. కించివాటిలో ఇఖిన చాలిత్క ప్రదేశం, ఆ ప్రదేశంలో దొలికిన పస్తువులను గుర్తించండి.
 నగరం బయటపడిన అంశం
 ఎ) లోధార్ 1) దుర్నిను ప్రదేశం
 బి) కాలిబంగ్ 2) నోశాశ్రయం
 సి) దొలవీర 3) మహితోచేసిన నాగిని పోలిన పసుపు
 డి) బన్యాలీ 4) పది పెద్ద గుర్తులతో ఉన్న పారప్పు రాత
 1) ఎ-1, బి-2, సి-3, డి-4
 2) ఎ-2, బి-1, సి-4, డి-3
 3) ఎ-1, బి-2, సి-4, డి-3



- | | ప్రశ్నలు | | | |
|--|--|--|--|---|
| | సమాధానాలు | | | |
| 4) ఎ-4, బి-3, సి-2, డి-1 | చైత్యుల్ బౌద్ధ సంఘాల్లో పూర్వాన్ అనే ఉత్సవం జిల్లాల్లో అది దేనికి సంబంధించినది? | 2) చైత్యుల్ బౌద్ధ సంఘం కాగా విషాదం బౌద్ధ సంఘాల్లుల వివాసుల స్థలం | 2) చాండిగోప్పనిపత్తి | 3) పత్రాల్ ల్ పూర్వాల్లుల వివాసుల స్థలం |
| 16. ప్రాచీన బౌద్ధ సంఘాల్లో 'పూర్వా' అనే ఉత్సవం జిల్లాల్లో అది దేనికి సంబంధించినది? | 1) సంఘపరి నాయకుడిని ఎన్నుకోవటానికి, ధర్మ వినయపై మాటల్లాడే ఇద్దరు వ్యక్తులు ఎన్నుకోవటం | 3) చైత్యుల్ అనేది గుహల్ చివర మారంగా ఉన్న స్థాపన అల్యతే విషాదం దానికి అక్కే మాగా ఉన్న మందిరం | 4) ముండుకోవటం | 4) ముండుకోవటిని పినిపాటు |
| 1) సంఘపరి నాయకుడిని ఎన్నుకోవటానికి, ధర్మ వినయపై మాటల్లాడే ఇద్దరు వ్యక్తులు ఎన్నుకోవటం | 2) పరిపుతువులతో విషాదాల్లో బౌద్ధ సంఘాల్లు ఉప్పుకునే ఉత్సవం | 4) కుర్చుల్ బౌద్ధ మందిరం దేవాలయం కుర్చుల్ బౌద్ధ మందిరం | 1) ఆచార్య నాగార్జునుడు మహాయాన బౌద్ధ మతంలో సిద్ధాంత సంప్రదాయాన్ని స్థాపించాడు | 2) మైయాగారా సిద్ధాంత సంప్రదాయాన్ని స్థాపించాడు |
| 2) పరిపుతువులతో విషాదాల్లో బౌద్ధ మందిరం దేవాలయం కుర్చుల్ బౌద్ధ మందిరం | 3) కొత్త వ్యక్తిని బౌద్ధ సంఘాల్లో చేర్చుకునే ఉప్పుడు చేసే ఉత్సవం | 2) మైయాగారా సిద్ధాంత సంప్రదాయాన్ని స్థాపించాడు | 3) ఆర్థ్రాదేవుడు, బుద్ధ పాలితుడు మహాయాన బౌద్ధంలోని మాధ్యమిక సిద్ధాంత సంప్రదాయాన్ని అవలంబించారు | 4) కుర్చుల్ బౌద్ధ మందిరంలోని యాగివార సిద్ధాంత సంప్రదాయాన్ని అవలంబించారు |
| 17. కింది వాటిలో సలకాని వాక్యం ఏది? | 1) భ్రావం బెళ్ళాకలోని గోమశేశవ విగ్రహం జైవుల్లోని బివరి తీర్థంకరుడిది | 23. కింది వాటిలో బౌద్ధ మతంలో నిర్వాణ భావసను ఉత్సవమ తితిలో నిర్వచించి ఏది? | 1) కోరిక అనే జ్ఞానును అర్పి చేయడం | 1) రాజసాంధ్ర |
| 1) భ్రావం బెళ్ళాకలోని గోమశేశవ విగ్రహం జైవుల్లోని బివరి తీర్థంకరుడిది | 2) ఇందియాలోని తితి పెద్దడెన -బౌద్ధ ఆరాము అరుణాచల ప్రదేశాల్లో ఉండి | 2) స్వార్థాన్ని పూర్వీగా తుచ్ఛిచి పెట్టడం | 2) గుజరాత్ | |
| 2) ఇందియాలోని తితి పెద్దడెన -బౌద్ధ ఆరాము అరుణాచల ప్రదేశాల్లో ఉండి | 3) చందెల రాజుల కాలంలో ఖజరకో దేవాలయాలు నిర్మించారు | 3) ముధ్యప్రదేశ్ | 3) మాట్లాడ్రామ్మి | |
| 3) చందెల రాజుల కాలంలో ఖజరకో దేవాలయాలు నిర్మించారు | 4) హాయసలేశ్వర దేవాలయం కిప్పుడికి అంతిమిచ్చినది | 4) గుర్హణ శక్తికి దూరంగా ఉండే మానసిక స్థితి | 4) రత్నామ్రి | |
| 18. విశాఖాదుర్వస్తిని ముద్ర రాక్షసంలోని కథాంశం? | 1) హిందు దేవతలకు రాక్షసులకు మధ్య జరిగిన యుధం | 24. భారతదేశంలో తాత్కృతి చింతన చత్రత విషయంలో సాంఘిక సంప్రదాయికి సంబంధించిన కింది ప్రశ్నలను పలశిలించండి? | 1) ఎ-1, బి-2, సి-3, డి-4 | 1) రాజసాంధ్ర |
| 1) హిందు దేవతలకు రాక్షసులకు మధ్య జరిగిన యుధం | 2) ఆర్యరాజుకు, గిరిజన యువతికి మధ్య జరిగిన ప్రేమగాఢ | 2) సాంఘిక సంప్రదాయి, పునర్వృష్టి లేదా తత్త్వ మర్మ శరీరాన్ని అశ్రుయించడానికి సంబంధించిన సిద్ధాంతాన్ని అంగీకరించడు | 2) గుజరాత్ | |
| 2) ఆర్యరాజుకు, గిరిజన యువతికి మధ్య జరిగిన ప్రేమగాఢ | 3) రెండు అర్యతెగల మధ్య అధికారం కోసం జరిగిన పోరు | 3) ముత్కీకి మాగ్రం అత్మాజ్ఞానమే కానీ మరే ఇతర బౌద్ధ ప్రభావం కాదని సాంఘ్య అభిప్రాయపడుతుంది | 3) మాట్లాడ్రామ్మి | |
| 3) రెండు అర్యతెగల మధ్య అధికారం కోసం జరిగిన పోరు | 4) చందుగుప్త మార్యుని కాలంలో కోర్పు రికార్డులు | 4) ప్రైవెన్యుల్ స్వేచ్ఛ ఏది? | 4) రత్నామ్రి | |
| 19. హార్యుడు బౌద్ధ మత వ్యాప్తికి ఎక్కడ సమావేశం నిర్వహించాడు? | 1) ప్రయాగ ప్రాంతిపుత్రతం 4) పురుషుల ప్రాంతం | 25. ఎవర పలపాలనా కాలంలో మెగ్నోస్టీన్ ఇండియాను సందర్శించాడు? | 1) ఎ-1, బి-2, సి-3, డి-4 | 1) రాజసాంధ్ర |
| 1) ప్రయాగ ప్రాంతిపుత్రతం | 2) తక్షశిల | 1) హరుడు 2) కంగ్వ | 2) ఎ-1, బి-4, సి-3, డి-2 | 2) గుజరాత్ |
| 2) తక్షశిల | 3) పాటిపుత్రతం 4) పురుషుల ప్రాంతం | 3) అశోక 4) చందుగుప్త మార్యు | 3) ఎ-3, బి-1, సి-4, డి-2 | 3) మాట్లాడ్రామ్మి |
| 3) పాటిపుత్రతం | 4) పురుషుల ప్రాంతం | 26. కింది ప్రశ్నలన్నాన్ని వివర ప్రతిపాంచారు? | 4) ఎ-4, బి-3, సి-2, డి-1 | 4) రత్నామ్రి |
| 4) పురుషుల ప్రాంతం | | 'భగవపి ఖలియా అహంపి ఖలియా' (భగవంతుడు (ఖల్ముడు) క్షత్రియుడైతే నేను క్షత్రియుడినే) | 35. కింది ప్రేర్ణాన్ని వాటిలో సుంపం కూపారుడి ప్రణయగాఢను తెలియజేసే ప్రశ్నకు ఏది? | 1) స్వయంపూర్వకు |
| 20. కింది వాటిలో ఏ జంతువు హరప్పా కాలం నాటి ముద్రలు, తిర్ముటట బొమ్మల్లో లేదు? | 1) అవు 2) పినుగు 3) ఖడ్గముగం 4) పులి | 27. కీంది ప్రశ్నలన్నాన్ని వివర ప్రతిపాంచారు? | 1) పునర్వృష్టి స్వయంపూర్వకు | 2) గుజరాత్ |
| 1) అవు | 2) పినుగు | 1) ప్రశ్నలన్నాన్ని వివర ప్రతిపాంచారు? | 2) కుర్చుల్ ప్రాంతం | 3) మాట్లాడ్రామ్మి |
| 2) ఖడ్గముగం | 4) పులి | 2) కుర్చుల్ బౌద్ధ మందిరం కాలంలో పలశిలించిన విషయాలు? | 3) కుర్చుల్ ప్రాంతం | 4) రత్నామ్రి |
| 21. ఆసద్ తప్పనిసరలగా కాకాపోరి ఎందుకంటే అతను బౌద్ధుడు కాబిల్చే ఈ వాక్యాన్ని బిట్టి ఏ అంచనాలకు రావచ్చు? | 1) ఎక్కువమంది బౌద్ధులు శాకాపోరులు 2) బౌద్ధులు మాత్రమే శాఖాపోరులు 3) బౌద్ధులు మాత్రమే శాఖాపోరులు 4) ఎక్కువ మంది శాఖాపోరులు బౌద్ధులే | 28. పిండాకార అనేది మార్యుల కాలంలో విధించిన విషయాలు? | 1) జార్జ్ బుహర్ 2) జేమ్స్ ప్రైసెన్స్ 3) మాక్స్ ముల్లర్ 4) విలియం జోన్స్ | 1) రాజసాంధ్ర |
| 1) ఎక్కువమంది బౌద్ధులు శాకాపోరులు | 2) బౌద్ధులు మాత్రమే శాఖాపోరులు | 1) పిండాకార అనేది మార్యుల కాలంలో విధించిన విషయాలు? | 1) జార్జ్ బుహర్ | 2) గుజరాత్ |
| 2) బౌద్ధులు మాత్రమే శాఖాపోరులే | 3) బౌద్ధులు మాత్రమే శాఖాపోరులే | 2) పిండాకార అనేది మార్యుల కాలంలో విధించిన విషయాలు? | 2) జేమ్స్ ప్రైసెన్స్ | 3) మాట్లాడ్రామ్మి |
| 3) బౌద్ధులు మాత్రమే శాఖాపోరులే | 4) ఎక్కువ మంది శాఖాపోరులు బౌద్ధులే | 3) పిండాకార అనేది మార్యుల కాలంలో విధించిన విషయాలు? | 3) మాక్స్ ముల్లర్ | 4) రత్నామ్రి |
| 4) ఎక్కువ మంది శాఖాపోరులు బౌద్ధులే | | 4) పిండాకార అనేది మార్యుల కాలంలో విధించిన విషయాలు? | 4) విలియం జోన్స్ | |
| 22. బౌద్ధ మతానికి సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | 1) విషాదం అనేది ప్రార్థన స్థలం కాగా | 29. మహావీరుని మరణానంతరం జైన మతానికి అధ్యాత్మిక గురువు అయినవారు ఎవరు? | 1-3 5-1 9-4 13-1 17-1 21-2 25-4 29-3 33-4 | 1-3 5-1 9-4 13-1 17-1 21-2 25-4 29-3 33-4 |
| 1) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | 2) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. | 30. భారత సాంస్కృతిక చలికును మహసంలించి విషయాలు | 2-2 6-3 10-4 14-3 18-4 22-2 26-2 30-3 34-1 | 2-2 6-3 11-3 15-2 19-1 23-3 27-2 31-3 35-2 |
| 2) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | 3) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. | 31. భారత సాంస్కృతిక చలికును మహసంలించి విషయాలు | 3-2 7-1 11-3 14-3 18-4 22-2 26-2 30-3 35-2 | 3-2 7-1 12-3 16-1 20-1 24-2 28-4 32-4 36-2 |
| 3) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | 4) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. | 32. భారత సాంస్కృతిక చలికును మహసంలించి విషయాలు | 4-3 8-1 12-3 16-1 20-1 24-2 28-4 32-4 36-2 | |
| 4) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | | 33. కింది వాటిలో ప్రశ్నలన్నాన్ని వివర ప్రతిపాంచారు? | 5-1 9-4 13-1 17-1 21-2 25-4 29-3 33-4 | |
| 1) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | 2) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. | 34. కింది వాటిలో ప్రశ్నలన్నాన్ని వివర ప్రతిపాంచారు? | 6-1 10-4 14-3 18-4 22-2 26-2 30-3 34-1 | |
| 1) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | 2) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. | 35. కింది ప్రేర్ణాన్ని వాటిలో సుంపం కూపారుడి ప్రణయగాఢను తెలియజేసే ప్రశ్నకు ఏది? | 7-1 11-3 15-2 19-1 23-3 27-2 31-3 35-2 | |
| 2) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | 3) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. | 36. అశోక తప్తవల్ల శాసనాలకు కింది ప్రశ్నలన్నాన్ని వివర ప్రతిపాంచారు? | 8-1 12-3 16-1 20-1 24-2 28-4 32-4 36-2 | |
| 3) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | 4) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. | 37. మహావీరుని మరణానంతరం జైన మతానికి అధ్యాత్మిక గురువు అయినవారు? | 9-1 13-1 17-1 21-2 25-4 29-3 33-4 | |
| 4) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | | 38. మహావీరుని మరణానంతరం జైన మతానికి అధ్యాత్మిక గురువు అయినవారు? | 10-4 14-3 18-4 22-2 26-2 30-3 34-1 | |
| 1) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. ఈ రండించి మధ్య తేడా ఏమిటి? | 2) విషాదం అనేది ప్రార్థన సంబంధించిన శిలలను తొలిచి చేసిన కొన్ని గుహలను వైశ్వాలులంటారు. | 39. కింది వాటిలో ప్రశ్నలన్న | | |