



శానా యేండ్లు యాదుంటాది



అనల్ రావిపూడి, శ్రీలి, సాహు గారపాటి

'ఓ దర్శకుడిగా 'భగవంత్ కేసరి' చిత్రం నాకు పూర్తి సంతృప్తినిచ్చింది. తదుపరి అన్ని కేంద్రాల నుంచి ఆద్యక్షమైన సుందన లభిస్తున్నది' అన్నార చిత్ర దర్శకుడు అనల్ రావిపూడి. బాలకృష్ణ కథానాయకుడిగా ఆయన దర్శకత్వంలో షేన్ స్క్రీన్స్ సంస్థ తెరకెక్కించిన 'భగవంత్ కేసరి' చిత్రం ఇటీవలే ప్రేక్షకుల ముందుకొచ్చింది. ఈ సందర్భంగా శుక్రవారం భాక్ బస్టర్ ప్రెస్ మీట్ ను నిర్వహించారు. అనల్ రావిపూడి మాట్లాడుతూ 'ఈ సినిమాలోని తండ్రి కూతురు ఎమోషన్ కు ప్రేక్షకులు బాగా కనెక్ట్ అవుతున్నారు. ఆడపిల్లను సింహంలా పెంచాలనే సంకేతం ప్రేక్షకుల్లోకి బాగా వెళ్లింది. బాలకృష్ణగారు తన కంప్యూటర్ దాటి మహిళా సాధికారత కలిగిన గొప్ప కథలో నటించారు. శ్రీలిని విశ్లేషణ అయ్యే తం నటించింది. బాలకృష్ణతో కలిసి త్వరలో పెద్ద కామెడీను నిర్వహించబోతున్నాం. ఈ సినిమా ప్రమోషన్ లో చెప్పినట్లు 'ఈ సినిమా శానా యేండ్లు యాదుంటాది' అన్నారు. ఈ సినిమాతో సటిగా తనను చూసే విధానం మారిందని, గొప్ప పాత్రను పోషించే అవకాశం దక్కిందని శ్రీలి ఆనందం వ్యక్తం చేసింది. ప్రతి కేంద్రంలో హాస్పిటల్ కలెక్షన్ తో ప్రదర్శించబడుతున్నదని నిర్మాత సాహు గారపాటి తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో గీత రచయితలు అనన్త శ్రీరామ్, రామ్ జోగయ్య శాస్త్రి పాల్గొన్నారు.



అశోక్ వర్మన్, కల్యాణ్ రామ్, సయూ మంజ్రేకర్, ప్రదీప్, సునీల్ బలుసు
శక్తిమంతమైన పాత్రలో కల్యాణ్ రామ్
హీరో కల్యాణ్ రామ్ కొత్త సినిమా మొదలైంది. సయూ మంజ్రేకర్ కథానాయిక. విజయశాంతి కిలక పాత్ర పోషించనుండటం విశేషం. ప్రదీప్ విలువారిని దర్శకుడిగా పరిచయం చేస్తూ అశోక్ వర్మన్ ముఖ్య, సునీల్ బలుసు చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. పలువురు సినీ ప్రముఖులు ఈ ప్రారంభోత్సవానికి హాజరయ్యారు. ముఖ్యార్థపు సన్నివేశానికి విజయశాంతి క్లాస్ కొట్టగా, మురళీమోహన్ కెమెరా స్టాన్డీన్ చేశారు. ముప్పా వెంకయ్యచౌదరి స్క్రీన్ప్ర అందించారు. కల్యాణ్ రామ్ కెరీర్ లో మైలురాయిలా నిలిచిపోయేంత మంచి కథ ఈ సినిమాకు కుదిరిందని, అత్యంత శక్తిమంతంగా ఆయన పాత్ర ఉంటుందని, మిగిలిన వివరాలను త్వరలో తెలియజేస్తామని మేకర్స్ చెప్పారు. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: సి.రామ్ ప్రసాద్, సంగీతం: బి.అజనీష్ లోకనాథ్, నిర్మాణం: అశోక్ క్రియేషన్స్, ఎగ్జిజిట్ ఆర్ట్స్.

ఆయన్ని డైరెక్ట్ చేయడమంటే యూనివర్సిటీకి పాఠాలు చెప్పడమే!

'చేయాల్సిన ప్రయోగాలన్నీ ముందే చేసేస్తే, కొత్తగా చేయటానికి ఏముంటుంది?' కమల్ హాసన్ కెరీర్ విషయంలో సినీ మేధావుల అభిప్రాయమిది. నిజానికి కమల్ రీసెంట్ బ్లాక్ బాస్టర్ 'విక్రమ్' కూడా ఆయనకు కొత్త పాత్రం కాదు. గతంలో అలాంటివి ఎన్నో చేశారాయన. కథ పాతదైనా కొత్తగా చెప్పటం, పాత్ర పాతదైనా కొత్తగా డిజైన్ చేయడం, ఇదే కమల్ విషయంలో దర్శకులు చేయాల్సిన పని. ప్రస్తుతం కమల్ స్క్రీన్ప్రైన్ కిందామీదా పడుతున్నాడు దర్శకుడు హెచ్.వి.నోద్. తమిళంలో 'చతురంగ వేట్' లాంటి విభిన్నమైన సినిమాకు దర్శకత్వం వహించి, కార్తిక 'భాకీ' లాంటి విజయాన్ని అందుకున్న వి.నోద్. త్వరలోనే కమల్ హాసన్ కి 'యాక్టర్' చెప్పనున్నారు. కమల్ డేట్స్ ఇచ్చినప్పటికీ దాదాపు మూడేళ్లుగా ఈ కథపైనే కనరత్నలు చేస్తున్నారు వి.నోద్. ఈ లోపు 'విక్రమ్' వచ్చేసింది. మరోవైపు 'భారతీయుడు-2' కూడా విడుదలకు రెడీ అయిపోతున్నది. వి.నోద్ లోట్ చేస్తున్న కారణంగా పాన్ ఇండియా మామీ 'కల్కి' కి కమల్ గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చేశాడు. ఆ వెనుకే మణిరత్నం కూడా రెడీగా ఉన్నాడు. అందుకే ఇక ఆలస్యం మంచి దిశాదర్శన కథని లాక్ చేసేశాడంటు వి.నోద్. 'కల్కి' తర్వాత కమల్ చేసే సినిమా ఇదేనని టాక్. 'కమల్ హాసన్ గారి కెరీర్ లో పూర్తి విభిన్నమైన కథ అని చెప్పను. ఆయన చేయని పాత్ర లేదు. చెప్పని కథలేదు. ఆయన్ని దర్శకత్వం చేయడమంటే యూనివర్సిటీకి పాఠాలు చెప్పటమే. అందుకే తిప్పలు పడుతున్నాను' అన్నారు దర్శకుడు విజయ్.

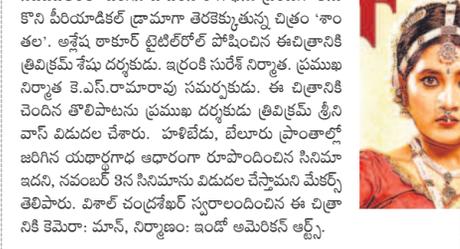


అనుకున్నవన్నీ జరగవు

శ్రీరామ్, మౌనిక జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం 'అనుకున్నవన్నీ జరగవు'. జి.సందీప్ దర్శకుడు. శ్రీ భారత ఆర్ట్స్ సంస్థ నిర్మిస్తున్నది. ఈ సినిమా పోస్టర్ ను శుక్రవారం హీరో అల్లరి నరేష్ విడుదల చేశారు. దర్శకుడు చిత్ర విశేషాలు తెలియజేస్తూ 'శ్రీరామ్ కామెడీ డ్రైలర్ చిత్రమిది. అనూహ్య మలుపులతో కథ సాగుతుంది. వినోదానికి పెద్దపీట వేశాం. నటీనటులు కొత్తవారైనా చక్కటి పరిపాఠ్యాన్ని కనబరిచారు' అని అన్నారు. పోసాని కృష్ణమూర్తి, కిరీటి, మిర్చి హేమంత్, గౌతమరాజు తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: చిన్నా రామ్, జీవీ ఆజయ్, సంగీతం: గిడియన్ కట్ట, కథ, దర్శకత్వం: జి.సందీప్.

శాంతల.. ఓ యదార్థగాధ

నిజజీవితంలో జరిగిన ఓ వీరవారి గాధను ప్రేరణగా తీసుకొని వీరయోధికల్ డ్రామాగా తెరకెక్కుతున్న చిత్రం 'శాంతల'. అశ్వేష్ రాకూర్ డైరీలోలో పోషించిన ఈ చిత్రానికి త్రివిక్రమ్ శేష దర్శకుడు. ఇర్రెగల్ సురేశ్ నిర్మాత. ప్రముఖ నిర్మాత కె.వి.రామారావు సమర్థకుడు. ఈ చిత్రానికి చెందిన తొలిపాటను ప్రముఖ దర్శకుడు త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాస్ విడుదల చేశారు. హాళిబేడు, వేలూరు ప్రాంతాల్లో జరిగిన యదార్థగాధ ఆధారంగా రూపొందించిన సినిమా ఇదని, నవంబర్ 3న సినిమాను విడుదల చేస్తామని మేకర్స్ తెలిపారు. విశాల్ చంద్రశేఖర్ స్వరాందించిన ఈ చిత్రానికి కెమెరా: మాన్, నిర్మాణం: ఇంట్లో ఆమెరికన్ ఆర్ట్స్.



మంచి రోజులు నడుస్తున్నాయి

'స్టూడెంట్ ఆఫ్ ది ఇయర్' సినిమా అంటే నాకు ఇష్టం. అందులో నేను చేసిన షానయా పాత్రంటే ఇంకా ఇష్టం. నా లక్ష్మీ కేరకర్ ఆది' అంటున్నది ఆందాల భామ అలియాభట్. 'స్టూడెంట్ ఆఫ్ ది ఇయర్' సినిమా విడుదలై 11 ఏళ్లు పూర్తయింది. అంటే, కథానాయికగా అలియాకు 11 ఏళ్లు నిండా ఉన్నమాట. దాంతో ఫ్యాన్స్ తో ఇంటరాక్ట్ అయ్యింది అలియా. 'సిద్ధార్థ మల్లోత్, పరుణ్ దావన్ లకు కూడా హీరోలుగా ఇదే తొలి సినిమా. మా ముగ్గురినీ ఒకే ఏజ్ గ్రూప్. అందుకే పిక్చిర్ లా సాగిపోయింది సినిమా. కరణ్ జోహార్ సారీకి ఈ సందర్భంగా డ్యాంస్ చెప్పకోవాలి. నాలో షానయాని చూసింది ఆయనే కదా. కాబట్టే హీరోయినిని కాగలిగాను. అప్పుడలా పరిచయం అవ్వడం.. ఇప్పుడిలా రాష్ట్రపతి వేతులమీదుగా జాతీయ అవార్డును అందుకోవడం.. అంతా మిరాకిల్. దేవుడు అందరికీ ఓ మంచి దశను ఇస్తాడు. నాకు నడుస్తున్నది అలాంటి దశనే. ఈ పదకొండేళ్లలో నాకు జరిగిన అతిపెద్ద మంచి ఏంటంటే.. రణజీవీలాంటి అందగాడు, మంచివాడు భర్తవ్వడం.' అంటూ ఆనందం వ్యక్తం చేసింది అలియా.

ఫలించిన విశాల్ వారాటం

తమిళ నటుడు విశాల్ కేవలం సినిమాలకు మాత్రమే పరిమితం కాకుండా ఇండస్ట్రీ సమస్యలపై పోరాటానికి ఎప్పుడూ సిద్ధంగా ఉంటారు. ప్రస్తుతం ఆయన తమిళ నిర్మాత మండలి అభ్యుదాగా, నడిగర్ సంఘం సెక్రటరీగా కిలక బాధ్యతల్ని నిర్వహిస్తున్నారు. ఇటీవల విడుదలైన తన తాజా చిత్రం 'మార్క్ ఆంటోని' 'హిందీ వెర్షన్ సెన్సార్ విషయంలో బోర్డు సభ్యులు 8.5 లక్షల లంచం తీసుకున్నారని విశాల్ ఆరోపణలు చేసిన విషయం తెలిసింది. అందుకు సంబంధించిన సాక్ష్యాధారాలను కూడా విశాల్ సోషల్ మీడియా ద్వారా షేర్ చేశారు. ఈ వ్యవహారంలో చర్యలు తీసుకోవాలిందిగా ఆయన ప్రధాన మంత్రిని అభ్యర్థించారు. ఈ కేసుపై విచారణ చేపట్టిన మహారాష్ట్ర ప్రభుత్వం అవినీతి అధికారులల్నినే నస్రెండ్ చేసింది. ఈ వెబ్సైట్ లో కేంద్ర ప్రభుత్వం తమిళ సినిమాల హిందీ డబ్బింగ్ వెర్షన్ సెన్సార్ విషయంలో నిబంధనలను నడపించింది. తమిళ అనువాద చిత్రాలకు ముంబయిలో సెన్సార్ చేయించాల్సిన అవసరం లేదని, తమిళనాడులోనే సెన్సార్ కార్యక్రమాలు జరుపుకోవచ్చని ఉత్తర్వులు జారీ జేసింది. ఇక నుంచి తమిళ నిర్మాతలు తమ సినిమాల హిందీ వెర్షన్ డబ్బింగ్ కోసం ముంబయికి వెళ్లాలి అవసరం లేదని మేర్పడింది. విశాల్ పోరాటం ఫలితంగానే ఈ నవంబరు జరిగాయని తమిళ ఇండస్ట్రీ వర్గాలు సంతోషం వ్యక్తం చేశాయి.



అనూరగా కుల్కర్ని

ఎవరిని ఉద్ధరించటానికి హీరోయిన్ పాత్రలు?

బతిం సాంగ్స్ చేసుకోవడం హాంగా ఉంది. ఎవరిని ఉద్ధరించటానికి హీరోయిన్ క్యాంక్షన్లు?.. అంటూ ఎదురు ప్రశ్నిస్తున్నది ఈ హాట్ బ్యూటీ ఉద్ధరిణి రాజ్ లా. ఈ మధ్య ఈ అందాలబొమ్మకు హీరోయిన్ ఆఫర్లు తెగ వచ్చేస్తున్నాయంటు. వచ్చిన ప్రతి ఆఫర్ ను ఆమె తిప్పి కొడుతున్నట్లు. ఇంత అందాన్ని పెట్టుకొని బటమ్ మేసాంగ్స్ అవసరమా? చక్కగా హీరోయిన్ అయిపోవచ్చుకదా? అనడిగితే 'నిజానికి నాకు ఆఫర్లు చాలా వచ్చాయి, వస్తున్నాయి కూడా. కానీ నాకు హీరోయిన్ పాత్రలపై అంత ఇంట్రస్ట్ లేదు. ఇప్పుడు స్టార్ హీరోల సరసన బటమ్ సాంగ్స్ చేస్తున్నాను. రేపు హీరోయిన్ అయితే, చిన్న చిన్న హీరోలతో నటించాలి. గుర్తింపు లేని చిన్న దర్శకులతో పనిచేయాలి. తీరా ఆ సినిమాల ఫలితం సరిగ్గా రాకపోతే, ఆ ప్రభావం నాపై పడుతుంది. అవసరమా? చెప్పండి. చక్కగా పెద్ద హీరోలతో ఆడుకుంటున్నాను, పెద్ద దర్శకులతో కలిసి పనిచేస్తున్నాను. ఒక్క రోజులో మాటింగ్ అయిపోతుంది. నా డబ్బులు నాకిచ్చేస్తారు. నా స్టార్ డిమాండ్ తగ్గ పోరితోపాటు ఉంటుంది. దానికీ తోడు బోలెంత టైము. ఇంకెవరికంటే హీరోయిన్ పాత్రలు?!' అంటూ తెలిపా సమాధానమిచ్చింది 'ఉద్ధరిణి' రాజ్ లా.

