



మాన్ననే కాదు, మనసుల్ని తాకుతాడు

అటు కూసూ ఇటు మానూ అందలకీ నచ్చే పొర్లో అక్కిసేని నాగార్జున. ప్రయోగాన్తక్క చిత్రాల్లో ఎక్కువగా నటించిన త్రిచెట్టు నాగార్జున్నది. అంతేకాదు, ఆయన పరిచయం చేసినంతమంది దర్శకులు ఇప్పుడున్న ఏ పొర్లో పరిచయం చేయలేదన్నది నిజం. ప్రస్తుతం ఆయన నా సామిరంగు అనే నినిమా చేస్తున్న విపరయం తెలిసిదే. ఈ సినిమా ద్వారా బిస్సీ విజయ్ దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్నాడు. నాగ్ పరిచయం చేసిన దర్శకులందరూ దాదాపురా సక్కెన్ కొట్టారు. ఆ పరుసలో ఈ బిస్సీ విజయ్ కూడా ఉంటాడని చిత్ర నిర్మాత శ్రీనివాస చిట్టారి నమ్మకుం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ‘నా సామిరంగు’ మాలీంగ్ ప్రాదుర్బాహలో శరవేగంగా జరుగుతున్నది. మలయాళం మౌగి పొర్లో ‘పరింజ మరియమ జోన్’ బిత్రానికి రిమేక్ గా తెరకెక్కిప్పున్నారని తెలిసింది. ఈ బిత్రానికి రచయిత ప్రస్తున్ కడ, కథనం, మాటలు అందిస్తున్నారు. వచ్చే సంక్రాంతికి ఈ బిత్రానికి విదుదల చేయాలని నిర్మాత భావిస్తున్నారు. అందుకే శరవేగంగా బిత్రికరణ జరుగుతున్నది. ఇంటలో నాగ్ పూర్తిసాయి మాన్ పాతలో నటిప్పున్నట్టుకొని ఇప్పటికే విడుదలన టీజర్ చెప్పేసింది. నాగార్జున తన గత చిత్రాలకు పూర్తి బిస్సునంగా కనిపెస్తున్నారని ఇప్పటికే పలువురు అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. కడ రీత్యా కమర్సియల్ అంశాలే కాక, మనసుల్చి హత్తుకునే భాగాల్చే కూడా ఇందులో మెండుగా ఉంటాయిని తెలుపున్నది అమిశా రంగనాథ్ కథానాలుకగా నటిప్పున్న ఈ చిత్రంలో అలరి నర్సీ, రాజ్ తరుణ ప్రశ్నిక్ పాత్రాలు పోషిస్తున్నారు. ఎం.ఎం.కీరువాణి స్వరాలందిస్తున్నారు. శ్రీనివాస సిల్వర్ ప్రైన్ పతాకంపై శ్రీనివాసా చిట్టారి ఈ బిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు.



యధార్థ ఘుటనల శాంతల

కర్ణాటక రాష్ట్రంలోని హళిబేడు ఆలయానికి సమీపంలోని గిరిజన తండ్రాలో జరిగిన ఓ యుద్ధమధుటన అధారంగా తెరక్కించిన పీరియాడ్కె బిత్రం ‘శాంతల’. నిషోది కోరాటి, అత్తిపో రాకూర జంటగా సటించారు. శేషు పెద్దిరెడ్డి దర్శకుడు. అగ్ర నిర్మాత కేవన్ రామా రావు పర్యవేక్షకాలో ఇండో అమెరికన అర్జున పత్రాకంపె డాక్టర యిరుండి సురేప్ నిర్మించారు. నవంబర్ 17న పాప్ ఇండియా స్టాయిల్లో విడుదలకాసాంది. ‘గిరిజన తండ్రాలో’ ప్రీలను చెరబల్లి ఆశ్రూత్వాలకు పాలుడుతున్న ఓ కామాండు బారి నుంచి విముఖీ పొంది జీవితాన్ని తీర్చిద్దిపుత్తు ఓ యువతి కథ ఇది. సంతిష్ఠం, నాట్య ప్రధానంగా ఆక్రమ్యమంచుంది. స్వేచ్ఛ స్వాగతంత్రాలు కోసం ఓ యువతి చేసిన అవిక్రాంత పోరాటం, చివరకు తన గమ్మాన్ని చేరుకున్న వైనం సూక్ష్మిరంతరంగా ఉంటుంది. కర్ణాటక మారుమాల ప్రాంతాల్లోని అంద మైన లోకేషనల్లో చిత్రికరణ జరిపాం. ‘సీతారామం’ ఫేమ విశాల్ చంద్రశేఖర్ బాణిల్ ప్రధా నాక్రమా నిలుస్తాయి’ అని చిత్ర బృందం పోంగింది.

ఆహ్లాదభరిత ‘ప్రేమకథ’



డిటెక్షన్ తీక్షణ పరిశోధన



నగరంలో వరుసగా భయంకరమైన పాత్యలు జరుగుతుంటాయి. వాటి వెనకున్న అర్థశ్వాసకులవరో ఎవరికి అంతమిక్కడు. నేనపద్ధుంలో ఈ కేయము పరిశీలించాడనికి దిట్టీకి తీక్ష్ణ ముందు న్నుంది. ఈ క్రమంలో ఆమె చేసిన సాహసాలేమిటున్నదే 'డిట్టీమీఎం' క్రాంతం ' అన్నారు దర్శకుడు త్రివిక్రమ రఘు. యాక్షణ క్షీర్కు మాంక ఉపేండ్ర తీలీల రోల్ను పోసిస్తున్న ఈ పాన్ ఇందియారం త్వరంలో త్రైకుల ముందుకురానుంది. ఈ సినిమాలోని ఘన్సీ గిల్ రేచ్ అప్ తీక్ష్ణ ' ఇచ్చిపీల విడుదలైంది. అనుకున్నది సాధించే ఉండో దిట్టీకి తీక్ష్ణ తెగింపు ఎలా ఉంటుందో ఈ పాట ద్వారా ప్రస్తరించారు. పెద్దపుత్రి రోహిత్ సంగీతం, సాహిత్యం అందించిన పాటము క్లౌమంత మహామృద్య, సాయిచరణ భాస్కరుని, అరుణ్ గితం: రోహిత్ పెద్దపుత్రి, నిర్మాతలు: ముని ప్రతస్న, ముని వెంక



ಅರ್ಥಾಷ್ಟ ನಾಯಕ

ଅଳଦଂ... ଆଖିନ୍ତମୁ.. ଅମା ଯକ୍ତ୍ତୁରୁଷ
 ପେରନୀ ପ୍ରିୟାଙ୍କ ଅଲକ୍ଷ୍ମୀ ମୋହାନ୍. ଶୌଲି ସିନିମା
 ‘ଗ୍ରୋର୍ଗୀର୍ଦ୍ଦର୍’ ପେଦ୍ରଗା ଅଧିକପୋଯିନା ଅବଶ୍ୟକ
 ଶାଲୁ ମାତ୍ରଂ ଆଗରେମୁ କି ଅଳଦାଲବ୍ଜୀମୁଣ୍ଡି
 ଇପ୍ପଟିକେ ତମିଶଳିଲୋ ପରୁନ ବିଜଯାଲତେ ସ୍ନାନ
 ହୋଇଯାଏନ୍ତା ଜେଇଦା ପାତେସିନ ପ୍ରିୟାଙ୍କ, ତେ
 ଗୁର୍ରୋ କୁଦା ଭାରୀ ଅବକାଶଲମ୍ବନ ସାଂତଂ ହେ
 କୁଠିନ୍ଦନାରୁ. ପ୍ରସ୍ତୁତତ ତେଲଗୁଲୋ ପହଞ୍ଚିଲାଗୁ
 ‘କ୍ରେଟ୍ ଲୋ କଥାନାଯିକା ନଦୀନ୍ତର୍ମୁ ବିଜୀବିଜୀ
 କନ୍ଧୁ ପ୍ରିୟାଙ୍କନୁ ମର୍ଦା କ୍ରେଟ୍ ଅଫର ତଲୁ
 ତପ୍ତିନ୍ଦନ୍ତ ପିଶ୍ବନ୍ତିଯ ନମ୍ବାଚାରଂ. ରପିତି
 କଥାନାଯିକାଙ୍କିରା, ଗୋପୀଚଂଦ ମୁଲିନେ ଦର
 ତୁମ୍ଭାଲୋ ମୈତ୍ରୀ ମୁଖୀମେକର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମିଷ୍ଟ
 ଚିତ୍ରଲୋ ପ୍ରିୟାଙ୍କ ଏଇକ୍ଷେତ୍ରନଟ୍ଟୁ ତେଲିନ୍ଦୁନ୍ଦୁ
 କଢି ରିତ୍ୟା ଜାଣଦୁଲୋ ଛାଦର ନାୟକଳ କା
 ଓ ନାୟକା ପ୍ରିୟାଙ୍କନୁ ତୀରୁକୁଣ୍ଠାର୍ଦ୍ଦ
 ମେକର୍ଣ୍ଣ. ଜାଣଦୁଲୋ ପ୍ରିୟାଙ୍କ ପାତି ଫନ୍ଦୀରୀ
 ବହିଗୀ କଂଠିନ୍ଦନ ତେଲିନ୍ଦୁନ୍ଦୁ. ଅଯିବୁ
 କି ଵିଷୟାଟେ ଜିଂକା ଅଧିକାରିକ ପକ୍ଷକଟକ
 ରାତେମୁ ରହିତେ, ଗୋପୀଚଂଦିଲ ଭାକ୍ତିର୍ମାଣ
 ହୀଟ୍ ‘କ୍ରାନ୍’ ନି ମିମଚେ ସ୍ନାଯିଲୋ କି ସିନିମା
 କଢି ଦଂଦନୀ ସିନିପରାଗ ନମ୍ବାଚାର



నవ్వులు పంచే జపాన్

కార్తీ కథానాయకుడిగా రూపాందిస్తున్న చిత్రం 'జపాన్'. రాజు మురగున్ దర్జకుడు. ఎన్.ఆర్.ప్రకాశ్బాబు, ఎన్.ఆర్.ప్రభు నిరావృతలు. కార్తీ 25వ చిత్రమిది. టైలర్ లాంచ్ ఆదివారం చెస్టన్స్మోల్ గ్రాండ్గా జరిగింది. సూర్య, విశార్, తమస్వా, అర్ణు, జయం రపి, లోక్షేణ్ కనకరాజ్, పా.రంజిత్ తదితరులు ఈ కార్యక్రమానికి అతిథులుగా హజ్జై చిత్ర యూసిటీకి పుఖాలాండ్లు అందించారు.. ఇంమల్ కార్తీ బంగారు ఆశరూలు కాజేస్ దొంగా కనిపిస్తేరని, ఆయన నటున అన్ని పర్మాల ప్రైకట్లీ ఆకట్టుకునే రీతిలో ఉంటుందని, వాణిజ్యపూర్గులతో పాటు ఆద్యంతం హమ్ము ప్రధానంగా అలరిస్తుందని మేకణ్ తెలిపారు. అను ఇష్మాన్యుయేల్ కథానాయకగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రంలో సునీల్, విజయ్ మెల్లన్ ఇతర పాత్రలు పోషించారు. ఈ చిత్రానికి కెమరా: ఎన్.రవివర్ధన్, సంగీతం: జి.వి.ప్రకాశ్కుమార్.



గ్యాంగ్స్‌ర్ కథతో ‘ఘాష్ట్

కస్తుడ అగ్ర కథానాయకుడు ఇప్పాడ్జీకుమార్ నటించిన పాన్ ఇందియా చిత్రప్రాణి. త్రైని రద్దుకుడు. సందేశ నాగరాజ్ నిర్వాత. దసరా కానుకగా ఆక్షేబర్ 19న కనుడంలో విపుడులైన ఈ చిత్రం పెద్ద విజయాన్ని సాధించింది. తెలుగులో ఈ చిత్రాన్ని నవబర్ 4న విడుదల చేయబడ్డప్పుడు. పూర్విస్తాయి యాక్షణ్ ట్రిల్ల్ చిత్రమిది. శివరాత్రికమార్ పవర్స్టిల్ పొత్తులో కనిపొంది. గ్రాంప్రోవ్ నేపట్టు కథాంశంతో కృ చిత్రాన్ని తెరిక్కించాం. ఉభయ తెలుగు రాష్ట్రాల్లో భారీ సాయిలో విడుదలకు సన్మాధులు చేస్తూచూపాయి. అనుపమబ్బేర్, జయరామ్, ప్రశాంతి సారాయణి తదించి రులు నటింపున్న ఈ చిత్రానికి నిమిషాల్సి గాహి: మహేంద్ర సింహా, కథ, దర్జకత్తం: త్రైని



ఎప్పుడూ తిట్టమని అని చెప్పాలి. ఈ బట్టి
నికి కెమో: అంటూ, సంగీతం: సుఖాషి ఆనంద్, పాటలు:
చందబోస్, దర్శకత్వం: మారేషి శివన్.

దానికి నేను

భార్తురావిని కాగి

కాలం కలిస్తే వాలు.. అవకాశాలు వాటంతట అవే నడవు మకుంటూ వచ్చేస్తాయి. ఇక్కడ సక్కెనీలతో పనిలేదు. అర్పప్ప ఉంచేచాలు. ‘రొమాంబీక్ బ్యాటీ కేతిచి శర్యునే తీసుకోండి.. కెరీర్ మొదలైనపుట్టుంచి చిక్కటంచే బట్క హిట్టుకూడా లేదు. కానీ అవకాశాలు మాత్రం కుపులుతే ప్పులు. అయితే.. సోఫర్ మీడియాలో మాత్రం కేతిక పెద్ద స్టార్. అమె పాలోవర్ లక్టలో ఉంటారంటే అతిశయ్యాక్ కాదు. ఇటీవల తన ఇన్స్టాలో లైవ్ మీటింగ్ నిర్వహించిన ఈ అందాలశోమ్యును తన సక్కెనీల గురించి అడిగి కి అభిమాని ఇరిటేట్ చేశారు. దానికి అమె స్పుండిస్టూ ‘నా సిని మాలు అడకపోతే నాదెలా బాధ్యతపుతుంది. నావరకూ నేను పుల్ ఎఫ్స్ట్ పెడకాసు. నేను నటిగా పెయిల్ అయితే అప్పుడు నాది బాధ్యత. సినిమాలకు అతీతంగా నాకు ఫౌన్స్ పాలోయింగ్ ఉంది. అది చాలు.. పనిచేసుకుంటూ పోవటమే నాకు తెలుసు. ఇక సక్కెనీ అంటరా.. కాస్ట లేట్స్నా అదే పటుంది.. త్వి చెపుక్కొచ్చాంది.



నిజానికి దగ్గరగా లింగాలు

సుదా అర్జున్, అంబికా వాణి ఉంటగా రూపొందు
తున్న చిత్రం ‘లింగము’. ద పవర్ ఆఫ్ సాంశేషన్
ఉపహీలిక. కె.వెస్.రమేంద్రనాయక్ దర్శకుడు. పెంట్లి
ప్రభాకర్ నిర్మాత. ఈ చిత్రం ఘన్యలుక్కని హీరో
శ్రీకాంత్, విడుదల చేశారు. సినిమా మంచి
విజయం సాధించాలని ఆకాంక్షించారు. నిజా
నికి దగ్గరగా, మాన్సికి నచ్చేలా సినిమా
ఉంటుందని దర్శకుడు చెప్పాడు. త్వరలోనే
సినిమాను విడుదల చేస్తామని నిర్మాత తెలి
పారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: చరణీర్జున్,
కెమెరా: సతీశ్కుమార్.