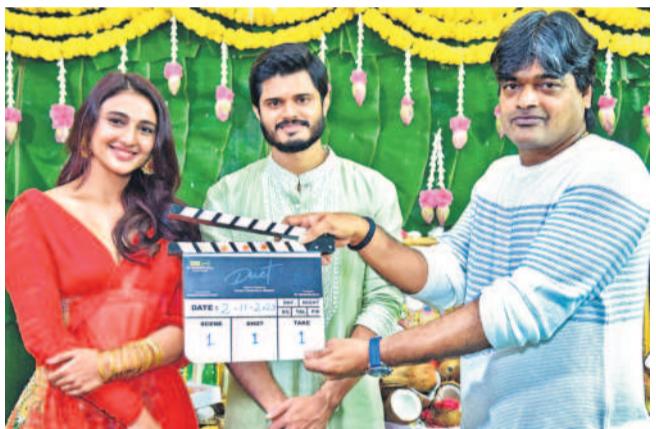




బాబి, సురేందర్ రెడ్డి, జ్ఞానవేల్ రాజు, విక్రమ్, పా.రంజిత్

# ‘తంగలాన్’లో జీవితాన్ని చూస్తారు!

‘నేను నటించిన శివపుత్రుడు, అపరివితుడు, నాన్న, ఐ వంటి సినిమాల తరఫతలో ‘తంగలాన్’ ఉ విభిన్న చిత్రం. ఈ సినిమాలో ఉపితం కనిపొస్తుంది’ అన్నారు తమిళ అగ్ర హీరో విక్రమ్. పా.రంజిత్ దర్జక్తుంలో స్టూడియో గ్రీన్ పటకంపై కేళ జ్ఞానవేత్ రాజు ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. జనవరి 26న పాన్ ఇండియా స్టోల్ విడుదలకానుండి. బుధవారం షైడరాబాద్లో ఉజ్జీవన్ ను విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భాన్నా విక్రమ్ మాటల్లాడుతూ, ‘సినిమాల తాలూకు గ్లామర్సు ఎప్పాత్రం పాటించకుండా తెరక్కించిన విత్తమిది. దర్జక్తుడు తన దైవ ఫిలాసఫీ, దృక్కూర్చాన్ని ఈ సినిమాలో చూపించారు. ప్రైవ్యక్తులను ఉ కొత్త ప్రపంచంలోకి తీసుకెళ్తుంది. ఈ సినిమాలో దూయార్ రోల్ చేశాను. డెండు పాత్రాలో సహజంగా కనిపించేందుకు చాలా శక్థి తీసుకున్నా. పా.రంజిత్ దర్జక్తుంలో వచ్చిన గొప్ప సినిమాలో ఇండ్రికట్టింగ్ నిలిచిపోతుంది. అన్నారు. ‘చిక్కమ్ దైరెక్టర్ యాక్టర్. ఒక్కసౌరి స్ట్రైప్ప్ అంగీకిరించిన తర్వాత దర్జక్తుడు సెఫల్లో ఏది చెప్పితే అదే చేస్తాడు. ఆయనలో ఎలాంటి ఈగో ఉండడు. నా తెరీ లో ‘తంగలాన్’ విభిన్న చిత్రమవుతుంది’ అని దర్జక్తుడు పా.రంజిత్ చెప్పారు. తమిళ ప్రజలు తెలుగు సినిమాలను ఆపరించండ లేదున్నది తప్పుటు అభిప్రాయమని, ‘బాహుబలి-2’ తమిళనాట డెండ్లోపాటు హాయుష్మ్ గ్రాన్ రీగా రికార్డ్ కొనసాగించిందని నిర్మాత కేళ జ్ఞానవేత్ రాజు పేర్కొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో దర్జక్తులు కరుణకుమార్, వేణు ఊడుగుల, బాబీ, సురేందర్ రెడ్డి, మధుర త్రీధ్ర రెడ్డి తదితరులు పాలోగ్గారు.



లితిక నాయక్, అనంద్ దేవరకొండలపై కల్ప ఇస్తున్న హరీశశంకర్

# ‘ద్వార్యాయట’ ప్రారంభం

యుప్పేరో ఆనంద దేవరకొండ నటిస్తున్న తాజా చిత్రం ‘డూయల్’ గురువారం షైద రాబాద్లో ప్రారంభమయింది. ప్రముఖ డైరెక్టర్ మురుగదానీ శిఘ్రము మిధున్ వరదరాజ్ కృశ్ణుడు దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్నాడు. రిలిక్ నాయుక్ కథానాయిక. స్నూడియోగ్ర్స్ పాకారంపై కేంచ జ్ఞానవేర్ రాజా నిర్మిస్తున్నారు. మధుర శ్రీధర్ రెడ్డి సహ నిర్మాత్రక్ వ్యవహారస్తున్నారు. మమస్తుర్పు సన్నిఖేచానికి దర్శకుడు హరీశ్కాంకర్ క్లాషప్రీవ్యాగ్, గోవర్ధన్ రావు దేవరకొండ, మాధవి కెమోరా స్పీఫార్ చేసారు. ఎమోపసర్ లెస్ట్స్టర్గింగ్ ప్రెక్షకులను మెప్పిస్తుండని దర్శకుడు చెప్పారు. త్వరలో ప్రస్తుతమైన ప్రారంభిస్తామని నిర్మాత కేంచ జ్ఞానవేర్ రాజా తెలిపారు. వైవిధ్యభరితమైన ప్రైమికథగా ప్రెక్షకుల్ని అకట్టుకుంటుండని కో ప్రాడ్యూసర్ మధుర శ్రీధర్ రెడ్డి అన్నారు. తన కెరిన్లోనే ఇడ్కచ స్పూఫర్ మూలి అని పిల్లో అనంద దేవరకొండ తెలిపారు. ఈ విత్రానికి కెమోరా: అరుణ్ రాదాకృష్ణ్, సంగితం: జీవి ప్రకాశ్కుమార్, ప్రాడ్ క్ల్యాస్‌సెసర్: ఉదయకుమార్, రఘవన్-దర్శకత్తుం: మిధున్ వరదరాజ్ కృశ్ణ్.

## కెట్టార్ సలహ నచింది!



రీగారి విడియో చూసను. అందులో ఆయన 'ప్రాణ్ము  
జెండర్స్'ను సినిమాల్లో కమర్సియల్గా చూపిస్తున్నాన్ని అలా కావుండా వాళ్ళ సమస్యలతో  
సినిమా చేసే భాగుంటుంది' అని సూచించారు. అది నాకు భాగాన్నింది. తేటాఇగారి  
మాటల సూట్టితో ఈ సినిమా కథలో ప్రాణ్ముజెండర్ అనే అంశాన్ని చేర్చాం. సినిమా మొత్తం  
హిట్టాలు నేపర్ట్యూన్లో ఉండుమ. కానీ అదోక కీలకమైన పాయింట్గా కథ సాగుతుంది.  
పురాణాల్లో 'సరకాసురుడు' రాక్షసుడు కాకముంగు గొప్ప రాజు. భూదేవిపుత్రుడు. ఈ సిని  
మాలో పొర్చు అలాగే గొప్ప వర్క్షిత్వంతో ఉంటాడు. రాక్షసుడిగా మారాల్చి వచ్చినపుడు  
మాత్రం నరకాసురుడి కంటే చెడగా మారాతడు. కథానుగుణంగానే ప్రతీతి పెర్చాం' అన్నారు.



ରାତ୍ରିଭୁନ



# ఓ సీన్లో నగ్గంగా కనిపేస్తా

‘నేను హీరోసి కాదు. ఆటిప్పులి. ప్రతిథివాంపుడైన నటుడిగా పేరు తెచ్చుకోవాలనుదే నా తపన. నన్ను నేను కొత్త పంధాలో అవప్ప రించుకోవాలనుకుంటున్నా’ అన్నారు సత్యం రాజేష్. ఆయన ప్రధాన పాత్రాల్చు || అనిల్ విశ్వాసార్ దర్జక్షణాలో తెరకెక్కిన ‘మా జీరు పొలిమెర్-2’ బిట్రం నేడు ప్రైప్కల మందుకురా నుంది. ఈ సందర్భంగా సత్యం రాజేష్ పాత్రిములతో ముచ్చ లోస్టా ‘తొలిభాగానికి అద్భుతమైన స్పృందన రావడంతో నీకోల్ విషయంలో నిర్మాతలు ఖర్చుకు ఎక్కుడా వెనకడలేదు. చక్కటి నాణ్యతతో తెరకెక్కించారు. ఈ సినిమాలో ప్రాకింగ్ బ్యాస్టులు టాయి. మొదటి ప్లాట్ మాడమ్పియునా ఈ సినిమాను ఎంజయ్ వేస్తారు. స్వతంషా నేను చేతుబుల పంటి వాచిచి నమ్మును. అయితే పార్టీలో ఘూర్చింగ్ సందర్భంగా శ్వాసానలో చేతుబుల స్విప్హోశాలను మాల్ చేస్తున్నప్పుడు మాత్రం ఎందుకో కాస్త భయం అనిపించింది. ఈ సినిమాలో కథ డిమాండ్ మేరకు ఓ స్విప్హోశంలో నగ్సంగా కనిపిస్తాను. నటుడిగా ఇర్వైవండ్ కేరీ రెన్ పూర్తి చేసుకున్నా. కామెడీలో పొటు నటుడిగా నన్ను నేను ప్రావ్ చేసుకునేందుక విభిన్న పాతలు చేయాలనుపుంటున్నా. ‘మా జీరు పొలిమెర్-2’ నా కెరీలసోనే ప్రత్యేకంగా నిఖిలాయే చిత్రమవుతుంది. ప్రస్తుతం ‘టనెంట్’ అనే సినిమాలో లీడ్ రోల్ చేసునా’ అని చెపారు.



## అరుదెన గౌరవం

‘అర్తాల్ అర్త’ బిత్తం ద్వారా ప్రపంచవ్యాప్తంగా వేరు సంపాదించుకున్నారు అగ్ర హీరో రామ్ చరణం. తాజాగా ఆయన ఓ అర్థదైన గౌరవాన్ని స్థానంలో చేసుకున్నారు. ప్రతిష్టాత్మక అస్కూర్ యాక్ట్స్ బ్రాంచ్లో సభ్యత్వం పొందారు. ‘అర్తాల్ అర్త’ సినిమాలో సీతారామరాజు పాత్రలో అద్భుతాభిసంయాన్ని ప్రదర్శించినందుకుగాను ఆయనకు స్థానం దశ్శింది. ఆస్కూర్ అవార్డుల కమీషన్ ఇటీ వల యాక్ట్స్ బ్రాంచ్లో కొత్త సభ్యులను చేరుకుంది. ప్రపంచ సినిమాలో ప్రముఖ నటీనటులు బోటు దక్కించు కున్నారు. తాజాగా ఇందులో రామ్ చరణ జాయిన్ యూర్యారు. ఈ విషయాన్ని ఆస్కూర్ కమీషన్ తన సోషల్ మీమ్ యూ భాతా ద్వారా పంచుకుంది. రామ్ చరణతో పాటు కొంత ది హాలీవుడ్ నటులు కూడా ఈ జాయినాలో ఉన్నారు. ఈ యాక్ట్స్ బ్రాంచ్లో ఎఫీఎఫ్ కూడా స్థానం దశ్శించుకున్న యున్యు తెలిసిందే. తెలుగు నుంచి ఇద్దరు అగ్ర హీరోలు ఈ యాక్ట్స్ బ్రాంచ్లో స్థానం పొందడంతో అభిమానులు రండం వ్యక్తం చేస్తున్నారు.



# సమాజంపై వ్యంగ్యాస్తం ‘జపాన్’

తమిళ హీరో కాల్నీని వైవిద్యమైన కథలకు చిరుంచాగా  
అభివృద్ధిస్తారు. కమలియల్ నినిమాల్నీనే పాతలపరంగా  
ప్రయోగాలు చేస్తుంటారు. ఆయన తాజా కిత్తం 'జ  
పొ'. రాజు మురుగన్ దర్శకుడు. క్రీమ్ వాలియర్  
పిక్ర్స్ పతాకంపై ఎన్.ఆర్.ప్రకాశ్ బాబు,  
ఎన్.ఆర్.ప్రభు నిర్మించారు. అవుపూర్వ స్నాడియోస్  
తెలుగు ప్రైస్టిలకు అందిస్తున్నటి ఏపివశి కాపుకగా  
విడుదలకానుంది. ఈ సందర్భంగా గురువారం హీరో  
కార్ట్ పూలితేయలతో ముఖపీంచారు. ఆ కిషోజులివి..

వాస్తవ సంఘటనల సూచిత్రతో రాసుకున్న కథాంగమిది. దర్శకుడు రాజ మురుగన్ నిజజీవితంలో చూసిన అనుభవాలు ఇందులో ఉంటాయి. సైక్షణిక చదువుతున్నప్పుడే అవ్యాప్త ఆఫ్ ది బార్క్ స్నిసిమా అనిపించింది. ప్రతి సన్నిఖేచం కొత్తా ఉంటుంది. ‘జపాన్’ అని పేరేందుకు పెట్టిమా స్నిసిమా చూస్తేనే అర్థమవుతుంది. ఈ స్నిసిమాలో డార్క్ కామడీతో పాటు మంచి శోటర్ ఉంటుంది. మాన్ యాంగిల్తో పాటు చక్కనిచి వినోదం ఉన్న పాత్రాను పోపించాను ఈ స్నిసిమాలో కొత్త కాత్తినీ చూస్తారు.

యూనివర్సిటీ కాన్సెప్చన్

కొందరు వ్యక్తుల పర్సనాలిచీకి, వాళ్ళ వాయస్కు సంబంధం ఉండదు. మనిషి బలంగా ఉంటాడు కానీ వాయస్ పీలాగా ఉంటుంది. జపాన్ ప్రాత కోసం అలాగే ప్రయుచ్చించా. అది అద్భుతంగా కుదిరింది. ఈ సినిమాలో కామడీతో పాటు నేలి సమాజాన్ని ప్రతిబింబించే అనేక అంశాలుంటాయి. వాటన్నించిని వ్యంగ్యంగా చెప్పాం. యూనివెర్సీటీ కనెస్ట్యూటో అందరికి కనెక్ట్ అప్పతుంది. జీవీ ప్రకాశవ్రమార్ సంగీతం సినిమాను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్ళింది. రెండున్నర గంటల పాటు ప్రేక్షకులు మరో ప్రపంచంలో మిహరించిన అనుభూతినందిస్తుంది చిత్రం.

‘ప్రభు’కి సీక్వెల్..?

‘శైద్-2’ కొను ప్రస్తుతం చర్చలు జరుగుతున్నాయి. ‘జపాన్’ చిత్రానికి కూడా సీక్వెల్ తీయాలని దర్శకుడికి చెప్పాము. ఏం జరుగుతుందో మాటద్దం. ప్రస్తుతం ‘సూదుకవ్యం’ దర్శకుడితో ఓ సినిమా చేస్తున్నా అలగా ‘96’ దర్శకుడు త్రైముఖార్ట్ కూడా ఓ చిత్రం ఉంటుంది. ‘సర్పం-2’ సినిమా కూడా చేయబోతున్నా. ఆ వివరాలనీ తరల్చో తెలియజ్ఞా.

