



ರೂಲ್..

8

చిన్న మార్పులు..
పెద్ద విజయాలు

ದೇವಿಡ್ ಬ್ರಿಯನ್ಸ್‌ಫೋರ್ಡ್ ಅನೆ ಪದ್ದತಿ ಮನಿಸಿ 'ಮಾರ್ಕ್‌ಲೆನ್' ಗೆಯನ್ನು ಅನೆ ಸಿದ್ಧಾಂತಾನ್ವಿತ ಪ್ರತಿಪಾದಿದಿಂದಾದು. ಇತರ ಶಾಶಂ ಮೆರುಗುಡಲತ್ವ ಲಾಂಗ್ವಿನಿಕಿ ಪದ್ದಿಶಾಶಂ ಚೆರುವ ಕಾವ್ಯಗೆ ನಿರ್ಮಾಪಿಂದಾದು. ಇಲಿಂಪಿಕ್‌ಲೋ ಬ್ರಿಟೀಷ್‌ಪ್ರೈಟ್‌ಜಿಟ್ಟ್‌ವಿಜಯಾನ್ವಿತ ಇಂದುಕು ಉದಾಹರಣಾ ಚಾರಿಂದಾರು. ಜಿಟ್ಟ್‌ಪನಿಶೀರುನು ಮೆರುಗುಡಲಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಂಲ್ಲೋ ದೇವಿಡ್ ಭಾರೀ ಸಂಸ್ಕರಣಲ ಜೋಲಿಕಿ ವೆಶ್ವಲೇದು. ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವೆನ್ನೋ ಪೊಲ ಮೀದ ದೃಷ್ಟಿ ಸಾರಿಂದಾದು. ಸ್ನೇಹಿಸ್ತುಲು ತರಮ್ಯ ಇನ್ವೆಕ್ಷನ್ ಕಾರಣಂಗ ಅನಾರೋಗ್ಯ ನಿಸಿ ಗುರಾಯ್ಯಾವಾರು. ದೀನಂತ್ರೇ ಯಾಂಟ್ ಬಾಕ್ಟ್ರಿಯಲ್‌ಹ್ಯಾಂಡ್‌ಜರ್ಟ್ ವಾಡೆಲ್ ರರ್ಯೂಲ್ ತೀಸುಕೂನ್ನಾದು. ಮರಿಂತ ಗ್ರಿಪ್ ಕೋಸಂ ಬ್ರೆಡ್‌ಕು ಅಲ್ಯೂಪ್‌ಹೆಚ್ ಪೂರ್ಯದಂ ಮೊದಲು ಪೆಟ್ಟಾದು. ಸ್ನೇಹಿಸ್ತು ಮರಿಂತ ಸೌಕರ್ಯವಂತಂಗ ಡಿಸ್ಟ್ರೆಕ್ಸ್ ಚೆಯಿಂದಾದು. ಅಳಾಗ್‌ಪಡಕ ಗಡುಲ್ಲೋ ದಿಂಡ್ಲು ಮಾರ್ಪಿಂದಾದು. ದೀನಂತ್ರೇ ನಿತ್ರಲೆಮೆ ಸಮನ್‌ಸ್ವಾತಿತಿಂದಿ. ಈ ಚಿಂಬಿನ್ನು ಮಾರ್ಪಾಲನ್ನೀ ಕಿಲಿಸಿ ಅರ್ವತಮ್ಮೆನ ಫಲಿತಾಲು ಚಾರಿಂದಾಯ. ಪರ್ವತಕಾಲ ಪಂಟ ಪಂಡಿಂದಾಯ.



ರೂಲ್.

రూపల్..

బలమైన ‘కల్ప’

ఒక సంస్థను 'కళ్లు'లా తీర్చిద్దగలికితే ఆ స్టోర్పుకు వందేండ్ల అయిపు ఖాయిం... అంటారు మేనేజ్మెంట్ నిపుణులు. కళ్లులో నాయకత్వం మీద అపారమైన గురి ఉంటుంది. ఈ సందర్భంగా, 'ప్రశ్నల్ని వెంపుల్క కళ్లు', ఉదంతాన్ని ప్రస్తావించాలి. ఆ గుంపు నాయకుడి పేరు జిమ్ జోన్స్. ఓ రోజు తన అనుభర్తుల్లి పిలిచి శీతలపాసే యంలో కలుపుకొని తాగమంటూ సైన్డ్ చేతికి చూడు. మరో ఆలోచన లేకుండా తాగేశారు అంతా. అదీ నాయకత్వం ఏదు నమ్మకం! ఇందులోని అతివాధాన్ని పుట్టునపెట్టి.. నాయకుడి ఆదేశాల వరకు మాత్రమే తీసుకోవాలి. జిమ్ కొలిన్స్ తన 'బీట్లు' టు ల్యాప్ అనే పుష్టుకుంలో ఎంతోకొంత డోసేసీలో క్రెట్ కల్పు ఉన్న కంపెనీలే దీర్ఘకాలం మనగలుగుతాయిని చెప్పారు. సమర్పుత్తన యజమానులు ఈ సంస్కృతిని సంస్కరించి పని వాతావరణంలో భాగం చేస్తారు. కొత్తగా కంపెనీని ప్రారంభిస్తున్నప్పుడు నియమించుకునే తొలి పదిమంది ఉద్దోగులే కల్గ రాయబారులు.



೪೯

10 రూప్లు..

హృద్యపీ ఫెయల్వార్!

ఉటమికి భయపడేవారు, ఉటమిని చూసి పారిపోయేవారు, ఉటమిని దారుళమైన పరాభ వంగా భావించేవారు.. ఎప్పుడూ విజేతలు కాలేరు. రామవీ హైట్స్ ను అల్లె ప్రెడ్ మనిషి బట్టిం ప్రసిద్ధించేవార్గా ఉన్న సమయంలో ఓ సంఘ టన జరిగింది. ఓ ఉద్యోగి అజాగ్రత్త వల్ల సంస్కృత ఆరు లక్ష్మ దా లక్ష్మ నష్టం సంబింధింది. ఆతడిని తోలిగించాల్సి దేనంటూ మానవ వనరుల విశాగం పట్టుపట్టింది. అయినా వాటాన్ని నిరాకరించారు. ‘ఎలా తప్పు చేయకూడదో ఓ ఉద్యోగికి నేర్చించడా నికి ఈ ఆరు లక్ష్మ దా లక్ష్మ ను ఖర్చు పెట్టానీని అను కుంటున్నాను’ అంటూ తన నిర్ణయాన్ని ప్రకటిం చారు. ఏ సంస్థలోనూ వినిపించకూడని మాటలు రెండు.. జయం, అపజయం. విజయం సాధించా మని సంతృప్తి చెంగడానే ఒకసారిగా రిలాక్స్ అయిపోతాం. అపజయానికి గుర్తైన భావన కలిగిన ప్పుడు కుంగుబాటుకు గుర్తుతాం. రెండూ మంచి లక్ష్మణాలు కావు. సక్షోన్, ఫెల్యుల్యార్ నాణానికి రెండు కోణాలని గారించాలి.



ರೂಲ್..

ಅಂದೆ ದಾಕೆ ತೀಯನ

ద్రాక్ష పందిరి దగ్గరికి తీసుకెళ్లి.. ‘ఒ పండు కోసుకోండి’ అని చెచ్చితే అందే గుత్తిపైవే అందరి చేతులూ వెళ్లాయి. అంతకంటే పెడు పండు ఇంకాస్తుపైన ఉన్నా సరే.. అస్సులు ప్రయత్నించరు. మొటిపేప్పన్ లెకపోవడమే దీనికి కారణం. చాలా సంశ్లేషిల అపజయం ఇక్కడే మొదలపుతుంది. అపీల్ లాంటి కంపెనీలు ఆ రహస్యాన్ని అర్థం చేసుకున్నాయి. కాబట్టి, అనూహృష్మేణ విజయం సాధించాయి. తన పనితనం కంపెనీ లాఖాల్ని ప్రభావితం చేస్తుందనే స్పృశ్య ఏర్పడితే.. ప్రతి కార్బూడూ చేయి తిరిగిన నిపుణుడు అప్పాడు. అయితే, అతనికి తగినంత స్థోచ్చనివ్వాలి. లక్ష్మణాధనలో అవరోదాలు తోలిగించాలి. నిఖ్యాది విజయాలకు పూరాంకలించాలి. అవారులతో.. ప్రోత్సాహకాలతో సత్త రించాలి.