

లాక్ష్మీపోయాడు.

శ్రీకర్ భయంతో ఫోన్‌లో ఉండిపోయాడు. అతనికే అర్థం కావడం లేదు. స్టోడింగ్ అంతా వింతగా చూస్తున్నారు.

డీన్ రూమ్స్‌లోకి ఎంటర్ అప్పతూనే.. సబాపతి చెప్పడం మొదలుపెట్టాడు. అతనికి దాదాపు యాభై పదిశ్శ ఉంటాయి. పరిగిత్తుకుంటూ రావడం వల్ల అయిసంతో రోప్పుతున్నాడు. కోపంతో అతని కళ్లు ఎప్రగా ఉన్నాయి.

“సర్! వీడు ఎగ్గమ్లో మాల్ ప్రాక్సీన్ చేస్తూ నాకు దొరికియేయాడు. ఇది సర్ ఎవిడెన్స్!” అంటూ శ్రీకర్ చేసిని, అతని సెల్ఫోన్‌లో తీసిన పోటోసూ ప్రైసి పాల్కు చూపించాడు సబాపతి.

అప్పుడు గానీ తెరుకోలేదు శ్రీకర్. పొద్దున ఇంకా చదాల్చిన చాప్ట్స్ మర్మిపోకూడదని, చేతి మీద రాసు కోవడం గుర్తొచ్చింది.

ఆ రోజు స్టోనం చేయకపోవడం వల్ల అది చెరిగి పోకుండా అలాగే ఉంది. అదే విషయం ప్రైసిపాల్కు చెప్పాడు శ్రీకర్.

డీన్కు విషయం అర్థమైంది. శ్రీకర్ మిరిట్ స్టోడింట్ అని తెలుసు. అతనికి సబాపతి సంగతి కూడా తెలుసు. ఈ విషయాన్ని వదిలిపెట్టడు.

“సర్! మీరు వెళ్లండి. మ్యాటర్

డిసిప్లినరీ కమిటీకి ఇఫర్ చేయాడం!” అంటూ ఇద్దరినీ పంచేశాడు.

ఎడుస్తూ రూమ్కు వచ్చేశాడు శ్రీకర్. విషయం తెలిసి శంకురావు దొరికిన బస్సు పట్టుకుని వచ్చాడు. శ్రీకర్ను తీసుకుని డీన్ దగ్గరికి వెళ్లాడు.

అంతా విన్న డీన్..

“చూడడి! ఆయన పట్టుకోవడం తప్పుకాదు కానీ, అంత క్రూరంగా ఉండనవసరం లేదు. మీ అఖ్యాయి గురించి మాకు తెలుసు. కానీ, ఒ ప్రోఫెసర్ రిచ్ఫోన్గా ఎవిడెన్స్తో సహా కంప్లెంట్ ఇచ్చాక.. మేమేం చెయ్యుతోం! ఆ చేతిమీద రాసుకున్నది ఆస్టర్ కావని

మాకూ తెలుసు. కానీ ఈరోజు సమైక్యకు సుంబంధించి నదే కడా! రూట్ ప్రకారం అది మాల్ట్‌ప్రోట్స్‌న్ కిందకే వస్తుంది. డిసిప్లినరీ కమిటీ కూడా అంతకంటే ఏమీ చెప్పకపోవచ్చు. ఏది ఏమైనా.. నేను చెయ్యగలిగిందల్ల, అదేమీ లేకుండా ఈరోజు మీవాడు ఆస్టర్స్‌టో అయిసట్టు చూపించగలను. దానికి ఆయన కూడా ఒప్పుకొన్నాడు. సప్లీ రాసుకోమనండి ప్లేసంట్ మిన్ అప్పతుంది. మీవాడు చాలా బైట్. అప్ప క్యాప్చన్లో కూడా జాబ్ కొట్టగలడు. ఆలోచించు కోండి!“ అంటూ బెల్ కొట్టాడు.. ‘ఇంక వెళ్లండి!’ అన్నట్టు. చేసేచేలెక ఇంద్రు బ్లౌట్‌కోచ్చారు.

\* \* \*

ఉదయం పదిగంటలు కావస్తున్నది. నగరంలో వీపే మూమెంట్ ఉండటంతో పోలీన్ స్టేషన్ హాడా వ్యగింగా ఉంది. కీపింగ్ కూర్చున్న ఎప్సైకి ప్లేట్‌క్లో ఉండోచ్చు. నరక్కుండా వదిలేసిన సరుగుడు చెట్టులా దృఢంగా, ఎత్తగా ఉన్నాడు. శరీరారుధ్వ పర్ట్‌క్లో ఒకసారి పూర్తి చెయ్యాల్సిన టారెట్‌ను పదిసార్లు పూర్తి చేసి మరీ డిపాప్ట్మెంటులోకి వచ్చిన వాడిలా ఉన్నాడు. అతను బీజీగా అందరికి పనులు పురుషాయిస్తాడు, ఆగకుండా మోగుతున్న పోస్టు అట్టం చేస్తున్నాడు. అతని ఎదురుగా కూర్చున్న సబాపతి అరగంట వెఱులు చేసి, ఎదుటి వ్యక్తి ఎంతకి పట్టించు కోక పోవడంతో అసహనంగా కదిలి, ఫోన్‌లో ఎవరికో మేసేణ్ణలు చేస్తున్నాడు.

తన చెయ్యి పట్టుకున్నాడని సబాపతి మీద కంప్లెంట్ ఇచ్చిందో అమ్మాయి. అయినా సబాపతి ఎమాత్రం భయపడ లేదు. ఎవరినో పట్టుకుని ఎవరికో చెప్పించాడు. ఆయన స్టేషన్‌కు వెళ్లి తన వేరు చెప్పుమన్నాడు. అది ధీమూ!

చివరికి సబాపతి నెమ్మిదిగా.. “సర్ అదీ!” అంటూ ఉండగా.. ఎప్సై పోస్టు మల్లీ మోగింది.

“సర్! ఎన్ సర్! ఓకే సర్!” అంటూ ఫోన్ పెట్టేసి, కంగారుగా..

“టైల్ గారా! పీసీ 763 ఎక్కడ? బందోబ్బు ఏరాట్లు చూడాలిని ఏసిపీ గారు వస్తున్నారట. అందరూ అల్లిగీగా ఉండండి. ఇది ఈ కూర్చున్నాడు. పక్కకు తీసుకెళ్లి కూర్చోపట్టు” అన్నాడు గట్టిగా.

వెంటనే ఒక నిస్సేబుల్ వచ్చి సబాపతిని పక్కకు తీసుకెళ్లాడు.

ఓ అరగంటలో ఎనీచి వచ్చాడు. డైరెక్ట్ రిక్రూట్. అకాడమీ టైలీంగ్ అయ్యి, పుస్తకం డిస్ట్రిక్ట్ అటాచ్ మెంట్‌లో ఉన్నాడు. ‘తెలివీకి బెంస్‌టోలా ఉన్నాడు.

పస్తునే చాలంబీలోకి వెళ్లి కూర్చుని..

“ఆ ప్రాఫెసర్ గాని పిలపండి!” అన్నాడు ఎప్పైతో.

వెంటనే సబాపతి లోపలికెళ్లాడు.

“నమస్తే సర్!” అన్నాడు సబాపతి.

ఎందుకో అతను చాలా నీరసంగా ఉన్నాడు. దాదాపు ఎడుస్తున్నాడు.

“ఆ! నమస్తే మాస్టారు! రండి కూర్చేండి!” అన్నాడు ఎనీచి.

ఇతను కొంచెం మర్మాదగా ఉన్నందుకు ఆశ్చర్యపడి.

“ధాంక్యూ!” అంటూ నెమ్మిదిగా కూర్చున్నాడు సబాపతి.

“అదే సర్! నిజంగా నాకేం తెలియదు. ఏదో

