



'గుంటూరు కార్' చిత్రంలో మహేష్ బాబు

ధమ్ మసాలా బిర్యానీ

మహేష్ బాబు కథానాయకుడిగా త్రివిక్రమ్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న 'గుంటూరు కార్' చిత్రం నిర్మాణం నుంచే అభిమానుల్లో ఆసక్తిని రేకెత్తిస్తున్నది. అతడు, ఖలేజా వంటి బ్లాక్ బస్టర్ విజయాల తర్వాత త్రివిక్రమ్-మహేష్ బాబు కాంబినేషన్ లో వస్తున్న చిత్రమిదే కావడంతో అందరూ ఆకాశాన్నంటుతున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా చిత్రీకరణ జరుగుతున్నది. సంత్రాంత పర్వదినం సందర్భంగా విడుదలకానుంది. మంగళవారం దర్శకుడు త్రివిక్రమ్ జన్మదినోత్సవాన్ని పురస్కరించు కొని 'ధమ్ మసాలా' గీతాన్ని విడుదల చేశారు. రామజోగయ్య శాస్త్రి రచించిన ఈ గీతాన్ని సంజీవ్ రెడ్డి, జ్యోతి నూదన అలపించారు. తమన్ స్వరకర్త. సరికొత్త ట్యూన్, మాస్ బీట్ తో ఈ పాట ఆకట్టుకునేలా సాగింది. 'నా తల రాతే రంగుల రంగులి, దిగులైనా చేస్తా దీవాళి. నా నవ్వుల కోటని నేనే ఎందుకు పడగా టూలి.. నేనో నిశ్శబ్దం.. ఆనునిత్యం నాతో నాకే యుద్ధం' వంటి చరణాలు హీరో స్వభావాన్ని అభివ్యక్తిగా సాగాయి. శ్రీలీల, మీనాక్షి వారం, జగపతిబాబు, జయరామ్, ప్రకాష్ రాజ్, రమ్యకృష్ణ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: మనోజ్ పరమహంస, సంగీతం: తమన్, రచన-దర్శకత్వం: త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాస్.



అనుష్కా షర్మ

సర్ప్రైజ్ గా ఫీలవుతారు!

'ఇప్పటివరకు రానటువంటి విస్తృత కథాంశంతో 'జవాన్' చిత్రాన్ని తెరకెక్కించారు. అద్భుతం చక్కటి వినియోగం పాటు ఎమోషన్స్ తో ఆకట్టుకుంటుంది' అని చెప్పింది అనూ ఇమ్మాన్యుయల్. ఈ భావం కార్ల సరసన కథానాయికగా నటించిన 'జవాన్' చిత్రం ఈ నెల 10న విడుదలకానుంది. రాజు మురుగన్ దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రాన్ని ఏ.సి.ఆర్. ప్రకాష్ బాబు, ఎన్.ఆర్. ప్రభు నిర్మించారు. ఈ సందర్భంగా అనూ ఇమ్మాన్యుయల్ మాట్లాడుతూ 'ఈ కథ చెప్పినప్పుడే చాలా ఎక్జైయిటింగ్ గా అనిపించింది. ఇలాంటి కథను గతంలో ఎప్పుడూ వినలేదు. ఎన్నో సర్ప్రైజింగ్ ఎలిమెంట్స్ ఉంటాయి. కార్ల వంటి గొప్ప స్టార్ తో పనిచేయడం గౌరవంగా భావిస్తున్నా. సెట్ లో ఆయన నుంచి చాలా విషయాలు నేర్చుకున్నా. ప్రతీ విషయంలో తన కోస్టార్ డ్ కు మద్దతుగా నిలుస్తారు. ఈ డీపాప్ లో సీనియర్ పర్ఫార్మర్ మూవీగా 'జవాన్' చిత్రాన్ని చెప్పొచ్చు. నా పాత్రలో కూడా సర్ప్రైజింగ్ ఎలిమెంట్స్ చాలా ఉంటాయి. అవేమీటో సీనియర్ మాస్టర్ తెలుసుకోవాలి. నటిగా డ్రీమ్ రోల్స్ అంటూ ఏమీ లేవు. ప్రేక్షకులు ఇష్టపడే పాత్రలు చేయాలనుకుంటున్నా' అని చెప్పింది.

చూసినవారంతా స్టాండింగ్ ఓవేషన్ ఇచ్చారు

కమల్ హాసన్ 'నాయకుడు' (1987) సినిమాను తెలుగులో విడుదల చేసి, తొలి అడుగులోనే అభిరుచిని చాటుకున్నారు నిర్మాత రవికిశోర్. సింగీతం శ్రీనివాసరావు క్లాసిక్ 'పుష్పకుమారము' (1988) చిత్రాన్ని కూడా ఈయనే తెలుగు ప్రేక్షకులకు అందించారు. నేరుగా రవికిశోర్ తీసిన సినిమాలు కూడా సామాన్యమైనవికావు. లేడీస్ డైలర్, మహర్షి, మావివిగరు, ఎగిరేపాపురమా, సువేళావాలి, నువ్వునాబు నచ్చావ్, నువ్వే నువ్వే.. ఇలా చెప్పుకుంటూ పోతే ఎన్నో అద్భుతాలు. ఆయన నిర్మాణం నుంచి రానున్న మరో విభిన్న చిత్రం 'దీపావళి'. ప్రపంచ రవికిశోర్ నిర్మించిన తొలి తమిళ చిత్రం 'కీడ' కు ఇది తెలుగు అనువాదం. పూ రాము, కాశీ వెంకటే ప్రధాన పాత్రలు పోషించిన ఈ చిత్రానికి దర్శకుడు అర్వి వెంకటే. ఈ నెల 11న ఈ సినిమా విడుదలకానుంది. ఈ సందర్భంగా రవికిశోర్ విలేజరులతో ముచ్చటించారు. తక్కువ సినిమాలు చేయడానికి కారణం అదే నిర్మాతగా 38 ఏళ్ల నా ప్రయాణాన్ని మాస్టర్ గర్వంగా ఉంటుంది. ఇప్పటివరకు బాండ్ స్క్రిప్ట్ లేకుండా సినిమా చేయలేదు. ఇన్నాళ్ల వ్యవధిలో తక్కువ సినిమాలు చేయడానికి కారణం అదే. 'కీడ' కథ నచ్చి నా అంతట నేను దర్శకుడు వెంకటే ఫోన్ చేశాను. తన వేరేవాళ్లతో కలిసి యూనస్ నాడు. అవకాశం ఉంటే చెప్పమన్నాను. అద్భుతం బావుంటే చివరకు అది నా దర్శకత్వం వచ్చింది. బాండ్ స్క్రిప్ట్ రికార్డ్ చేసి పంపమని అడిగా. తను పంపాడు. వీని ఓకే చేశా. ఇక ఏ రోజూ అతని పనిలో జోక్యం చేసుకోలేదు. ప్రాణంపెట్టి కథ రాసుకున్నాడు. ప్రాణం పెట్టి తీశాడు. అవసరమైన డబ్బుని మాత్రం ఏర్పాటు చేశా. విడుదలకు ముందే వివిధ చిత్రోత్సవాల్లో ఈ సినిమా ప్రదర్శించబడి వివిధ చిత్రాల ప్రశంసలను అందుకుంది. బలగం చూశాక నమ్మకం కురిసింది మొదట తమిళంలోనే విడుదల చేయాలనుకున్నాం. కానీ కరోనా తర్వాత మన ప్రేక్షకులు అన్ని భాషలనూ ఆదరిస్తారని అర్థమైంది. ముఖ్యంగా 'బలగం' సినిమాకు వచ్చిన స్పందన చూశాక, 'దీపావళి'ని కూడా తెలుగు ప్రేక్షకులు బాగా ఆదరిస్తారని నమ్మకం కుదిరింది. జీవితాలే ఈ సినిమా ప్రీమియర్ షో వేకాం. చూసిన వారంతా స్టాండింగ్ ఓవేషన్ ఇచ్చారు. రేపు థియేటర్లో కూడా ఇలాంటి స్పందనే చస్తుందని నమ్మకంగా చెప్పగలను.



ఉస్తాద్ వచ్చేది అప్పడే..

పవన్ కల్యాణ్ 'ఉస్తాద్ భగత్ సింగ్' అంటేనే వచ్చేసింది. ఈ సినిమాకు రకరకాల వార్తలు సోషల్ మీడియాలో చక్కర్లు కొడుతూ వున్నాయి. దాంతో చిత్ర దర్శకుడు హరీశ్ చందర్ స్పందించక తప్పలేదు. ఓ నటిజన్ అత్యుత్సాహంతో 'ఉస్తాద్ భగత్ సింగ్' గురించి ఓ పోస్ట్ పెట్టాడు. ఇప్పటివరకు 'ఉస్తాద్ భగత్ సింగ్' మాటింగ్ 20 రోజులు మాత్రమే జరిగింది. జనవరి నుంచి దర్శకుడు హరీశ్ చందర్ రవిజీ జి సినిమా పనుల్లో బిజీ కానున్నారనేది ఆ పోస్ట్ సారాంశం. దీనిపై హరీశ్ తనపైన వెలిలో స్పందించారు. 'రెండు అవే డేట్లూ తప్పే.. ఈ అవేషం తగ్గించుకుంటే మంచిది' అంటూ హరీశ్ ఎక్స్ (ట్విట్టర్) ద్వారా స్పందించారు. ఇక 'ఉస్తాద్ భగత్ సింగ్' సినిమా విషయానికొస్తే.. ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన ముఖ్యమైన సన్నివేశాల చిత్రీకరణ పూర్తయింది. 'గబ్బు రిసింగ్' ని మించే పవర్ ఫుల్ పోలీస్ గా ఇందులో పవన్ కల్యాణ్ కనిపించనున్నాడని చిత్ర యూనిట్ వెలుతున్నాయి. ఈ చిత్రానికి దేవీప్రసాద్ స్వరాలందిస్తున్నారు. ఈ సినిమాను డిసెంబర్ లోనే విడుదల చేయాలనుకున్నారు. కానీ కొన్ని కారణాల రిట్యా వచ్చే ఏడాది నవంబర్ లో విడుదల చేయడానికి చిత్ర నిర్మాతలు నవీన్ ఎర్షేని, రవిశంకర్ యలమంచిలి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు.



వైభవంగా సంతోషం పండగ

'ఈ నెల 18న హైదరాబాద్ లో' సంతోషం ఓటీటీ అవార్డ్స్, డిసెంబర్ 2న గోవాలో సంతోషం సౌత్ ఇండియన్ ఫిల్మ్ అవార్డ్స్ ముగిసా నిర్వహించనున్నారు. సహకరిస్తున్న ప్రతి ఒక్కరికీ కృతజ్ఞతలు చెప్పుకుంటున్నా' అన్నాడు నిర్మాత సురేశ్ కొండేటి. ఆయన ప్రతి ఏడాది సంతోషం ఫిల్మ్ అవార్డుల వేడుక నిర్వహిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. ఈ ఏడాది నిర్వహించే వేడుక గురించి ఆయన విలేజరులతో ప్రత్యేకంగా మాట్లాడారు. 'పాతికేళ్లు ఈ వేడుక జరపాలనుకున్నాను. 22 ఏండ్లు పూర్తయ్యాయి. ఇంకో మూడేండ్లు కచ్చితంగా చేస్తా. ఆ గ్రెగిరియన్ చిరంజీవి, బాలకృష్ణ, నాగార్జున, వెంకటేశ్ ఇచ్చిన ప్రోత్సాహంతోనే ఇంత సాధించగలిగాను. సురేశ్ ఫిలింస్ లో స్టాండ్ ఆఫ్ అవార్డుల వేడుక నిర్వహించగల లక్ష్యం అలాగే నాగార్జున వద్ద ఉంచిన నమ్మకాన్ని నిలబెట్టుకోవాలనే కనీస కృషిలో ఈ వేడుకను ఇన్నాళ్లకు ముగిసా చేశాను. రాష్ట్ర స్థాయి నుంచి జాతీయస్థాయికి సంతోషం పండుగ ఎదిగింది. డిసెంబర్ 2న గోవాలో జరుగుతున్న వేడుకకు దేవప్రసాద్ గా మండు సంఖ్యలో సీనియర్ కళాకారులు రానున్నారు. ప్రేక్షకులు వేలల్లో రాబోతున్నారు. ఆ డేటికి ఫ్లయర్ టీకెట్లు కూడా డౌరకవి పరిస్థితి ప్రస్తుతం నెలకొంది. సహకరిస్తున్న గోవా ప్రభుత్వానికి కృతజ్ఞతలు తెలుపుకుంటున్నా' అన్నాడు సురేశ్ కొండేటి.



'జవాన్'ను మించి..

రజతోత్సవం, రక్తిక మండ్రం జంటగా సందేష్ రెడ్డి వంశా దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న 'యానిమల్' చిత్రం పాన్ ఇండియా స్థాయిలో ఆసక్తిని రేకెత్తిస్తున్నది. హై టెక్నిక్ యాక్షన్ డ్రైలర్ గా రూపొందిస్తున్నారు. ఇప్పటికే రిలీజైన టీజర్, పాటలకు అద్భుతమైన అదరణ లభిస్తున్నది. డిసెంబర్ 1న ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. రాజుగా ఈ చిత్రం ఓ అరుదైన రికార్డును సాధించే వస్తుంది. అమెరికాలో ఈ చిత్రాన్ని 888 స్క్రీన్స్ లో విడుదల చేయబోతున్నారు. ఇప్పటివరకు యూనిట్ లో విడుదలైన భారతీయ సినిమాల్లో అత్యధిక థియేటర్లను పొందబోతున్న చిత్రమిదే కావడం విశేషం. షారుఖ్ ఖాన్ 'జవాన్' 810 థియేటర్లలో రిలీజ్ కాగా.. యూనిట్ లో ఆ రికార్డును అధిగమించడం విశేషం. అనిల్ కపూర్, బాబీ డియోల్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన ఈ చిత్రాన్ని భూషణ్ కుమార్, ప్రభయ్య రెడ్డి వంశా సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు.

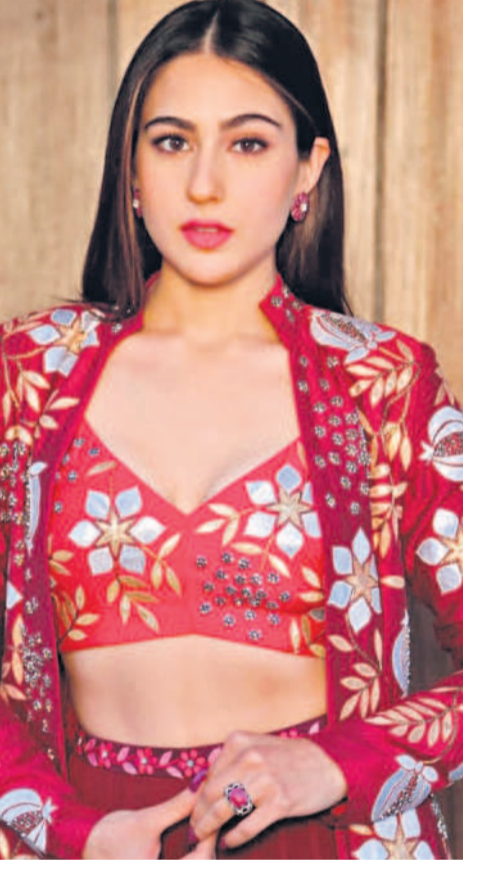


నేరవుల్లి పట్టుకోవాలిని పోలీసులే కేసులో ఇరుక్కుంటే?

'ఈ సినిమా ఒరిజినల్ చూశాను. ఇందులో చాలా మార్పులు చేశారు. 'గన్ గదర్లు'మొదటి.. వెలు మనది' అన్న డైలాగ్ నాకు బాగా నచ్చింది. శ్రీకాంత్ గారిని రియల్ లైఫ్ క్యారెక్టర్ మానీనం దుకు ఆనందంగా ఉంది. వరలక్ష్మి శరత్ కుమార్, శివాన్ రాజశేఖర్, రాహుల్ విజయ్ మంచి పాత్రల్లో కనిపించబోతున్నారు. అల్లు అరవింద్ డోనీ లాంటి వారు. వెనుక ఆయన ఉన్నారని కాబట్టి బస్టి వాసు, ఎన్ కేఎస్ బాగా ఆడేస్తున్నారు. ఇప్పుడు విద్యార్థులు వస్తున్నారు. అమె కూడా సెక్సీ కావాలని కోరుకుంటున్నా' అన్నారు అనిల్ రావిపూడి. రాహుల్ విజయ్, శివాన్ రాజశేఖర్ జంటగా, శ్రీకాంత్, వరలక్ష్మి శరత్ కుమార్ కీలకపాత్రలు పోషిస్తుండగా గీతాఆర్ట్స్ 2 బ్యానర్లపై బస్టివాసు, విద్యా కోప్పిలీడి నిర్మిస్తున్న చిత్రం 'కోట బొమ్మ' షేక్ ఏ. తేజ మార్కెట్ దర్శకుడు. ఈ చిత్రం టీజర్ లాంఛన్ హైదరాబాద్ లో జరిగింది. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు అనిల్ రావిపూడి అతిథిగా హాజరై మాట్లాడారు. 'పోలీసులను రాజకీయనాయకులు ఎలా వాడుకుంటున్నారనేదానిపైనే ఈ సినిమా ఉంటుంది. పోలీసులు పడే బాధలు, ఇబ్బందులు ఇందులో ఉంటాయి. సంతృప్తిని చ్చిన కథ ఇది. యూనిట్ మొత్తానికీ షుభాకాంక్షలు అందిస్తున్నా' అని అల్లు అరవింద్ అన్నారు. నేరవుల్లి పట్టుకోవాలిని పోలీసులే కేసులో ఇరుక్కొని కష్టాలు పడతే? అనే అంశాన్ని తీసుకొని తెరకెక్కించిన సినిమా ఇదని, అవకాశం ఇచ్చిన నిర్మాతలకు కృతజ్ఞతలని దర్శకుడు అన్నారు. ఇంకా చిత్ర యూనిట్ సభ్యులందరూ మాట్లాడారు.

రెండువారాల్లో ఇంత మార్పా?

సారా అలీఖాన్.. అతి తక్కువ సమయంలోనే స్టార్ హీరోయిన్ స్టేటిస్ ని దక్కించుకున్న క్రేజ్ హీరోయిన్. సారా ఈ మధ్య ఓ భిన్నమైన ఫోటోను తన ఇన్స్టాగ్రామ్ లో పోస్ట్ చేసింది. ఆ ఫోటో తనదే. యోగా మ్యూజిక్ కూర్చుని బెల్లీ డ్యాన్స్ చేస్తున్నా తాను దిగిన ఫోటో అది. ఆ ఫోటోని షేర్ చేసి, 'నిజంగా ఈ విషయంలో నేను చాలా ఇబ్బంది పడుతున్నాను. రీసెంట్ ఈవెంట్ లో నా శరీర బరువు నన్ను చాలా ఇబ్బందులు గురిచేసింది. ముఖ్యంగా నా బెల్లీ ఫ్యాట్. అది నాకు పెద్ద మైనస్. అందుకే సారాపై యుద్ధం ప్రకటించా' అంటూ వెంటనే మరో ఫోటో షేర్ చేసింది. తను బెల్లీ డ్యాన్స్ కి దిగింది స్ట్రీమ్ అయిన ఫోటో అది. రెండు వారాల్లో ఇంత మార్పా? అంటూ నటి జన్మ ఆ ఫోటోలు చూసి షాకికి గురవుతున్నారు. ఏది ఏమైనా సారా నేటి యువతరంలో గొప్ప స్టార్ లైన్ నింపింది. సారా అలీఖాన్



కత్రికా కుల్కర్నీ

వీరమహిళగా కనిపిస్తా

'టైగర్ 3' లో కత్రినాకైఫ్ చేసిన యాక్షన్ విన్యాసాలు సినిమా విడుదలకు ముందే చర్చనీయాంశమయ్యాయి. ముఖ్యంగా టవలర్ కట్టుకొని వేరే డ్రీమ్ ఆమె చేస్తున్న పోరాటం ఇప్పుడు హాట్ టాపిక్ గా మారింది. దీనిపై కత్రినా స్పందిస్తూ 'ఇందులో నేను జోయా అనే స్ట్రెగ్గా నటించాను. పాత్రాంతంగా యాక్షన్ సీన్స్ చెప్పాలి. చాలా కష్టపడి ఇష్టంగా చేశాను. పురుషులతో సమానంగా పోరాడే వీరమహిళగా ఇందులో నన్ను చూస్తారు. ముఖ్యంగా ఇందులో నేను చేసిన టవలర్ ఫైట్ బాగా వైరల్ అవుతుంది. ఆవిరులతో నిండిన గదిలో పోటాపోటీగా సాగే ఫైట్ ఇది. ఇద్దరు మహిళలు ఇలా నువ్వానేనా అని కొట్టుకోవడం ఇంతకు ముందు తెరపై ఎవరూ చూసినట్లు. నవంబర్ 12న 'టైగర్ 3' రానుంది. నేను కూడా ఆనెక్టిగా ఎదురు చూస్తున్నా' అని చెప్పొచ్చింది కత్రినా.

గ్రామీణ నేపథ్యంలో 'అశ్వధామ'

పృథ్వీ శర్కర్, వరలక్ష్మి శరత్ కుమార్ కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్న చిత్రం 'అశ్వధామ'. చంద్రశేఖర్ ఆజాద్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఫిక్సిన్ గా ఫిల్మ్ సంస్థ నిర్మిస్తున్నది. హీరో పృథ్వీ శర్కర్ పుష్పక రోజు సందర్భంగా ఫస్ట్ లుక్ విడుదల చేశారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ 'గ్రామీణ నేపథ్యంలో సాగే లవ్ క్రైమ్ డ్రైలర్ చిత్రమిది. కమ్యూయల్ అంశాలతో ఆకట్టుకుంటుంది. వరలక్ష్మి శరత్ కుమార్ పాత్ర ప్రత్యేకంగా నిలుస్తుంది. ఇప్పటికే రెండు షెడ్యూల్స్ పూర్తయ్యాయి' అని చిత్ర బృందం పేర్కొంది. చిత్రం శ్రీను, టెంపర్ వంటి, మాస్ రిజ్ కేటగిరీలు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: శ్యామ్ కె నాయుడు, సంగీతం: ప్రజ్వల్ కుమార్, కథ, మాటలు, దర్శకత్వం: చంద్రశేఖర్ ఆజాద్ పాటిబండ్ల.

