

కాల్క పొర్రమి వేళలో..

రేపు..
కాల్క పున్నమి



ఐ పున్నమి సౌందర్యం ఆ పున్నమిదే.

కానీ, కాల్క పొర్రమి మాత్రం..

వేయిపున్నముల సలసాటి. ఆ కలికి వెన్నెల కెరటాలపై
తేలియాడుతూ తన ప్రేమికుడు ముంగిట్లో

వాలిపోతాడని ఓి పదుచు పరవశంగా పాడుకుంటుంది.

ఆకాశం డాబా మీద అమ్మ శుభ్రంగా ఉత్తికి

అరేసిన నాన్నగాలి తెల్లచీక్కాతో పోలుస్తాడు
అధునిక కవి. ఆ వెన్నెల కాంతులు ప్రసరించిన నీళ్లు..

అమృతంతో సమానమని చెబుతారు ఆయుర్వేద
వైద్యులు. భారతీయులు చంద్రుడిని అమ్మ పుట్టింటి
చుట్టంగా చూస్తారు. మేనమామగా భావిస్తారు.

ఇదొక అత్తీయతా చిహ్నం.

భారత అంతర్లక్ష పరిశోధన సంస్థ (ఇస్ట్రిట్)

అంతర్లక్షంలోకి పంపించిన

చంద్రయాన్ - 3 ఇప్పటికే చంద్రమామ దక్కిణ ధ్రువాన్ని
చేరుకుని తన పని తాను మొదలుపెట్టింది.

ఈ ఘనత సాధించిన తొలిదేశంగా

భారత్ చరిత్రపుటల్లో నిలిచిపోయింది.

చల్లటి వెన్నెల కులపించే చంద్రమామ గురించి మన
పురాణాల్లో, ప్రజల నోళ్లలో ఎన్నో కథలు ఉన్నాయి.

వాటిలో కొన్ని...



వీర శివాజీ చంద్ర తిలకం

మరాతా సాఫ్రూజ్య స్టాపకుడు చత్రపతి శివాజీ తన నుదుటిపై
అర్థచంద్రుడి తిలకం ధరించినట్లు ఉంటుంది. చంద్ర - కోర్కిగా
పిలిచే ఈ బోట్లు వెనక ఒక కథ ప్రచారంలో ఉంది. స్వాజ్య
స్థాపనదిగుగా మహరాష్ట్రలకు సూట్రిదాయకంగా ఉండటానికి
అయిన ఇలా చేశాడట. చంద్రోదయం అయ్యిందంటే ఆమావాస్య
కటిక బీకటి ముగిసినట్టే. అంతేకాదు, దినదిన ప్రవర్తమానమయ్యే
నిండు చంద్రుడిలా తన సామూజ్యం కూడా పెరిగి ఏద్దుది
అవ్వాలనే శివాజీ కాంక్షకు అయిన నుదుట కొలుపుదీరిన
అర్థ చంద్రుడు సంకేతం అంటారు. అప్పటినుంచి మహరాష్ట్ర
శార్యునికి నిద్రుసంగా ప్రీతిలు, పురుషులు అనే తేడా లేకుండా
నుదుటి మీద అర్థచంద్ర తిలకం ధరిస్తున్నారట. శివరాజు
స్వామీని కొనసాగిస్తున్నారట.