



ನಿತಿನ್, ವಕ್ತುಂತಂ ವಂಶೀ, ಸುಧಾಕರ್ ರೆಡ್ಡಿ

నా కెల్రీనోనే బెస్ట్ క్లారెక్షన్ చేశాను

నిత్ని కథానాయకుడిగా నల్కిస్తున్న తాజా చిత్రం ‘ఎన్స్ట్రూ ఆర్డిన్సరీ మ్యాన్‌నే’.
వక్కంతం వంటి దర్శకుడు. రుచిర ఎంటర్టైన్మెంట్స్ పతాకంపై సుదాకర్ రెడ్డి, నిత్తా
రెడ్డి నిర్మిస్తున్నారు. ఈ నెల 8ిన ప్రేక్షకుల ముందుకు రాశుంది. ఇనివారం ఈ సినిమా
నుంచి ‘ఓలే ఓలే పొయి’ అనే పొటను విడుదల చేశారు. హెరీస్ జ్యూర్జ్ సంగీత సార
ధ్యంలో రామ్ మిరాల్, ప్రియా హేమేన్ ఈ పొటను ఆలపించారు. దర్శకుడు
వక్కంతం వంటి మాట్లాడుతూ ‘టైలర్, పాటలకు మంచి స్పుందన లభిస్తున్నది, టైలర్
చూసిన వారు టైలర్లాగే సినిమా కూడా పుల్లెంగ్ కామెంట్ ఉంటుంది అని అటు
గుతున్నారు. టైలర్కు పదింతల విధిదంతో సినిమా ఆకట్టుకుంటుంది. రెండుస్తున్న
గంటల పొటు ప్రేక్షకులు హాయిగా నవ్వుకుంటారు’ అన్నారు. ‘ఇప్పిలివరకు నేను చేసిన
క్యారెట్స్లో ఇదే బ్యో అవపుంది. ఎన్స్ట్రూ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ కావాళ్లినంత వినో
దాన్ని పంచుతుంది’ అని హీలో నిత్తిన్ అన్నారు. టైలర్ తగినిబ్బుగానే సినిమా ఎన్స్
ట్రార్డిన్సరీగా ఉంటుందని నిర్మాత ఎన్.సుదాకర్ రెడ్డి పేర్కున్నారు.



ಎವರ್ಲಿಕ್ ತೆಲಿಯನಿ ಕಥ್

A black and white photograph of a woman with dark hair pulled back, wearing a saree and heavy jewelry, looking directly at the camera with her hand near her chin. The background is blurred.



వదీ తెలియని సంతోషం..

తెలుగులో ఒకప్పుడు అగ్ర కథానాయికల్లో ఒకరిగా పేరు తెచ్చుకుంది రాశీఖన్నా. ‘ధాంక్రూ’ తర్వాత ఆమ తెలుగులో మరే చిత్తంలోనూ నటించలేదు. ప్రస్తుతం హిందీ, తమిళ భాషల్లో బిజీగా ఉంది. ఇటీవల ఈ భాగు పుట్టిన రోజును జరు పుకుంది. ఈ సందర్భంగా తన ఇంటి తోటలో కిన్ని మొక్కలు నాటింది. ఆ పొల్లోలను ఇన్నిస్టోగ్రామ్ భాతాలో పంచుకుంది. చెట్లు తనకు ఎంతో సంతోషస్థితాయిని, చెట్లు పెంపకాన్ని గొప్ప బాధ్యతగా తీసుకున్నానని రాశీఖన్నా పేర్కొంది. ‘చాలా రకాల కారణాలతో నేను మొక్కలను పెంచుతున్నా చెట్లు నా కళ్కు రంగులను పంచుతాయి. ఏదో తెలియని సంతోషస్థితి కలిగిస్తాయి. ముఖ్యంగా నా ఆత్మను సంతృప్తి పరుస్తాయి. మనుస్యందు కూడా ఈ కార్బూర్టర్మాన్ని కొనసాగిస్తాను. పర్యావరణంతో పాటు మన సంస్కృతి, సంప్రదాయాలకు కొనసాగింపుగా ఈ కార్బూర్టర్మాన్ని చేపట్టాను’ అని ఇన్నిస్టోగ్రామలో వ్యాఖ్యానించింది. ప్రస్తుతం ఈ పొల్లోలు సోపట మీడియాలో వైరల్గా మారాయి. తమిళం, హిందీ భాషల్లో నాలుగు చిత్రాల్లో నటిస్తూ విశేషం చేయాలి.



ప్రాతి
చీనా
కుడవే

కన్నడ సాగసల, నేపణల్
 క్రెచ్ రప్పిక మండస్తు తాజాగా
 విదుదలైన 'యానిమల్'
 చిత్రంలో తన అధ్యాత్మమైన నట
 నతో అందరి ప్రకంసలందుకుం
 టున్నది. రణబీర్ కపూర్ కథానా
 యకుడిగా సందీప్ రెడ్డి వంగా
 దర్శకత్వంలో రూపొందిన ఈ
 చిత్రానికి పాంగ్ ఇండియా
 సౌయిలో మంచి వసూళు రక్కు
 తున్నాయి. ముఖంగా రహిత్
 మందన్న కెర్రీ బెష్ట్ పర్ఫార్మాన్స్
 కనబరిచిందని, ప్రియురా
 లిగా..భార్యగా ఆమె అభినయం
 చాలా గొప్పగా ఉండని సోషల్
 మీడియాలో పొగడలు వెల్లవెత్తు
 తున్నాయి. కోస్ట్ సల్వీఫేసాల్
 హీర్ రణబీర్ కపూర్ ను మంచి
 పోయిందని చెబుతున్నారు. ఈ
 నేపథ్యంలో ఈ సినియా కోసం
 రప్పిక తీసుకున్న పారితోషికం
 గురించి ఆసక్తికరమైన
 చర్చ నడుస్తున్నది. ఈ
 పాన్ ఇండియా చిత్రానికి
 రప్పిక దాదాపు 7 కోట్ల
 పారితోషికం తీసు
 కుండని తెలిసింది.

అయితే సిని
మాలో ఆమె పర్
పార్క్ కు ఫిదా
అయిన అభివ్వా
నులు మాత్రం రహిష్ట
కకు ఎంత పారితోషికం
ఇచ్చినా తర్వాత అంటూ
కామంట్ట చేస్తున్నారు.
‘పుపు’ తర్వాత రహిష్ట
మర్లోసారి పాశ ఇండియా
రేంట్లో సత్తా చాటిందని
ఆమె అభిమానులు ఆనందం
వ్యక్తం చేస్తున్నారు.

“పోయ్ నాన్న” కీర్తి పాణమిలీ ఎంటర్ప్రైజ్‌ర్ ఎలాంటి హింస, దఱుల్ మీనింగ్ డైలాగ్ ఉండవ. తండ్రీకూతురు అనుబంధానికి దర్శకంలా నిలుస్తుంది” అన్నారు దర్శకుడు శార్యువ్. ఆయన నీరేశకత్వాలో నాని, మృణాల్ రాముర్, చేసీ కియారా భన్నా ప్రధాన పాత్రలో నటించిన ఈ చిత్రం ఈ నెల 7న ప్రైస్కోలు మందుకురానుంది. ఈ సందర్భంగా శనివారం దర్శకుడు శార్యువ్ పాత్రికేయులతో పంచుకున్న విశేషాలు..

నాలుగేళ్ళ క్రితం ఈ కథ రాసుకున్నా. నాసికి కథ చెప్పినప్పుడు బాగా నటింది. వెంటునే సిని మాకు ఒక చెప్పుదు. అరు నెలుల పాటు తీవ్రా డక్కన్ పర్క్ జరిపి మాటింగ్ మొదలుపెట్టాం. తండ్రికూతురు అనుబంధం నేపథ్యంలో ఈ కథ నడుస్తుంది. సింగిర్ శాద్రి మళ్ళీ ప్రేమలో పదితే అనే కాస్పీతో గతంలో క్రం క్రుష్ణోత్తా పై, సంతోషం పంటి చాలా సినిమాల్యాచ్చాయి. అయితే ఆ సినిమాలతో మా కడకు లెలాంటి సంబంధం ఉండడు. సమాజంలో జరుగుతున్న చాలా అంశాలను ఈ సినిమాలో చూపించాను.

సింగర్ ఫాదుర కథ
తైలర్లోనే కథ
ఎలా ఉండబో
తుందో తెలియ
జేశాం ఇప్పటి
పరిష్కితుల్లో చెప్పా
లీను బలమైన
పాయింట్ అనిపించింది.
చక్కటి కుటుంబ కథగా హృద
యూన్సి స్పృధించే భావోద్దేవ్
గాలతో ఈ సినిమా ఆక
టుకుంటుంది. మామూ

A black and white portrait of a man with dark hair and a beard, smiling warmly at the camera. He is wearing a light-colored, button-down shirt. The background is slightly blurred, showing what appears to be an indoor setting.

A circular portrait of a smiling man with a beard and a red tilak on his forehead, wearing a grey shirt. The portrait is framed by a dashed circle and green leaves.

త్రిపాత్రాభినయంలో బాలకుప్ప

ఈ ఏడాది సూపర్ సక్రెన్సును ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు అగ్ర హీరో బాలకృష్ణ. వీరసింహ రెడ్డి భగవంత్ కేసిని చిత్రాలు సాధించిన విజయాలతో మంచి జోడ్స్ మీదున్నారు. ప్రస్తుతం బాలకృష్ణ తన 109వ చిత్రంలో నటిస్టున్న విషయం తెలిసిందే. బాబీ దర్శకత్వం వాస్తున్న ఈ సినిమా ఘూటింగ్ శరవేగింగ్ జరుగుతున్నది. పవర్ పర్ యాక్స్ ల్ డ్రామాగా తెరక్కిస్తున్నారు. తాజా సమాచారం ప్రకారం ఈ సినిమాలో బాలకృష్ణ త్రిపాత్రాభినయం చేస్తున్నారని తెలిసింది. మూడు వేరేరు కాలాల్స్, విభిన్నమైన గటప్పలో ఆయన కనిపొస్తారని సమాచారం. ఫ్లాయిబ్యాక్ ఎపిసోడ్ ప్రైల్ట్స్ గా నిలుస్తుందని చెబుతున్నారు. ఈ సినిమాలో బాలీవుడ్ నటుడు బాబీ డియాల్ ప్రతినాయకుడి పాత్రును పోషిస్తున్నారు. గాతమ్ వాసుదేవ్ మీన్స్ ఓ కీలక పాత్రలో కనిపించున్నారు. సిఱార్ ఎంటర్టెన్మెంట్ పతాకంపై సుర్యాదేవర నాగపంథీ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. వచ్చే ఏడాది ప్రథమార్థంలో ప్రైక్షకుల ముందుకూరాసుంది.

ಇಲಾಂಟೀ ಕಥ ರಾಲೆದು



యశ్వంత్ దగ్నమాణ

ಅಂಚನಾಲು ನಿಜಮಯ್ಯೆಯ

