



కమర్షియల్ ‘దేవర’లో ఎమోషనల్ సాంగ్

ప్రేమకరల్లో మాంటేజ్ సాంగ్స్ ఇచ్చే కింక మామూలుగా ఉండదు. నంగీతం, సాహిత్యం, నందర్భం, చిత్రికరణ బాపుంటే చాలు. ఆ పాట కోసమే మళ్ళీ మళ్ళీ సినిమా చూస్తుంటారు ప్రేక్షకులు. ఇలాంటి పాటనే దేవరలో తారక్, జానీప్రీత్ పూర్వాల్పు చిత్రికరించున్నారట దర్జకుడు కొర్చూల శివ. తాజా సమాచారం ప్రకారం ఈ నెల మూడో వారం జిరిగి షిఫ్ట్‌లోనే ఈ ఎమోపసన్ సాంగ్ చిత్రికరణ ఉంటుందట. ఈ సినిమాకు అనిర్ధ స్వరాలందిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. ఈ పాట మొత్తం హీరోఫోయిస్ ప్రేమమన అవిష్కరించేలా ఉంటుందని తెలుస్తున్నది. ఈ పాటలో వీఖ్విన్కి విజప్పు ప్రత్యేక తక్కుగా ఉండేలా కొర్చూల ప్లాన్ చేశారట. దాదాపు 300కోట్ల భారీ బడ్జెట్తో రెండు భాగాలుగా కొన్సరాజు హరికృష్ణ నిర్మిస్తున్న ఈ పాన్ ఇండియా లింప్రండై బ్యార్ట అంచనాలే ఉన్నాయి. ఎస్టీఆర్, కొర్చూల శివ కాంబినేషన్లో వచ్చిన 'జనతా గ్యార్డెం' ఎంతటి విజయాన్ని చూసింది. తెలిసిందే. ఆ సినిమాను మిచేలా.. కసినీ కొర్చూల శివ ఈ విచ్చాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నట్టు విచ్చబుందం చెబుతున్నది. వచ్చే ఏడాది ఏప్రీల్ కన ఈ విథం విడుదల కానుంది.



A man with dark skin and short hair is wearing a black, form-fitting mask and a black t-shirt. He is standing in front of a dark, smoky background. Behind him are two large, glowing green eyes, suggesting a monster or a creature. The overall atmosphere is mysterious and eerie.

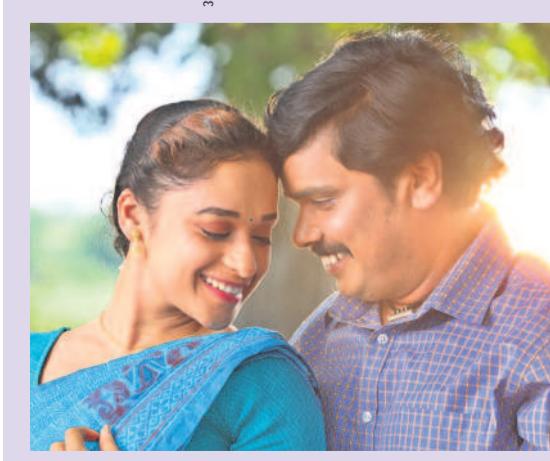
ಅನ್ಯಾಯಲೈ ‘ಭಗೀರ’ ಪೋರಾಟಂ

‘ఉగ్రం’ మంటి బ్లాక్‌బస్టర్ చిత్రంతో కన్నడంలో మంచి గుర్తింపును సంపాదించుకున్న హీరో శ్రీమురళి నటిస్టున్న తాజా చిత్రం ‘భగీరత్’ కేపీఎఫ్, కాంతార, సలార్ వంటి భారీ ప్రాంతాలలో ప్రైవెక్షకులను అలరిస్టున్న ప్రముఖ నిరాక్రియ సంస్కరణలో పిల్ట్లు నిర్విష్టస్థానిది. దా || సూరి దర్జకత్వం వహిస్తున్నారు. రుక్షిణి వసుత్ కథానాయిక. అదివారం హీరో శ్రీమురళి జన్మదినం సందర్భంగా టీజెన్సు విడుదల చేశారు. లోకంలో ఆన్యాయం పెరిగి నప్పుడు దానిని అంతం చేయడానికి ఓ హీరో వస్తాడని తెలియ జెప్పతూ టీజెర్ పవర్పుల్గా సాగింది. ఈ చిల్డ్రనికి అజస్సిన్ లోకానాధ సిగీరాస్పున్డిస్తున్నారు. పాన్ ఇండియా స్టోల్స్ తెకరెకిస్టున్న ఈ చిత్రాన్ని వచ్చే ఏడాడి విడుదల చేయడానికి నస్సాప్పలు చేస్తున్నారు.



నా కలలే నిజమయ్యలా..

సంపూర్ణాశైలాయి, సంజీవు, ప్రాతి బిలంసాల్, ఆరతి గుప్తా హీరో హీరో యిస్కూ నటిస్కున్న చిత్రం ‘సోదరా’ మనుమోహన్ మేనంపల్లి దర్శకత్వంలో చంద్ర చంగలా నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమా నుంచి ‘పిల్లల పిల్లలా..నస్య మాసి నావే పిల్లలా..నా కలలే నిజమయ్యులా..’ అనే రెండో గితాన్ని అదివారం విడుదల చేశారు. ‘మొదటి పాట అన్నద ముౢల అనుబంధాన్ని ఆవిష్కరించింది. ఇప్పుడే రెండో గితం రొమాంటిక్ మెలోడీగా ఆకట్టుకుంటుంది. కటుంబ అనుబంధాల నేపథ్యంలో ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నాం. వినోదంతో పాటు చక్కటి భాగేద్వీగాలుంటాయి’ అని చిత్రబ్జుందం పేర్కొంది. బాబా భూస్కర్త, బాటు మూహన్, గెలప్ త్రీను తడితరులు నటిస్కున్న ఈ చిత్రానికి కెమూరా: జాన్, సంగీతం: నుసీల్ కశ్యప్, నిర్మాణ సంఘః: క్యాస్క్యూ ఎంబర్ట్రైనమెంట్, మాంక్ పిలిమ్స్, కథ, దర్శకత్వం: మనుమోహన్ మేనంపల్లి.



‘ఉప్పువు’తో ఉప్పువును ఎగిసిపడే కెరటుంలా టాలీవుడ్లోకి దూసు కొచ్చిన కృతిశైలీయిస్తే.. ఉప్పుము కోల్పివుడ్లో లిఖిటిజీగా ఉంది. అక్కడ ఏకంగా మాయాడు సినిమాల్ని నిష్టిస్తున్నది కి బెంగళూరుభావు కూర్చుకి జీడిగా ‘వా వాయిలూరే లో’ నిష్టిస్తున్న ఈ ముఖ్యమైన ల్యాండ ఇస్ట్రాస్ట్రెన్స్ కార్బోపెంస్’ (ఎల్పెనీ)లో ప్రదీప్ రంగనాథ్ నే జతకడుతున్నది. వీటితోపాటు ‘జీసీ’లో జయం రచిం జంటల నటిస్తున్నది. ఈ మాయాడు సినిమాలూ వచ్చే ఏడాడి విధులదల నాయి. ఇక తెలుగులో ఓ సినిమా, మలయాళంలో ఓ సినిమా చేస్తూ.. మొత్తాన్ని సాత్తెలోని దాదాపు అన్ని భాషలను కవు చేస్తున్నది కృతిశైలి. తమిక సినిమాపై ఎక్కువ దృష్టిపెట్టడానికి గల కారణం ఔ ఓ ఇంటర్వ్యూలో అడిగిన ప్రశ్నకు ఆస్కరిక రంగా సమాధానం ఇచ్చింది కృతిశైలి.. ప్రతిక్యలుల్గా తమిక సినిమాపైనే దృష్టి పెట్టాను అనడం తప్పా. కథలు వినే క్రమంలో నచ్చిన కథలకు సైన్స్ చేస్తున్నాను. నేను నటిసి. నటునకు భాషపాత్ర పసేమయిది? నేను కూడా అమ్మాయిని. ६ టెల్క్ వచ్చింది. ఒకే భాషలో చేస్తానని మహికట్టుకోని ఇదంతా జరిగేదా? కేరళక్క గురించి తెలుసుకోవడం.. లను భాషలతో నిమిత్తం లేకుండా చేసుకుంటూ ఇదే నా పసి అంటూ చెప్పుకోచ్చింది కృతి శట్టి.

అగ్ర నటుడు ఆక్రీబేని నాగార్జున తాజు
చిత్రం ‘నా సామిరంగం’ సంక్లాంతి కానుకగా
ప్రేక్షకుల మమందుకు రాబోతున్న విషయం తెలి
సిందే విజయీ బిచ్చి దర్శకుడిగా పంపయిను
వుటున్న ఈ చిత్రాన్ని శ్రీనివాస సిల్వర్ స్ట్రీప్స్ ను
పతాకాంధై శ్రీనివాస బిట్టురి నిర్మిస్తున్నారు.
అల్లరి నరేండ్ర, రాజీవ్ రథ్రుణ్ కీలక పొత్తులను
పోషిస్తున్నారు. ఆప్సికా రంగనాద్ కథనా
యిక. మాన్ యాళ్లక్ ఎంబర్లైనెర్గా స్నేహ
బంధం చుట్టూ అల్లుకున్న కథతో ఈ చిత్రాన్ని
తెరకెట్టిస్తున్నారు. ఆదివారం జీవీను విదుదల
చేశారు. నాగార్జున-ఆప్సికా రంగనాద్ మధ్య
వచ్చే సరదా నల్నివేశాలు..అల్లరి నరేండ్ర, రాజీవ్ రథ్రు
టీతో నాగార్జున ప్రంణీపును తెలియజేస్తూ లీజెర్
అద్వితం అకట్టుకుంది. మామిడి తోల్పల్లి నాగీ
ఎంబ్రైఫ్లై నీన్ ప్రధానాకర్షణగా నిలిచింది. స్నేహాం,
మర్జాన్ ఎలిమెంట్స్ టీజెర్ ను ఆస్కిరంగా తీర్చిద్దారా.
ర్ఘృన గోదావరి యాసలో మాటలాడుతూ కనిపించారు. ఈ
నిసికి కెమోరా : శివేంద్ర డాశరథి, సంగీతం: ఎం.ఎం.కీర
త, కథ, మాటలు: ప్రసున్కుమార్ బెజవాడ, సాహిత్యం:
వహీన్, దర్శక్త్వం: విజయీ బిచ్చి.

రవితేజ ‘మిస్టర్ బచ్చన్’ ప్రారంభం



K YOUR TICKETS NOW

గాయని సునీత కుమారుడు ఆక్రమీ హోర్గా పరిచయమవుతున్నాడు. సినిమావేరు 'సర్పారు నొకరి'. భావన కథానాయి. ప్రభాత దర్జకుడు కె.రాఘువెంద్రువు ఈ చిత్రానికి నిర్మాత కావడం విశేషం. స్వీయ రచనలో సినిమాలో గ్రహిసి కూడా తానే అందిస్తూ గంగసమోని శేఖర్ ఈ చిత్రానికి దర్జక్కత్వం వచ్చిందారు. జపంరి 1న సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా 'నీ పసుపు పాదాలే' అంటూ సాగే లిరికల్ సాంగీని మేకర్స్ విడుదల చేశారు. కాన్నట శ్యామ్ రాశిన ఈ కీర్తాన్ని శాందిల్చి పీసపాటి స్ఫురపరిణి, కీర్తనతో కలిసి ఆలపించారు. 'నీ పసుపు పాదాలే తగిలి గడప పూసెనా.. నీ ఎవరుపు స్గీల్స్లో ఎలిగి మెరిసెనా.. కంచు మట్టె స్పుర్స్లో ఇల్లే కళ్ళు తెరిసి సూసెనా..'. అంటూ నమవదువు అత్మింట్స్కి అధుగపెడుతున్న సందర్భంలో సాగే ఈ పాట కథలో భూగంగా ఉంటుందని, చిత్రికరణ కూడా అధ్యాతంగా కుదిరిందిని దర్జకుడు తెలిపారు. తనిఇళ్ళ భరతి, రమ్య పాంచారి, సత్య సాయి శ్రీనివాస్ తదితరులు ఇంటలో ఇతరులో ఇంతరించారు.

