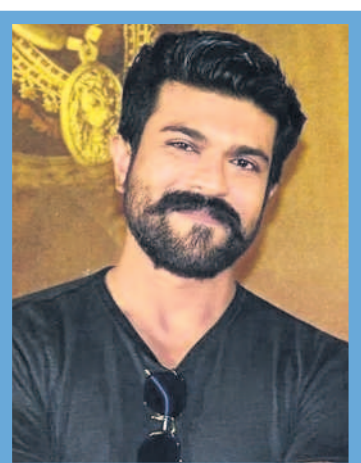


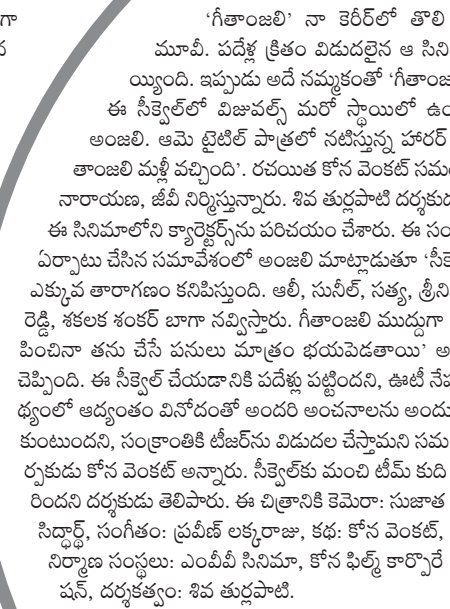
# రామ్చరణ్ సినిమాకు రెహమాన్ స్వరాలు



రామ్చరణ్ కథానాయకుడిగా 'ఉప్పెన' పేరు బుచ్చిబాబు సాన దర్శకత్వంలో పాన్ ఇండియా చిత్రం తెరకెక్కుతోున్న విషయం తెలిసింది. మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ సమర్పణలో వచ్చే సినిమాను, సుకుమార్ రైటింగ్ పతాకాలపై వెంకట సతీష్ కిలారు నిర్మిస్తున్నారు. శ్రీధా సేవ డ్యూటీ భారీ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్ ర్గా ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించబోతున్నట్లు తెలుస్తున్నది. అత్యున్నత సాంకేతిక హంగులతో రూపుదిద్దుకోనున్న ఈ చిత్రానికి ప్రముఖ సంగీత దర్శకుడు పి.ఆర్.రెహమాన్ స్వరాలను సమకూర్చబోతున్నారని శనివారం పి.ఆర్.రెహమాన్ జన్మదినోత్సవం సందర్భంగా ఈ విషయాన్ని మేకర్స్ అధికారి కంగా ప్రకటించారు. యూనివర్సల్ అప్టిల్ కలిగిన కథాంశమిదన, పి.ఆర్.రెహమాన్ సంగీతం

సినిమాను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్తుందని, ఈ సినిమా నటీనటులు, సాంకేతిక నిపుణులు వివరాలను త్వరలో తెలియజేస్తామని చిత్రబృందం పేర్కొంది. ఈ చిత్రానికి సమర్పణ: మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, రచన-దర్శకత్వం: బుచ్చిబాబు సాన.

# నవ్వీస్తూనే భయపెడుతుంది



'గీతాంజలి' నా కెరీర్లో తొలి హీరోయిన్ ఓయెంటిడ్ మూవీ. పదేళ్ల క్రితం విడుదలైన ఆ సినిమా చాలా పెద్ద హిట్టయ్యింది. ఇప్పుడు అదే నమ్మకంతో 'గీతాంజలి' మళ్ళీ వచ్చింది' చేశా. ఈ సీక్వెల్లో విజువల్స్ మరో స్థాయిలో ఉంటాయి' అని చెప్పింది అంజలి. ఆమె టైటిల్ పాత్రలో నటించిన సమర్పణలో 'గీతాంజలి' మళ్ళీ వచ్చింది. 'రచయిత కోసం వెంకటేశ్వర్లు' అంటూ నారాయణ, జీవీ నిర్మిస్తున్నారు. శివ తుర్కపాటి దర్శకుడు. శనివారం ఈ సినిమాలోని క్యారెక్టర్లను పరిచయం చేశారు. ఈ సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన సమావేశంలో అంజలి చూట్టాడుతూ 'సీక్వెల్లో ఎక్కువ తారాగణం కనిపిస్తుంది. ఆలీ, సునీల్, సత్య, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, శకలక శంకర్ బాగా నవ్విస్తారు. గీతాంజలి ముద్దుగా కనిపించినా తను చేసే పనులు మాత్రం భయపెడతాయి' అని చెప్పింది. ఈ సీక్వెల్ చేయడానికి పదిహేడు సంవత్సరాల, ఊటీ నేపథ్యంలో ఆద్యంతం మిస్డంట్ అందరి అంచనాలను అందుకుంటుంది, సంగ్రామికి టీజర్ను విడుదల చేస్తామని సమర్పణతోనే వెంకటేశ్వర్లు అన్నారు. సీక్వెల్కు మంచి టీమ్ కుదిరిందని దర్శకుడు తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: సుజాత సిద్ధార్థ్, సంగీతం: ప్రవీణ్ లక్ష్మణ్, కథ: కోసం వెంకటేశ్వర్లు, నిర్మాణ సంస్థలు: ఎంపీవీ సినిమా, కోసం ఫిట్స్ కార్పొరేషన్, దర్శకత్వం: శివ తుర్కపాటి.



లాయర్ పాత్రలో నాగార్జున?

కథాంశాల పరంగా ప్రయోగాలు చేయడంలో, ఇండస్ట్రీలో నూతన ప్రతిభను ప్రోత్సహించడంలో ఎప్పుడూ ముందుంటారు అగ్ర హీరో నాగార్జున. సుదీర్ఘ కెరీర్లో ఆయన ఎంతో మంది కొత్త దర్శకులను పరిచయం చేశారు. తాజా చిత్రం 'నా సామిరంగ' ద్వారా కొరియోగ్రాఫర్ విజయ్ బిన్నీని డైరెక్టర్గా ఇంట్రడ్యూస్ చేస్తున్నారు. ఇదిలావుండగా నాగార్జున.. సుబ్బు ఆనే మరో నూతన దర్శకుడితో సినిమా చేయబోతున్నట్లు తెలిసింది. యూద్ధాభిమంతుల ఆధారంగా తయారవుతున్న ఈ కథ నాగార్జునకు బాగా నచ్చింది. కోల్పోరామ్ ద్రామా నేపథ్యంలో కథ నడుస్తుందని సమాచారం. సమకాలీన సామాజికాంశాలను చర్చిస్తూ చక్కటి సందేశం ఉన్న ఈ సినిమాలో నాగార్జున లాయర్ పాత్రలో కనిపిస్తారని తెలుస్తున్నది. త్వరలో ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన ఆధికారిక ప్రకటన వెలువడి అవకాశం ఉంది. నాగార్జున తాజా చిత్రం 'నా సామిరంగ' సంగ్రామి కాసుకగా ఈ నెల 14న ప్రేక్షకుల ముందుకొస్తాంది.



# ఓషో పాత్రలో నటించాలనుంది!

తెలుగులో నటించాలని ఎప్పటి నుంచో అనుకుంటున్నా. అది 'సైంధవ్' తో తుదిరింది. ప్రతి నటుడు గొప్ప కథ కోసం ఎదురుచూస్తాడు. ఇది అలాంటి కథనే. షామిల్ ఎమోషన్లతో ప్రతి ఒక్కరిని కట్టిపడేస్తుంది. ఇక ఓ నటుడిగా నేను విలన్, హీరో పాత్రలు అంటూ వేరుగా చూడను. నా పాత్రలో ఆసక్తికరమైన అంశాలుంటే చాలు.. వెంటనే అంగీకరిస్తా. కొన్నిసార్లు నెగెటివ్ రోల్స్లోనే బెస్ట్ పర్ఫార్మెన్స్ కనబరిచే అవకాశం దక్కతుంది. గతంలో బాలీవుడ్లో నేను విలన్ రోల్స్ చేశాను. 'సైంధవ్'లో నా క్యారెక్టర్ను మరింత కొత్తగా డిజైన్ చేశారు. తెలుగులో నా పాత్రకు నేనే డబ్బింగ్ చెప్పుకున్నా. సాంతంగా డబ్బింగ్ చెప్పినప్పుడే పాత్రకు న్యాయం జరుగుతుందని భావిస్తాను. తెలుగు భాషను, భావాలను అర్థం చేసుకొని డబ్బింగ్ చెప్పాను.

కొత్త విషయాలు నేర్చుకున్నా వెంకటేశ్వర్లు వంటి సీనియర్ నటుడితో తెరను పంచుకోవడం గ్రేట్ ఎక్స్పీరియన్స్. ఆయనకు ఓర్పు చాలా ఎక్కువ. ఎప్పుడూ ప్రశంస తగా కనిపిస్తారు. ఆయన నుంచి చాలా విషయాలు నేర్చుకున్నా. ఈ సినిమాలో యాక్షన్ సీన్స్ చేయడం కొంచెం కష్టంగా అనిపించింది. పొరాలు ఘట్టాలు మరో స్థాయిలో ఉంటాయి. ఈ సినిమా కోసం దాదాపు 40 రోజులు పనిచేశాను. తెలుగు ప్రేక్షకులు నా నటనను ఇష్టపడతారనే నమ్మకం ఉంది. ఆధ్యాత్మిక గురువు ఓషో పాత్రలో నటించాలన్నది నా డ్రీమ్. అవకాశం వస్తే ఆయన బయోపిక్లో నటిస్తా.



# దేనికైనా టైమ్ రావాలి

సినిమంగంలో అవకాశాలను అందిస్తున్నానని విజయాలు సాధించడం అంత సులభం కాదు. ఎన్నో విఫల యత్నాలు ఎదురైతేకానీ కోరుకున్న సక్సెస్ దొరకదు. కెరీర్ ఆరంభంలో దర్శకుడు నందివెంకటేశ్వర్లు వంగా అలాంటి అనుభవాలే ఎదురయ్యాయి. విజయ్ దేవరకొండతో ఆయన తీసిన 'అద్దం రెడ్డి' ఓ కళ్ళొమ్మాయిగా నిలిచిపోయిన విషయం తెలిసింది. తొలుత ఈ చిత్రాన్ని అల్లు అద్దం హీరోగా తెరకెక్కించాలని అనుకున్నాడట సందీప్ రెడ్డి. అయితే ఆయని కలిసి అవకాశం రాకపోవడంతో విజయ్ దేవరకొండతో ఆ సినిమా తీశానని చెప్పాడు. 'యానిమల్' బ్లాక్ బస్టర్ విజయంతో దర్శకుడు నందివెంకటేశ్వర్లు వంగా కోర్డీ మీదున్నారు. ఈ సందర్భంగా ఇచ్చిన ఓ ఇంటర్వ్యూలో ఆయన మాట్లాడుతూ '2011లోనే అల్లు అద్దంను ఓ కథ చెప్పాను. అనివార్య కారణాల వల్ల ఆ ప్రాజెక్ట్ కార్యక్రమాలు దాల్చలేదు. అనంతరం 'అద్దం రెడ్డి' కథను అల్లు అద్దంను చెప్పాలనుకున్నా. కానీ ఆయని కలిసి వీలులేకుండా పోయింది. ఓ కామన్ ఫ్రెండ్ ద్వారా విజయ్ దేవరకొండ పరిచయమం కావడంతో ఆయనతో ఆ సినిమా తీశాను. దాదాపు 13 ఏండ్ల విరామం తర్వాత అల్లు అద్దంను కలిసి పనిచేసే అవకాశం దక్కింది. దేనికైనా టైమ్ రావాలి' అని చెప్పారు. ప్రభాస్ హీరోగా నందివెంకటేశ్వర్లు వంగా 'సిద్ధి' చిత్రాన్ని తెరకెక్కించబోతున్నారు. దీని తర్వాత అల్లు అద్దం సినిమా పట్టు లెక్కనుంది.

# నారా రోహిత్ రొమాంటిక్ చిత్రం

'ప్రతినిధి-2' ద్వారా సినిమాలో రీఎంట్రీ ఇస్తున్నారని నారా రోహిత్. తాజాగా ఆయన నటిస్తున్న '20వ చిత్రం' శనివారం పూజా కార్యక్రమాలలో మొదలైంది. వెంకటేశ్వర్లు నిర్మించిన 'నారా రోహిత్ రొమాంటిక్ చిత్రం' సందీప్ పీకల్ వ్యాచెన్ పతాకంపై సతీష్ చిన్నప్పాళ్ళ గౌరవం రెడ్డి, రాజేష్ మహాశాఖి నిర్మిస్తున్నారు. ముహూర్తపు సన్నివేశానికి గౌరవం రెడ్డి క్లాపిచ్చారు. 'ఈ రోజు రెగ్యులర్ ఘాటింగ్ మొదలుపెడుతున్నాం. రొమాంటిక్ కామెడీ ఎంటర్టైన్మెంట్ ఇది. నారా రోహిత్ పాత్రలో పంధాలో ఉంటుంది' అని చిత్ర బృందం పేర్కొంది. విద్విద్ ఘోష, శ్రీదేవి విజయ్ కుమార్, నరేష్ విజయ్ కృష్ణ, వాసుకీ అనంద్ తదితరులు ముఖ్య పాత్రలను పోషిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: ప్రవీణ్ లక్ష్మణ్, సంగీతం: లియోన్ జేమ్స్, అగ్ర: రాజేష్ వెంకటేశ్వర్లు, రచన-దర్శకత్వం: వెంకటేశ్వర్లు నిర్మించబడింది.



# మీకే అంతుంటే.. మాకెంతుంటుంది!

నాగచైతన్య, నాయిపల్లవి నాయకా నాయికలుగా తెరకెక్కుతున్న చిత్రం 'తండ్రి'. అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో గీతా ఆర్ట్స్ బ్యాన్డర్స్ రిప్రజెంట్ చేస్తున్న ఈ సినిమాకు చందూ మొండేటి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ చిత్రం కర్ణాటకలో ఘాటింగ్ జరుపుకుంటున్నది. 'తండ్రి' సారాంశాన్ని వివరించే ప్రయత్నంలో తాజాగా గ్లింప్స్ లివీట్ చేశారు. చేపలు పట్టడానికి సముద్రం లోకి వెళ్ళిన నాగచైతన్య పాత్ర 'రాజు'ను పరిచయం చేస్తూ ప్రారంభమయ్యే గ్లింప్స్లో 'ఈ పాత్ర యేట.. గురి తప్పేదే లేదేన.. ఇక రాజు అమ్మ జాతరే' అని చైతూ చెప్పిన మాస్ డైలాగ్ ఆకట్టుకుంది. తోటి జాల్లతో అనుకోకుండా పాకిస్తానీ జలాల్ గ్రామీణులు కరాచీ సుల్తాన్ జైల్లో బంధించి కఠిన శిక్షలు అమలు చేస్తారు. జాతీయవాదాన్ని ప్రభుత్వం చివ్ జైల్లో 'మా నుండి ఊడిపోనా ఒక ముక్క.. మీకే అంతుంటే ఆ ముక్క ముప్పైసిన మారెంతుంటుంది.. భారత్ మాతాకీ జై' అని నాగచైతన్య సమాధానమిచ్చిన తీరు అందరిలో దేశభక్తిని ప్రేరిపించేలా ఉంది. రాజు ప్రేమికులగా సాయిపల్లవి పోషించిన బుజ్జి కల్లె పాత్ర చిత్రం తీరు ఈ గ్లింప్స్లో తెలిసింది. గతానికి భిన్నంగా చైతూ లోక్ అవతారంలో కనిపించారు. శ్రీకాకతం యానను బాగా పరికారయిన.

# చూపుల వలలో చిక్కేదెవరు?



'అద్దం రెడ్డి' సినిమాతో తెలుగు ప్రేక్షకులకు 'ప్రీతి'గా సుపరిచితులు పోలిపీ పాండే. ఈ కత్తరాది బ్యూటీ తన తొలిచిత్రంతోనే కుర్రకారు గుండెల్ని కొల్లగొట్టింది. తనదైన నటనా పాటవాన్ని ప్రదర్శించింది. 'మ హానీ', 'ఎన్టీఆర్ కథానాయకుడు' వంటి సినిమాల్లో కొన్ని ప్రత్యేక పాత్రలు పోషించింది. '100% లవ్ కి రిమెండ్' వచ్చిన '100% కాదల్'తో ఈ అమ్మడు తమిళ చిత్ర పరిశ్రమలోకి అడుగుపెట్టింది. '118'లో కళ్యాణ్ రామ్ తో, 'ఇద్దరిలోకం ఒకటి'లో రాజ్ కర్కణ్ లో మాస్ వీసిన పుటికి ఎప్పుడూ టాప్ లీగ్ లోకి రాలేకపోయింది. 'గో రిలీజ్', 'సైలెన్స్' వంటి సినిమాలు ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకోలేకపోవడంతో ఆమెకు తమిళంలోనూ అదే పరిస్థితి ఎదురైంది. రవీంద్ర్ సింగ్ హీరోగా హిందీలో 'ఇయ్యే భాయీ జోర్డార్'తో తన కెరీర్ టేకాఫ్ అవుతుందని ఆమె అంచనా వేసింది. యష్ రాజ్ ఫిల్మ్స్ నిర్మించిన ఈ సినిమా డిజాస్టర్ గా మారి ఈ సాగనరి ఆశలన్నీ అవిరై పోయాయి. ప్రస్తుతం పాలిని చేతిలో 'మ హాదా' తప్ప సినిమాలోలే లేవు. అయితే ఈ జబల్ పూర్ జాణ తన గ్లామర్ కు సంబంధించిన దృశ్యాలు సోషల్ మీడియాలో ఎవరోడే చేస్తూ ఎప్పుడూ వార్తల్లో నిలిచేందుకు ప్రయత్నిస్తోంది. 'అద్దం రెడ్డి' రోజులతో పోల్చితే చాలా స్థిరంగా మారింది ఈ అమ్మడు. ట్రెండ్ దుస్తుల్లో తన స్టైమ్ బూడిస ప్రదర్శించడానికి ఏమాత్రం వెనుకాడటంలేదు. తన ఫాబ్ లో అందరికీ పంపిణీ అభిమానుల్లో వేడిని పుట్టిస్తోంది. ఇటీవల ఓ సినిమాలో ఫూల్ క్లీత్ అందరినీ ఆకర్షించింది. తన బంపుసాంపు లన్నీ ఆరబోస్తూ ముద్దుగా ముఖం పెట్టిన ఈ భామ చూపుల వలలో దర్శక నిర్మాతలు చిక్కేతారా?.. అవకాశాలు ఇస్తారా వేరేమాత్రా!

# సరికొత్తగా ప్రజెంట్ చేశాను

నాగార్జున కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'నా సామిరంగ'. ప్రముఖ కొరియోగ్రాఫర్ విజయ్ బిన్నీ దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్నారని చిత్రంతో. కొరియోగ్రాఫర్ ఈ ప్రజెంట్ చేసిన సంపాదించుకున్న విజయ్ బిన్నీ డైరెక్టర్ గా తన ప్రతిభను ప్రదర్శించేందుకు ఈ సినిమాతో ముందుకొస్తున్నారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మీడియాలో చిత్ర విశేషాలను పంచుకున్నారు. 'డైరెక్టర్ కావడం నా డ్రీమ్. 'సూప్రీస్టాంట్ నేనా డ్రామానా' సినిమా చూశాక మొదట కొరియోగ్రాఫర్ గా ఉండాలని నా ఇబ్బందిగా అన్నారు. 'ఇంతకు ముందు నాగార్జున పాటలు చేశాను. అదే చోర పాత్ర ఆయనకు కథ చెప్పే డైరెక్టర్ చేయవచ్చు. కమర్షియల్ పంధాలోనే నా స్టైల్ చూపించే ప్రయత్నించాను. దర్శకుడిగా తొలి సినిమా ఆయనతో చేయడం నా అదృష్టం. డివరెంట్ గా నాగ్ ను చూపించడంలో సక్సెస్ అయ్యానని భావిస్తున్నా' అని చెప్పాల్సివచ్చింది. 'అల్లం నరేష్ కు నా అంటే బిచ్చి. ఇద్దరినీ ఈ ప్రెండ్స్ స్టోలో పెడితే బావుంటుందనిపించింది. మరో పాత్రకు యంగ్ యూత్ కాలాలని రాజ్ కర్కణ్ తీసుకున్నారు. ముగ్గురి కథలూ ఎలా కనెక్ట్ అయి ఉన్నాయి? వాళ్ళ మధ్య పరిస్థితులు ఏమిటనేది ఆసక్తికరం' అని వివరించారు. 'అద్ది స్టూలు సపోర్ట్ చేస్తే సినిమా ఎంత త్వరగా పూర్తి చేయొచ్చో ఈ ప్రాజెక్టుతో నేర్చుకున్నాను. కీరవాణి గారు ఎప్పుడూ నన్ను కొత్త దర్శకుడిగా చూడలేదు. కొరియోగ్రాఫీ నేపథ్యం ఉన్న నేను ఏదైనా చెప్పే ఓ సెన్స్ తోనే చెప్పవచ్చు భావించారు. ఏఎన్ఎల్ఆర్ గారి ప్రజాదరణ పొందిన పాటే టైటిల్ అయితే బావుంటుంది అందరం అనుకొని దాన్ని బాధించాం' అని చెప్పారు. 'విజయ్, దినేష్ మాస్టర్ చెరో పాట చేయగా, మిగతా నాలుగు పాటలకు కొరియోగ్రాఫీ చేశా. నిర్మాతలు చాలా సపోర్ట్ చేశారు. ఇక ముందు కూడా అన్ని జోనర్ సినిమాలు చేయాలనుంది' అన్నారు విజయ్.



# థ్రిల్లర్ కథతో 'ముఖ్య గమనిక'

అల్లు అద్దం కథని విరాన్ ముక్కలెట్టి హీరోగా, సీనియర్ సినిమాటింగ్రాఫర్ వేణు మురళీధర్ దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్న సినిమా 'ముఖ్య గమనిక'. లావణ్య హీరోయిన్ నటిస్తోంది. శివన్ ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై ప్రొడక్షన్ నెం.1గా రాజశేఖర్, సాయికృష్ణ నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ఫస్ట్ సింగిల్ 'ఆ కళ్ళ మాసల్ నా' పాటకు మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. తాజాగా శనివారం మూవీ టీజర్ ను దర్శకుడు మారుతి విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు మారుతి మాట్లాడుతూ 'థ్రిల్లర్ బ్యాక్డ్రామ్ తో తెరకెక్కిన ఈ కథ ఆసక్తికరంగా ఉంది. కానిస్టేబుల్ గా విరాన్ క్యారెక్టర్ ఉత్తమం పొందింది' అన్నారు. సరికొత్త థ్రిల్లర్ కథ ఇదని దర్శకుడు తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: కిరణ్ మెన్న, నిర్మాతలు: రాజశేఖర్, సాయికృష్ణ, దర్శకత్వం: వేణు మురళీధర్.వి.