



సంక్రాంతి సౌందర్యం

సంక్రాంతి పండుగ నాడు సంప్రదాయాలు వాటిల్లోనే సాగతం చెబుతాయి. ఇంటి, వంట అనే కాదు... ఆహారంలోనూ ఆ అందం ఉట్టిపడుతుంది. ఆ తెలుగింటి శోభను కళ్ళకు కట్టేలా ఎరుపు, ఆకుపచ్చ వస్త్రాల్లో ముచ్చటైన నారాయణపేట లంగావోటీ రూపుదిద్దుకుంది. లంగాకు వచ్చిన పెద్ద జరి అంచు పండుగ నిండుదాన్ని తెలియజేస్తున్నది. దీనికి జతైన ఓణికి తగ్గట్టు చిన్నోడికి ఆకు పచ్చ రంగు మ్యాచింగ్ పంచె అమరింది. ఓణికి వచ్చిన లేసును చొక్కాకూ జోడించి... తల్లికొడుకుల ఫ్యాషన్ సంప్రదాయానికి తెరదీశారు డిజైనర్.

ఎలా చెప్పాలి?

ఇదొక పూర్తి వ్యక్తిగత సమస్య. ఎవరికి చెప్పకోవాలో తెలియక మీతో పంచుకుంటున్నాను. ఇరవై ఏండ్ల క్రితం మా వివాహ మైంది. మా వారు నాకంటే పదేండ్లు పెద్ద పెండ్లయిన కొత్తలో నాకు లైంగిక జీవితం పట్ల పెద్దగా ఆసక్తి ఉండేది కాదు. పిల్లల కోసమే సెక్స్ అనే అభిప్రాయం ఉండేది. ఆయనకు మాత్రం కోరికలు ఎక్కువే. దీంతో పక్కపాపులు చూసేవారు. నేనూ అర్థం చేసుకుని సర్దుకపోయాదాన్ని. ఈ మధ్య నాలో లైంగిక వాంఛ అధికం అవుతున్నది. ఆయన మాత్రం పాత జీవితానికి స్వస్తి చెప్పి... నిరోహంతో బతికేస్తున్నారు. నా ఆసక్తిని ఆయనకు ఎలా చెప్పాలి, ఎలా ఒప్పించాలి? • పి.బి.కె.కరాల

కుటుంబ నేపథ్యం, పెరిగిన వాతావరణం, జీవితానుభవాలు.. లైంగికత పట్ల మన అభిప్రాయానికి కారణం అవుతాయి. 'పిల్లల కోసమే సెక్స్' అనే అభిప్రాయానికి కూడా మూలకారణం అదే కావచ్చు. దానికితోడు పిల్లల పెంపకం, కుటుంబ బాధ్యతలలో తలమునకలైపోయి.. లైంగిక అవసరాలకు బిట్టచివరి స్థానం ఇస్తుంది మహిళ. పిల్లలు ఎదిగాక, బాధ్యతలు తగ్గక అణగారిన వాంఛలు మళ్ళీ పురులు విప్పగొంటాయి. మీ పిషయంలో జరుగుతున్నది ఇదే. పెరిగి పోతున్న పయను కావచ్చు, అనుభవించాల్సిన సుఖాలన్నీ అనుభవించాననే సంకృప్తి కావచ్చు. మొత్తానికి, మీ ఆయన అర్థ సన్యాసం చేశారు. ప్రతి విషయాన్నీ మాటల్లో చెప్పాల్సిన పక్షేడు. కొన్నిసార్లు కంటిపాపు సరిపోతుంది. కొన్నిసార్లు విడవి విరువూ సరిపోతుంది. ఏకాంతవేళ సంభాషణల్ని సరసం వైపు మళ్ళించండి. లైంగికతనే కాదు, ఆయన సాన్నిహిత్యాన్ని కూడా ఆస్వాదించండి.

కవల ర్యాంకర్స్!

ముంబైకి చెందిన సంస్కృతి, శ్రుతి... కవలపిల్లలు. ఇద్దరి పోలికలే కాదు, ఇష్టాలూ ఒకేలా ఉంటాయి. అక్కడితో ఆగలేదు. ఓ అరుదైన విజయాన్ని కూడా ఇద్దరూ కలిసి పంచుకున్నారు. ఈ మధ్యనే విడుదలైన చార్లర్డ్ ఆకౌంటెన్సీ (సీఏ) పరీక్ష ఫలితాలలో ఇద్దరూ మొదటి పది ర్యాంకుల్లో నిలిచారు. ఆరుగురు సభ్యులున్న ఈ కవలల కుటుంబంలో అయిదుగురు చార్లర్డ్ ఆకౌంటెంటు ఉన్నారు. సంస్కృతి-శ్రుతిల నాన్న, అన్నయ్య, పదిన కూడా చార్లర్డ్ ఆకౌంటెంటే. తండ్రిని చూస్తూ పెరిగారు ఇద్దరూ. దాంతో, ఆకౌంటి అంటే ఏమిటో తెలియని వయసులోనే ఆ రంగం పట్ల ఆకర్షణ ఏర్పడిపోయింది. చిన్నప్పటి నుంచి ఇద్దరి చదువు, ఆటపాటలూ అన్నీ కలిసి సాగేవి. సీఏ లాంటి కఠినమైన పరీక్షలో ఉత్తీర్ణత సాధించేందుకు కూడా ఆ స్నేహం సాయపడింది. కలిసి ప్రివేర్ అవుతూ, ఒకరి నోకరు ప్రోత్సహించుకుంటూ పైనల్ పరీక్షలు రాశారు.

ఈ ఏడాది ఫలితాల్లో సంస్కృతి రెండో ర్యాంకు, శ్రుతి ఎనిమిదో ర్యాంకు సాధించారు. త్వరలోనే, ఇద్దరూ కలిసి ఎంటీపి చేయాలనుకుంటున్నారు.

మా మంచి మెంతులు!

Advertisement for 'మా మంచి మెంతులు!' (Our Good Lentils). It features images of lentils and text describing their benefits. The text includes: 'భారతీయ వంటకాల్లో మెంతుల స్థానం కీలకం. చేదుగానే ఉన్నా, ఓ నాలుగు మెంతులు జోడిస్తే ఏ ఆహారమైనా రుచి అదిరిపోవాల్సిందే. ఇక మెంతికూర గురించి చెప్పేదేముంది? చపాతీ నుంచి పప్పు వరకు.. మెంతికూరను చేరిస్తే రుచితోపాటు, ఆరోగ్యానికి కూడా ధోకా ఉండదు. మెంతికి సంబంధించి కొన్ని విషయాలు..'

Advertisement for 'ఎయిర్పోర్ట్ ఫైర్ ఫైటర్!' (Airport Firefighter!). It features an image of a woman in a fire department uniform. Text includes: 'మహిళలు అన్ని రంగాల్లో అడుగు పెడుతున్నారు. పురుషులతో తాము ఏమాత్రం తీసిపోమని నిరూపించు కుంటున్నారూ. కొన్ని ఉద్యోగాల్లో మాత్రం వారి ఉనికి కనిపించడం లేదు. 'ఎయిర్పోర్ట్ ఫైర్ ఫైటర్' అలాంటి కొలువే. గోవాకు చెందిన దిశ నాయక్ ఆ లోటు తీర్చారు. దిశకు మొదటినుంచీ తను ఏ దిశన వెళ్లాలనే స్పష్టత ఉంది. విమానయాన రంగం అంటే ఇష్టం. అందులోనూ విమానాల్లో అగ్ని ప్రమాద నివారణ పట్ల ప్రత్యేక ఆసక్తి. ఇదేమంత తేలికైన విషయం కాదు. మానసికంగా, శారీరకంగా ఎంతో ఒత్తిడికి గురిచేసే శిక్షణ ఉంటుంది. ఆరునెలలపాటు ఆ శిక్షణలో రాటుదేలారు. తానేమిటో నిరూపించుకున్నారు దిశ. సాధారణంగా ల్యాండింగ్, టీకాఫ్ సమయాల్లో అగ్ని ప్రమాదాలు జరుగుతుంటాయి. అలాంటి సమయంలో మంటలను ఆర్పడమే కాకుండా, అందులోని ప్రయాణికులను కాపాడాలి. ఇందుకు చాలా తెగువ అవసరం. ప్రాణ రక్షణ నైపుణ్యాలను అందిస్తున్నారన్న తర్వాత, గోవా విమానాశ్రయంలో అడుగుపెట్టే.. దేశంలోనే తొలి మహిళా ఎయిర్పోర్ట్ ఫైర్ ఫైటర్గా చరిత్ర సృష్టించారు దిశ నాయక్. 'ఈ కొలువులో ఎంతో సంకృష్టి ఉంది' అంటారామె ఆత్మవిశ్వాసంతో.'

నమస్తే తెలంగాణ జంబంగీ 10

హైదరాబాద్ | శనివారం 13 జనవరి 2024 www.ntnews.com



కళాత్మక వ్యాపార సంస్థ 'ఇల్లిక పూసా' ఇంటిలియర్ డిజైనింగ్లో కొత్త ప్రయోగాలు చేస్తున్నది. సరికొత్త ట్రెండ్స్ సృష్టిస్తున్నది. ఆ కంపెనీ వ్యవస్థాపకురాలు కల్పనా రామ్ కు జీవం లేని గోడలే క్యాన్వాసులు. ఇండియన్ స్టూల్ ఆఫ్ బిజినెస్ (ఐఎస్బీ)లో విద్యాభ్యాసం తర్వాత ఆర్టిస్ట్రీని అవతారం ఎత్తారు కల్పన. తన నైపుణ్యాలకు రంగులు అద్దుకుంటూ వ్యాపారవేత్త స్థాయికి చేరారు.

కళాత్మక కల్పన

నిజం చేసుకోడానికి ఆ వేదిక ఎంతో ఉపయోగపడింది. ఐఎస్బీలో చేరకముందు నుంచీ నాకు కుంచే పట్టే అలవాటు ఉంది. మా అమ్మ అలావంటి చక్కగా పెయింటింగ్ చేస్తారు. తన ప్రోత్సాహంతో నేనూ కుంచే అందుకున్నాను. నాకు తెలిసిన కళనే వ్యాపారంగా ఎంచుకున్నాను. నాలోని సృజనను ఇంటియర్ డిజైనింగ్కూ జోడించాను. ఆర్టిస్ట్ క్యాన్వాస్ మీద తన భావాలను అద్దతారు. నేను ఓ అడుగు ముందుకేసి.. ఇంటినే క్యాన్వాసుగా భావిస్తాను. ఎన్ని రంగులతో, ఎంత అందంగా తీర్చిదిద్దాలో ఆలోచిస్తాను. కాబట్టి, అడుగుపెట్టిన కొద్ది రోజులలో నా వ్యాపారం పుంజుకున్నది. ఈ కామర్స్ వేదికగా కూడా విస్తరించాను. వాల్ పెయింటింగ్, డీపిం దివెల్లు, గ్లాస్ వేర్ హ్యాండింగ్, వాల్ హ్యాండింగ్, ఫోటోఫ్రేమ్స్ క్రస్టమ్ అభిరుచికి సచ్చినట్లుగా రూపొందిస్తాను. ఆఫీస్ పరిమితం కాకుండా.. ఎగ్జిజివెన్స్లో ప్రత్యేకమైన స్టాల్స్ ఏర్పాటు చేస్తూ కొత్త క్రస్టమ్స్ను ఆకట్టు కుంటున్నాను. ఒక్కసారి నాతో పరిచయం అయితే చాలు.. ఆ అనుబంధం జీవితకాలం కొనసాగుతుంది. 'క్రస్టమ్ షాప్' నినాదానికి నేను ప్రాధాన్యం ఇస్తాను.

Advertisement for 'easyrangolisuncetha..'. It features an image of a woman and text describing the product. Text includes: 'రంగవల్లికా శాస్త్రాన్ని సుబోధకంగా అధ్యయనం చేయడానికి ఒక వేదిక. చుక్కల మర్కాలు, వర్ణాల అంతరంగాలు ఇక్కడ అర్థం చేసుకోవచ్చు. ఆ స్ఫూర్తితో నిరుపమాన రూపాలనే కాదు, వైరూప్య భావాలనూ ప్రకటింపవచ్చు. ప్రశంసలూ అందుకోవచ్చు. ఇదే పేరుతో యూట్యూబ్ ఛానెల్ కూడా ఉంది. ధన్యానం నుంచి సంక్రాంతి వరకు ప్రతి ప్రత్యేక సందర్భానికి ఒక రంగవల్లిక సిద్ధం.'