

కార్వన్  
కబుర్లు

# ప్రతి క్షణాన్న ఆన్యదించాలి!

బుధితెరమై మెలసిన ప్రియా భవాని శంకర్.. ఇప్పుడు వెండితెరనూ  
ఎలేస్తున్నాలి. తమిళ చిత్రంతో ఇండస్ట్రీకి వచ్చి..

తొలి స్కోన్స్ ను అందుకున్నాలి. హిట్టు మీద హిట్టు కొట్టి..

స్టోర్ హారీస్ నగా మారిపోయింది. ‘కళ్యాణం.. కమసీయం’

అంటూ ఉఱీవుడ్ నూ పలకరించింది.

‘భిమ’ చిత్రంతో గోవిచంద్ సరసన నటిస్తూ

మరోసాలి తెలుగు తెరపై తచ్చుకుమ్మన్నాలి.

చూపులతోనే కోటి భావాలు పరికించే.. ఆ చారెడు కళ్

సుందరి మనసులో మాట..

హృద్యంగా, జీవితానికి దగ్గరగా ఉండే సినిమాలంబే ఇష్టం. ఆ సినిమా నిండా ప్రేమ, అనందం ఉండాలి. హింస మితీమితితే.. చూడలేనే. చాలా ప్రశాంతంగా.. పాపకార్ణు తింటూ, ప్రతి క్షణాన్నీ ఆస్వాదిస్తూ సినిమా చూడాలనేబి నా ఫిలాసఫి. ఈ మధ్య మానిన చిత్రాల్లో ‘హాయ్ నాన్న’ నాకు బాగా నచ్చింది.

సోపుల మీడియాకు నేను దూరం. అప్పుడుపుడూ పలకలిస్తుంటా నంతే. ఒక పోస్ట్ పెడితే.. మళ్ళీ పక్కం రోజుల దాకా అటువైపు చూడను. మళ్ళీ ఎప్పుడో.. ఏదైనా వేడుక జలినప్పుడు.. దానికి సంబంధించిన ఓ కామెంట్!

విక్రమ్ కె. కుమార్  
దర్శకత్వంలో వచ్చిన ‘ధూత’ వెట్ సిలీస్.. నాకు దేశవ్యాప్తంగా గుర్తింపు తెచ్చింది. అందులో నాగ్వచేతన్యకు భార్యగా నటించాను. ప్రేక్షకుల నుంచి అధ్యత స్పందన వచ్చింది.

నా కెల్ర స్యాప్ ప్రజెంటర్గా మొదలైంచి. ఆ తర్వాత తీవీ సీలియల్లోనూ చేశాను. అక్కడి నుంచి.. సినిమా ఇండస్ట్రీకి వచ్చాను. మొదల్లో అన్ని తమిళ చిత్రాలే చేశాను. అయితే, అవన్నీ తెలుగులోకి డబ్ కాపడంతో, జక్కడి ప్రేక్షకులూ ఆదలించారు. అలా.. టూలీవ్హిడ్లో అడుగుపెట్టా!

అందానికి సరైన నిర్వహనాన్ని ఎవరూ కనిపెట్టలేదు. అది అనిర్వహనియైంది. కొండరు సోపుల మీడియాలో కనిపించే ఫొటోలు చూసి.. అదే అసలైన అందం అనుకుంటారు. ఆ మాట అసలు నిజం కాదు. శరీర సొప్పుం, రంగు, రూపం.. ఇలాంటి విషయాల్లో మీమ్మల్ని ఎవరైనా నొప్పిష్టే అసలు పట్టించుకోవద్దు. ఆత్మమ్యానతకు గురికావొద్దు.

పని ప్రదేశాలలో లైంగిక వేధింపులు దాదాపు అన్నిచోట్లు ఉన్నాయి. ఈ విషయంలో బాధిత మహిళలకు మద్దతుగా నిలిచేవాలకంటే.. వాలని నించించేవారే ఎక్కువగా కనిపిస్తున్నారు.

గ్లామర్ ఫీల్డ్లలో ఉన్నాం కాబట్టి.. ఫిట్నెస్ కాపాటుకోవాల్సిందే! ఇంకుకోసం రోజు వ్యాయామం చేస్తా. అప్పుడ్పుడూ యోగాసాలు చేస్తా!

తెలుగులో నేరుగా చేసించి తక్కువ సినిమాలే అయినా.. ఇక్కడి ప్రేక్షకులు ఎంతో అభిమానిస్తున్నారు. ఇదంతా చూసి, చాలా సంతోషంగా అనిపిస్తుంది. అప్పుడ్పుడూ నేను కూడా తెలుగు అమ్మాయినేనని ఫీల్చుతుంటా. తెలుగు కూడా నేర్చుకుంటున్నా.

అనుకోకుండా చిత్రాన్ని మలో అడుగుపెట్టాను. ‘ఈ రంగంలో నా భవిష్యత్ ఎలా ఉంటుందో?’ అని ఎక్కువగా ఆలోచించలేదు. అంచనాలు కూడా పెట్టుకోలేదు. ప్రేక్షకులు నన్న స్టేకలస్తార్లో, లేదో? అని బెంగపడలేదు. నన్న ఆదలస్తున్న వాలని ఇలాగే అలఱించాలని అనుకుంటున్నా.

నాకు పాటలు పాడటం ఇష్టం. కానీ, నేను బ్యాడ్ సింగర్ని. అందుకే, మళ్ళీ ఎవరూ లేనప్పుడే.. పాటకుంటా! నేను పాడటం ఎవరైనా చూస్తే.. సంగీతాన్ని భూమి చేస్తున్నావని తిడతారేమా అని నా భయం.