

# పతనానికి ఎన్నో కారణాలున్నాయి



బంకశాల అశోక్

మన ప్రయతమ ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోదీ తాజాగా మరొక గొప్పమాట సెలవిచ్చారు. ఆయన ఉత్తరప్రదేశ్ లోని బారాబంకి ఎన్నికల సభలో 17వ తేదీన ప్రసంగిస్తూ, ఒకవేళ కాంగ్రెస్, సమాజ్ వాదీ పార్టీల ఇండియా కూటమి అధికారానికి వచ్చినట్లయితే అయోధ్యలోని రామ మందిరంపైకి బుల్డోజర్లను పంపి కుప్పివేయగలదని అన్నారు. రామలక్ష్మణుడు తిరిగి గుడారం కిందకు తీసుకురాగలడన్నారు. అంతేకాదు, బుల్డోజర్లను ఎక్కడ నడపాలో ఆ రెండు పార్టీలు యూపీ ముఖ్యమంత్రి యోగి అబిశ్వాన్ వద్ద ట్యూచర్ చెప్పింపుకోవాలని కూడా సూచించారు. వాటిని యోగి నడిపించి ఎవరి ఇళ్లపైకి తెలిసిందే. ఇటువంటి మాటలు విన్న నాగలకులైన ప్రజలకు, సాధారణ ప్రజలకు సైతం, ఒక ప్రజాస్వామిక దేశ ప్రధానమంత్రి ఈ తీరున మాట్లాడగలరా అని నమ్మకం కాదు. అయితే, ఆయన ఈ విధమైన పతనానికి తగిన కారణాలున్నాయి. అవేమిటో మునుముందు చూద్దాము.

రాజకీయాల్లో కొన్ని దశాబ్దాల అనుభవం, ముఖ్యమంత్రిగా, ప్రధానిగా మరొకటి 2014, 2019 ఎన్నికల ప్రచారంలో లేనివిధంగా ఈసారి నిజంగా భయం కరమైన స్థాయికి దిగిపోయారు. ప్రధానిగా ఉన్నప్పుడు, పైన పేర్కొన్నది ఒకవేళ నాటి ఒక సభ గురించి మాత్రమే. కానీ ప్రస్తుత ఎన్నికల ప్రకటించినప్పటి నుంచి మొదలుకొని వారాలకు వారాలు గడుస్తున్నాయి. ఆయన ప్రచారం ఇదే ధోరణిలో నడుస్తున్నది. 2014, 2019లో లేని ఈ కొత్త మార్పు ఇప్పుడెందుకని కొందరు ఆశ్చర్యపోవచ్చు. ఆయన గత ముఖ్యమంత్రి పదవిలోనే ఏ పార్టీకి గానీ, కూటమికి గానీ రాని విధంగా ఈ రెండు మార్పు బీజేపీకి లోకసభలో పూర్తి మెజారిటీని సాధించారు. పరిపాలన మాట ఎట్టున్నా సొంత పార్టీలో, మొత్తం దేశ రాజకీయాలలో తిరుగులేని నాయకునిగా పేరు తెచ్చుకున్నారు. భారతదేశంలోనే గాక విదేశాలలో కూడా. ప్రస్తుత 2024 ఎన్నికలలోనూ సీట్లు ఒకవేళ కొంత తగ్గినా ఆయనే తిరిగి ప్రధాని కాగలడన్నది దేశ, విదేశాలలో, ఇక్కడి ప్రతివ్యక్తిలోనూ కూడా ఎక్కువమంది నమ్ముతున్న మాట.

అటువంటిప్పుడు ఏ విధంగా ఆలోచించినా నరేంద్ర మోదీ తన స్థాయిని మరిచి, తన వ్యక్తిత్వాన్ని ఇంతగా పతనం చేసుకొని, ఇంతగా దేశ విదేశాలలో అప్రతిష్ట పాలవుతూ, సమాజానికి ఇంత తీవ్రమైన హాని కలుగజేస్తూ, ప్రజాస్వామిక విలువలను ఇంతగా నష్టపరుస్తూ, ఇంత హీనంగా వ్యవహరించవలసిన అవకాశం ఏమీ వచ్చినప్పుడు పలువురికి బోధపడని విషయం. సాధారణంగా ఒక పార్టీ పరుసగా రెండు సార్లు అధికారంలో ఉన్నప్పుడు కొంత యాంటీ ఇన్ ఫెసిటీ అనేది ఏర్పడుతుంది. కానీ అటువంటిది లేకపోగా తనకు ప్రజాదరణ ఇంకా పెరిగింది. నిరూపించుకోవాలన్నది మోదీ ఆలోచన అయినట్లు కనిపిస్తున్నది. తన నాయకత్వం బీజేపీ

2014లో 282 సీట్లు గెలుపగా 2019లో 303కు పెంచుకున్నది. అదేవిధంగా ఆయన కూటమి అయిన ఎన్ డీయే సీట్లు 336 నుంచి 353కు పెరిగాయి. ఆ విధంగా మొదటిసారి నుంచి రెండవసారికి యాంటీ ఇన్ ఫెసిటీ లేకపోయింది. అందుకే మోదీకి ప్రజల సలలింపాయి. ఈ మాడవసారి కూడా వరుసగా అధికారానికి వచ్చి నెహ్రూ రికార్డును సరిపెట్టేయాలని, అంతేకాక, బీజేపీ, ఎన్ డీయే బలార్లు మరొక పెంచాలన్న కోరిక ఆయనకు బలంగా ఉన్నట్లున్నది. అందువల్లనే కావచ్చు 2024లోనూ తమదే అధికారం అనబడతే ఆగక 'చార్ సో పార్' అంటూ సీట్లు 400 దాటుతామని మొదటినుంచి పదే పదే ప్రకటిస్తున్నారు. ఇది తేలికైన లక్ష్యం కాదు. మూడవసారి కూడా గెలువాలని కోరుకోవటం వేరు, 400 స్థానాలు దాటాలనుకోవటం వేరు.

సర్ది ఇక్కడే సమస్యకు మూలం ఉన్నట్లు కనిపిస్తున్నది. గెలుపంటి మాట సరేనని కాక, 400 సీట్లు సాధించటాన్ని లక్ష్యాన్ని మోదీ తనకు తాను ఒక మహా ప్రతిష్టాకథనై నవ్వడంగా మార్చుకున్నట్లు కనిపిస్తున్నది. అదిగాని జరిగినట్లయితే దాని ప్రభావాలు పలు విధాలుగా ఉంటాయి. ప్రతిపక్ష కాంగ్రెస్ నేతల పాటు ఇండియా కూటమి దారుణంగా దెబ్బతినిపోతాయి. ఏ కూటమిలోనూ చేరని తల్లపై పార్టీలు బలహీనపడి నైతికంగా, రాజకీయంగా కుంగిపోతాయి. స్వాతంత్ర్యం లభించినప్పటి నుంచి గత 75 ఏళ్లలో ఏ పార్టీకి ఎప్పుడూ లేనంత భార్య బీజేపీకి పెరుగుతుంది. తామింకా అధికారంలో లేని రాష్ట్రాలలో అధికార సాధనకు మార్గం సుగమమవుతుంది. ముఖ్యంగా, ఇంతకాలం జనసంఘం గానీ, బీజేపీకి గానీ, సంఘపరివార్ గానీ కొరకరాని కొత్తగా మిగిలిన దక్షిణాది స్వాధీనమయే అవకాశం బహుశా లభిస్తుంది. పరిపాలనపరంగా, మతతత్వపరంగా



అదురవుతున్న విమర్శలను ఇక ఇప్పటిస్థాయిలో అయినా లెక్కపెట్టవలసిన అవసరం ఉండదు.

ఇక వ్యక్తిగతంగా మోదీ నాయకత్వానికి కలిగి ఉన్న యోగం గురించి చెప్పవచ్చు. ఇట్లా పలువిధాలుగా చూసినప్పుడు, 400 స్థానాల ప్రాముఖ్యం ఏమిటో గ్రహించవచ్చు. మోదీకి గుజరాత్ లోజల నుంచి కూడా తన మొదట సంఘపరివార్ లో పనిచేస్తుందినా, చర్యక రాజకీయాలలో వచ్చినా, ముఖ్యమంత్రి అయినా చాలా పట్టుదల మనపై అనేకమీ ఉన్నాయి. ఆ విధంగా ఇప్పుడు 400 సీట్లు నిర్ణయించి తన తన సంఘపరివార్ కాదు. దానిని సాధించాలన్న పట్టుదల తనకున్నది అందువల్లనే అనుకోవచ్చు. ఇక్కడ మరొకమాట కూడా చెప్పుకోవాలి. బీజేపీకి మాత్రం సంస్థ అవినవన అయినప్పటికీ, ముఖ్యంగా గోల్కొండ తర్వాత కాలంలో పార్టీ కార్యకర్తలు తీసుకుంటున్న ధర్మాదు, ఇక ముందు అనేక కర్మలు ఎటువంటి సందర్భం లేకుండా తీసుకోగలరు.

గుజరాత్ లోజల నుంచి ప్రదర్శించటం మొదలైంది. బయటి లోకానికి ఎక్కువ కనిపించకపోయినా ఇప్పటికీ కొనసాగుతున్నది. ఈ పరిస్థితిని పరివార్ నాయకత్వం గుర్తించినప్పటికీ మోదీ బలం, ప్రభుత్వ అధికారం, దాన్ని అధారం చేసుకొని హిందూత్వ అభివృద్ధి ముందుకు తీసుకుపోగలగటం వంటి అవకాశాల దృష్ట్యా ఏమీ అనలేకుండా ఉన్నది. పవార్ లోనూ కొందరికి అధికారపు రుచి దొరికిందంటారు. ఇది కూడా మోదీ బలార్లు అత్యుపసాహిని, ధీమాను పెంచుతున్నదనకోవాలి.

మొత్తానికి మోదీకి మొదటినుంచి గల ఈ పట్టుదల తత్వం కూడా ఇప్పుడు 400 సీట్ల పట్టుదలలో ప్రతిబింబిస్తున్నది చెప్పాలి. ఆ విధంగా జరుగుతుందా లేదా అనేది వేరే విషయం. కానీ ప్రస్తుతానికి తన పట్టుదలను గమనించి అర్థం చేసుకోవటం అవసరం. ప్రతి పక్షాల్లో పాటు మోదీ విమర్శలను చేస్తున్నట్లు ఇప్పటి వరకే కలలంటూ కొట్టివేయటం వల్ల ఉపయోగం ఉండదు. ఒక స్థితిని సక్రమంగా అర్థం చేసుకోవాలే అందుకు పరిష్కారాన్ని కనుగొనగలరు.

మమోదీ, దానిపై దేశ విదేశాలలో వస్తున్న విమర్శలే మోదీ, అందువల్ల తన ప్రతిష్ట ఎంత దెబ్బతింటున్నదో తెలియని వ్యక్తి కాదాయన. అయినప్పటికీ అదే ధోరణి కొనసాగిస్తున్నారంటే, పైన పేర్కొన్న వివిధ ప్రయోజనాలే తనకు ముఖ్యమంత్రిత్వస్థాయిన్న మాట. ఆ మేరకు ఆయన ఏమీమీ మాట్లాడుతూ వస్తున్నారో ఇక్కడ జాబితా రాయనక్కర్లేదు. జూన్ 1న జరిగే తుది విడత పోలింగ్ల ప్రచారం ముగిసేలోగా ఇంకా ఏమీమీ మాట్లాడగలరోననే దేశ ప్రజలు ఊహించి బిగపట్టి వేచి చూడవలసిందే. ఇప్పటికే బాహుళం గానూ, చాపకింద నీటి వలెనూ వ్యాపించి భారత సమాజాన్ని విచ్ఛేదనం చేస్తున్న మత విద్వేషాల వల్ల, ఎన్నికల తర్వాత కాలంలో ఏమీ జరగలేదనే భయపడుతుండవలసిందే. ప్రపంచ ప్రజాస్వామ్యానికి మాత్రం అని మోదీయే సగర్వంగా చాటిన మన దేశం ఆయన హయాంలో ఇప్పటికే ఎన్నికైన నియంతృత్వమనే పేరు తెచ్చుకొని, ప్రపంచ ప్రజాస్వామిక దేశాల రా్యాంగ్ గ్రేడ్ 105వ స్థానానికి పడిపోయిన స్థితిలో, మునుముందు మరేమీ జరగవచ్చునో అని బెంగుపడుతుండవలసిందే. ఇందువల్ల దేశం, సమాజం వివరికి మోదీయే వేసేకే చేయలేనివిధంగా మారే ప్రమాదం ఉన్నది.

ఇదంతా ఇట్లుండగా మరొకవిధమైన అంచనాలు సాగుతున్నాయి. మోదీకి, ఎన్ డీయేకు 400 స్థానాలు కాదు గదా కనీస మెజారిటీ అయిన 272 సీట్లు కూడా వచ్చే అవకాశం లేదని, అది గ్రహించినందువల్లనే తన ఓడిడికి గురవుతూ నానాటికి మరింత అసంబద్ధమైన, మరింత తీవ్రమైన, ప్రమాదకరమైన భాష మాట్లాడుతూ పోలైటిషియన్ పెంచజూస్తున్నారని. ఇవి ఎంత వరకు సరైన అంచనా అనేది చెప్పగల స్థితిలో మనము లేము. కానీ మోదీ ధోరణి ముఖ్య అంశాలలోకరంగా ఉండవచ్చని మాత్రం కండ్ల ఎదుట కనిపిస్తున్నది.

# రైతు గోస బీజేపీ పుణ్యమే

ఉన్నది లేనట్లుగా... లేనిది ఉన్నట్లుగా ప్రచారం చేయడంలో బీజేపీని మించిన పార్టీ లేదు. అందుకే ఆ పార్టీకి వాటా ఎక్కువగా ఉంది. దేశంలో జరుగుతున్న ప్రస్తుత సార్వత్రిక ఎన్నికల్లోనూ బీజేపీ ఇదే అంశాన్ని ఉపయోగిస్తున్నది. 'అదే బీజేపీ ఛార్ సో పార్' అనే నినాదంతో ఎన్నికల సమరంలోకి దిగిన బీజేపీ అబద్ధాలు, దుష్ప్రచారాలనే నమ్ముకుంటూ ప్రజలను, ముఖ్యంగా రైతులను మోసం చేస్తున్నది. పదేపదే పాటు అధికారంలో ఉన్న ఆ పార్టీ కర్మకులైన అధినేతల భారం మోసించే తప్ప ఎటువంటి మేలు చేయలేదనేది జగమెరిగిన సత్యం.



మూడో అశ్విన 99497 25951

వాస్తవాలను దాస్తూ, తప్పుడు ప్రచారాల ద్వారా అన్నదాతలను తప్పుదోవ పట్టించాలని ప్రయత్నిస్తున్న బీజేపీకి కార్పొరేట్ మీడియా సహకరిస్తుండటం అందోళనకరం. ఈ పరిస్థితుల్లో వ్యవసాయం, దాని అనుబంధ రంగాల గురించి బీజేపీ చేస్తున్న ప్రచారం, అసలు వాస్తవాలను తెలుసుకోవాలని అవసరం ఎంతైనా ఉన్నది.



విలువ. కానీ, మోదీ ప్రభుత్వం మాత్రం ఏ2 జీఎఫ్ఎల్ (డబ్బు చెల్లింపు కొనే అన్ని ఉపకరణాలు, సేవలు, తీ కుటుంబసభ్యుల శ్రమ విలువ) ఉత్పత్తి వ్యయంపై మద్దతు ధర నిర్ణయిస్తుంది. ఈ విధానంలో మూలధన అస్థుల విలువ పట్టి, సొంత భూమికి కొలు విలువను మినహాయించారు. ఇటువంటి తప్పుడు విధానాల కారణంగా క్షింభాలకు దాదాపు రూ.500-600 వరకు రైతులు నష్టపోతున్నారు.

దారుల్లో 50 శాతం మందికి రుణమాపీ జరిగింది. వాస్తవానికి రుణాలు చెల్లించడంలో రైతులు అత్యుత్తమ రికార్డును కలిగి ఉన్నారు. వ్యవసాయ వృద్ధిరేటు తక్కువగా ఉన్నప్పటికీ, సంక్షోభం అందులో వ్యవసాయ రంగం ఉన్నప్పటికీ, పారిశ్రామిక రంగం తన వ్యవసాయ రంగంలో నాన్ పర్ఫార్మింగ్ అనేట్స్ (ఎన్ఎస్ఎ) చాలా తక్కువగా (17.4 శాతం) ఉండటం గమనార్హం.

వ్యవసాయ కార్మికులను కేంద్రం నిండా ముంచింది. గ్రామీణ ప్రజల ఆదాయం పెరిగిందని, ఉపాధి హామీకి కేటాయింపులు పెరిగాయని మోదీ సర్కార్ ప్రచారం చేసుకుంటున్నది. కానీ, వాస్తవమేమిటంటే... గ్రామీణ భారత్ లో నిరుద్యోగ సమస్య మరింత ఎక్కువైంది. 2013-14 నుంచి 2018-19 వరకు వ్యవసాయ, వ్యవసాయేతర కార్మికుల వేతనాల్లో ఏటా 3 శాతం తగ్గుదల నమోదైంది. ఆర్.టి.కె ప్రకారం.. బీజేపీ పాలిత రాష్ట్రాలైన గుజరాత్, మధ్యప్రదేశ్, యూపీ కార్మికులు జాతీయ సగటు కన్నా చాలా తక్కువ రోజువారీ వేతనాలు పొందుతున్నారు. రోజువారీ వేతనం జాతీయ సగటు రూ.345.70 కాగా, గుజరాత్ లోనే వ్యవసాయ కార్మికులు రూ.241.90 మాత్రమే పొందుతున్నారు. మధ్యప్రదేశ్ లో అత్యల్పంగా దినసరి వేతనం రూ.221.90గా ఉన్నది.

విన అన్ని సంవత్సరాల్లోనూ సగటు పనిదినాలు 50కి మించలేదు. కార్మికుల చెల్లింపు సగటు వేతనాలు పెరగడం లేదు. నేషనల్ కాపిల్ సర్వే సంస్థ (ఎన్ఎస్ఎస్ఐ) నివేదిక ప్రకారం.. 2018-19లో 41 శాతం గ్రామీణ కుటుంబాలకు భూమి లేదు. అభివృద్ధి వేలల కార్పొరేట్లకు వ్యవసాయ భూములను కట్టబెడుతుండటంతో కొద్దిపాటి సాగు భూమిని కూడా రైతులు కోల్పోతున్నారు. చలహారం విషయంలోనూ రైతులకు అన్యాయం జరుగుతున్నది. రుణాలు, సామాజిక భద్రత తదితర అంశాల్లోనూ వ్యవసాయ కార్మికులు అన్యాయానికి గురవుతున్నారు. 2019లో ప్రారంభమైన ప్రధానమంత్రి శ్రమయోగి మన-డన్ పిఎన్ పథకం వల్ల కార్మికులకు ప్రయోజనం చేకూరడం లేదు.

వలస కార్మికుల తరపున సుప్రీంకోర్టు జోక్యం చేసుకోవడంతో కేంద్ర ప్రభుత్వం ఆసంబంధిత కార్మికుల జాతీయ డేటాబేస్ ను ప్రారంభించి లక్షలతో 2021లో శ్రమ పోర్టల్ ను ప్రారంభించింది. కానీ, అందులో ఎలాంటి సామాజిక ప్రయోజనాలను ప్రకటించలేదు. కార్పొరేట్ మీడియా ఈ పోర్టల్ కు పెద్దపత్తున ప్రచారం కల్పించింది. కానీ, వాస్తవానికి ఈ పథకం నుంచి ఒక్క వ్యవసాయ కార్మికునికీ కూడా ప్రయోజనం చేకూరలేదు. ఇలా.. ప్రతి పథకంలోనూ జాతీయ ఒకరూ ఉంటే బీజేపీ మాత్రం తనకు అనుకూలంగా ప్రచారం చేసుకుంటూ లబ్ధి పొందాలని ప్రయత్నిస్తున్నది. దేశ కర్షణలో మోదీయూ ఈ పోర్టల్ కు అవసరం ఎంతైనా ఉన్నది.

(నాన్ కర్మ: తెలంగాణ రైతు సంఘం దృశ్య కార్యదర్శి)



# సినిమాకు 'తెర'పడింది



జోస్యల వెనుగోపాల్ 94404 36806

టికాలజీతో పాటే 'తెర'పైకి వచ్చిన మల్టీప్లెక్స్, ఓటీటీ సందర్భాల్లో సింగిల్ స్క్రీన్ థియేటర్లను అమాంతం మింగింది.

విన్ వంటో పాటు విజ్ఞానాన్ని అందించే సినిమా రంగం కళ తప్పింది. టెక్నాలజీ అందుబాటులో వచ్చాక నాణ్యత, సమాజంపై పెరగాల్సిందిపోయి సినిమాలు మరంత నాసికంగా తయారవుతున్నాయి. ఈ తరం అదురుకులకు అనుగుణంగా కథల్లో మార్పులంటూ వచ్చిన నయా పోడక కారణంగా కథ, కథనంలో అసమాజత్వం, అతియోజిత వచ్చి వెళ్ళాయి. దీంతో ప్రేక్షకులకు సినిమాలు దూరమైపోయాయి. నాటి నలులు, దర్శకులు సినిమా నిర్మాణాన్ని మర్యాదపూర్వకంగా భావించారు. సమాజత్వం కొనసాగించలేదు. చిత్రకథ రణ పట్ల రాజకీయాలకు కాదు. ఎంతో అతిభాషావంతో పనిచేసే నాటి దర్శక, నిర్మాణాల తమ సినిమాల్లో అసభ్యత, అశ్లీలతకు చోటిచ్చారు కాదు.

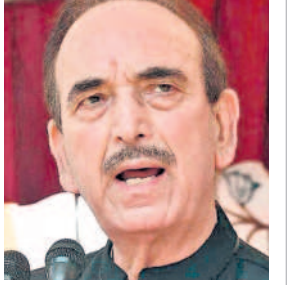
కాలం మారింది, కాలంతో పాటే కథలు మారాయి. ప్రస్తుతం ఏ సినిమా కూడా హీరో, హీరోయిన్ పట్టి కథలు తిరుగుతున్నాయి. కమ్యూనిటీ హంగులు తప్ప విన్ వంటో, విజ్ఞానం అనేమాటే లేకుండాపోయింది. కుటుంబ విలువలు, బాంధవ్యాలు ప్రస్తావనే లేదు. పైగా నిర్మాణ ఖర్చులో మూడో తులు హీరో, హీరోయిన్ రెమ్మనడవనే కేటాయింబాల్ని వస్తున్నది. దీంతో మిగిలిన ఒక పంతుకొనే సినిమా నిర్మాణం చేపట్టాల్సిన పరిస్థితి దాటించింది. ఈ కారణంగా సినిమాలో కథ, కథనాలకు చోటి దక్కడం లేదు.

మూసదోరణిలో వరుసపెట్టి వస్తున్న సినిమాల కారణంగా ప్రేక్షకుడు థియేటర్ కు రావడమే మానేశాడు. అదే సమయంలో మల్టీప్లెక్స్ లు, ఓటీటీల రాకతో సింగిల్ స్క్రీన్ థియేటర్లలో ఒక్కరూ ఆడుగు పెట్టడం లేదు. వివరితంగా పెరిగిన ఖర్చును భరించలేక సినిమా టాకీస్ ను మాత్రమే ఉంచారు. వాటి సాఫ్ట్ వేర్ మల్టీప్లెక్స్ లు, కమర్షియల్ కాంప్లెక్స్ లు పుట్టుకొస్తున్నాయి. దీంతో ఒక్కప్పుడు విన్ దాన్ని అందించిన సినిమా హాళ్లు వ్యాపార స్థాపనలుగా మారిపోయాయి. డిజిటికీ గురవుతున్న ప్రేక్షకుడు సినిమా థియేటర్ వైపు కన్నెత్తి చూడటం లేదు. ఇది ఎంత వరకు వచ్చిందంటే తెలంగాణలో ఏకంగా 10 కోట్ల పాటు థియేటర్లను మూసివేసేంత.

ఇది సింగిల్ స్క్రీన్ థియేటర్లకు సమస్య మాత్రమే కాదు. సినిమా ఇండస్ట్రీ మొత్తానికి సంబంధించినది. కథలో విషయం ఉంటే ప్రేక్షకులు ఇప్పటికీ అదరిస్తారు రుజువుతూనే ఉన్నది. కథ, కథనం సరిగ్గా ఉంటే కుటుంబ కథా చిత్రాలను ఇప్పటికీ, ఎప్పటికీ ప్రేక్షకులు అదరిస్తారు బలగం సినిమా మరోసారి రుజువు చేసింది. ఈ నేపథ్యంలో సిని రచయితల కొత్త కథలను అన్వేషించాల్సిన అవసరం ఉన్నది. ఇప్పటికే మేలుకోకపోతే నాలుకలు అంతరించినప్పుడే... సినిమా కూడా అంతరించినవడం భయం.

# పోరు జరగాల్సింది వీటిపై!

దేశంలో ఓ కొత్త ట్రెండ్ నడుస్తున్నది. ఇటు స్థానిక, అటు సార్వత్రిక



ఎన్నికల్లోనూ ఉద్దేశపూర్వకంగా పాకిస్థాన్ ను చొప్పిస్తున్నారు. తద్వారా పాకిస్థాన్ లాంటి అతిచిన్న సమస్య ఎన్నికల్లో ప్రధానాంశంగా మారుతున్నది. లోకసభ ఎన్నికల పోరు జరగాల్సింది వెలిగిన ధరలు, నిరుద్యోగం లాంటి అంశాల

గురించి. అంతేకాని పాకిస్థాన్ గురించి కాదు. - గులాం నదీ అజాద్, జమ్ము కశ్మీర్ మాజీ ముఖ్యమంత్రి