

బతుకమ్మ

9 జూన్ 2024

లోపలి కమ్మల్లో..

కవర్ స్టోరీ



AIతో పోరాడగలమా!

కృత్రిమ మేధస్సే రాజ్యమేలబోతున్నదనే ఆలోచన, కార్యాచరణ కాస్త అభద్రత కలిగించేదే! నిజంగానే కృత్రిమ మేధ (ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్- ఏఐ) మన ఉద్యోగ వ్యవస్థను అతలాకుతలం చేయబోతున్నదా! ఉద్యోగాల సంగతి పక్కన పెడితే... అసలు మానవాళినే తన గుప్పిట్లోకి తీసుకోబోతున్నదా...!!

8



కార్వాన్ కబుర్లు

31

ఆత్మీయ వాక్యం

ఘంటసాల సంగీత ప్రయాణం



బి

న్ననాటి పరిస్థితులు తల్లుకుంటే ఇప్పటికీ గుండె గుభేలుమంటుంది. నా అనుభవాలు పగవారికి కూడా కలుగకూడదనే నా అభిలాష. గుడివాడ తాలూకా చౌటపల్లి గ్రామంలో 1923 జనవరి 3వ తేదీన జన్మించాను. మా నాన్నగారికి సంగీతంలో మంచి ప్రావీణ్యత ఉండేది. ఆయన సంగీతం పాడుతుంటే నేను నృత్యం చేస్తుండేవాణ్ణి (ఆ విషయం ఇప్పుడు తల్లుకుంటేనే నవ్వొస్తూ ఉంది). నాకు పదో ఏడు వచ్చేసరికి మా నాన్నగారు మరణించారు. మా మేనమామగారి పెంపకంలోనే ఉంటూ వచ్చాను. నా విద్యాభ్యాసమంతా గుడివాడలోనే జరిగింది. కాని ఆ రోజుల్లో చదువేమాత్రం ఒంటబట్టలేదు. ఎంతసేపూ సంగీతం మీదే ఆసక్తి ఉండేది. కపిలవాయి పాటలు, పద్యాలు అంటే చెవి కోసుకునేవాణ్ణి. దాంతో ఘోర్న ఫారంతోనే చదువుకు స్పృహ చెప్పాను. అక్కడినుంచి నాటకాల్లో వేషాలు వేశాను. నాటకాల వ్యామోహంతో సంగీతంపై ఆసక్తి ఎక్కువైంది. సంగీతం నేర్చుకుంటే ఎక్కడైనా నాలుగు పాఠాలు చెప్పినా పొట్ట పోషించుకోవచ్చుననిపించింది. వెదుళ్లపల్లిలో సుసర్ల కృష్ణబ్రహ్మశాస్త్రి గారి శుశ్రూష చేసి సంగీతం నేర్చుకోవాలని వెళ్లాను. కాని అక్కడ నేను నేర్చుకున్నదల్లా గురువుగారి పిల్లల పాత్రిగుడ్డలు ఉతకటం మాత్రమే. ఇక్కడిట్లా ఎన్నాళ్లు చాకిరి చేసినా సంగీతం వచ్చే మార్గం లేదని భీమవరం దగ్గరున్న కొండపల్లి చేరాను. అక్కడ ఘంటసాల నాగభూషణంగారు ఉండేవారు. ఆయన ఫిడెలు వాద్యంలో నిపుణులు. దగ్గర బంధువు కావటం వల్ల సంగీతం బాగా నేర్చుకోవాలనే ఆశ కలిగింది. కాని అక్కడ వంటచేసే ఖర్చు పట్టింది. పాత్రిగుడ్డలు ఉతకటంతో నేర్చిన గీతాలు పాకశాస్త్రంతో పెద్ద వర్షాల వరకూ వచ్చింది. ఇక్కడ ఉంటుండగానే ఆ గ్రామానికి దగ్గరలో ఉన్న ఇంకొక ఊర్లో కొంతమంది కుర్రాళ్లను పోగుచేసి 'సారంగధర' నాటకం తర్ఫీదు ఇచ్చేవాడిని. వాళ్లంతా కలిసి అప్పుడప్పుడూ ఏమైనా ముట్టజెప్పుండేవారు. కాని దానివల్ల లాభం లేదనుకుని నా ఉంగరాన్ని అక్కడే అమ్మేసి ఎవరికీ చెప్పకుండా విజయనగరం చేరాను.

• మన ఘంటసాల డా.పి.ఎస్. గోపాలకృష్ణ రచన నుంచి

7

సయా మల్ నయా



14



ఇక్కడ వేదం.. జీవన నాదం

16 > కథ..

24 > జాయ సేనాపతి..



ఈ సంచికపై మీ అభిప్రాయాలను మాకు తెలియజేయండి.

పోస్టు ద్వారా బతుకమ్మ, నమస్తే తెలంగాణ, 8-2-603/1/7.8.9, కృష్ణాపురం, రోడ్ నంబర్. 10, బంజారాహిల్స్, హైదరాబాద్-500034.

ఈ-మెయిల్ : sunmag@ntnews.com