

'సమస్తే తెలంగాణ, ముల్కనూరు ప్రజాగ్రంథాలయం'  
సంయుక్తంగా నిర్వహించిన 'కథల పోటీ'-  
2022'లో రూ.2 వేల బహుమతి  
పొందిన కథ.

# అలంబన

ఎన్టీఆర్ సంపాదనాయుడు  
92472 78740

లేదు. చెప్పాను కదా..  
ఒక్క సెకను కూడా తను  
నన్ను ఖాళీగా కూర్చోనివ్వడు.  
అందుకే హాస్పిటల్ కెళ్తున్నానని చెప్పి  
వెళ్లాను. అక్కడ నాలాంటివాళ్లే గాక ఇంకా  
కొందరు అనాధలూ, దేశదిమ్మరులూ వరండాలో,  
చెట్ల కిందా, బెంచీల మీద పడుకొని హాయిగా నిద్రపో  
తుంటారు. ఎవ్వరూ పట్టించుకోరు. ఆ ధైర్యంతోనే  
వెళ్లి వరండాలో పడుకున్నాను. ఒళ్లు తెలీని నిద్ర పట్టే  
సింది. లేచేసరికి టైమ్ దాటిపోయింది. మీరు ఎదురు  
చూస్తుంటారని గుర్తొచ్చి గబగబా నడిచి వచ్చాను..'  
అన్నది భవానీ.  
"నడిచావా? అంతదూరం నుంచీ?" కమ్మకో  
బోతున్న ఆర్డత నాలోంచి బాధగా వ్యక్తమైంది. గవర్న  
మెంట్ హాస్పిటల్ నుంచి ఈ రాములవారి గుడి  
సుమారు రెండు కిలోమీటర్ల దూరం ఉంటుంది.  
అక్కణ్ణుంచి ఎనిమిది రూపాయల ఛార్జీతో  
వస్తుందామె రోజూ.  
"దాచుకున్న పది రూపాయల నోటు..  
నిద్రపోతుంటే ఎవరో కొంగముడి చిప్పదీసి  
దొంగిలించుకుపోయాడు!"  
చలించిపోయాను నేను..  
"క్షమించు భవానీ! నీ పరిస్థితి తెలీక అనవసరంగా  
కోప్పడ్డాను. అసలు నువ్వొస్తావో, రావోనన్న దిగులు  
నాకు తెలీకుండానే నన్ను కలవరపెడుతుంటే.. క్షణక్షణా  
నికీ టెన్షన్ పెరిగిపోయి.. చివరికి నిన్ను చూడగానే అప్ప  
టివరకూ నాలో ఉన్న అసహనాన్ని నీసైన్ కోపంగా  
ప్రదర్శించాను. అంతే!" అన్నాను ఆర్తిగా.  
అది వినగానే ఆమె చూపుతున్న కదిలిన అను  
రాగం ఉప్పెనయి కళ్లలోకి చేరిందేమో.. నావైపు చూస్తూ  
అదే భావంతో అడిగింది..

"ఎందుకు నామీద  
మీకింతటి అభిమానం?"  
బదులుగా నా చూపుల్ని శూన్యంలోకి  
సారించాను.  
"నీకు తెలీదు భవానీ.. నాకు అందరూ ఉన్నా ఇన్నా  
ళ్లుగా ఒంటరిగా, ఇంట్లోవాళ్ల అపనిందలు, అవమానా  
లతో ఆత్మాభిమానాన్ని చంపుకొంటూ గడుపుతున్న  
నాకు.. అనుకోకుండా ఈ గుడిలో జరిగిన నీ పరి  
చయం, దొరికిన నీ సాన్నిధ్యం నాకో కొత్త మజిలీని  
చూపింది. ఏదో తపన! అందులో అపవిత్రత లేదు,  
వాంఛ లేదు. అలసిపోయిన నా మనసుకు నీ స్నేహం  
ఓ ఊరటలాగా అనిపించింది. నీ స్నేహంలో నాకు ఒక  
లాంటి నిశ్చింత అభిస్తున్నది. నా ఆరాటం మానసికమై  
నది. అది ఈ ప్రపంచానికి అర్థంకాదు. సమాజపు కట్టు  
బాట్లను నేను పట్టించుకోను. నాకు నువ్వు కావాలి.  
నీకు నా తోడు కావాలి. ఇద్దరికీ ఇద్దరి అవసరం ఉంది.  
చి..వ..రి..డా..కా..!" ఏదో ధ్యాసంలోంచి వెలువడ్తున్న  
ట్టుగా ఉన్నాయి నా మాటలు.  
"నాకూ మీరు కావాలి. కానీ, అది సాధ్యమా?"  
అస్పష్టంగా అన్నది భవానీ.  
"ఎందుకు సాధ్యం కాదు? నీకోసం ఏదైనా వదులు  
కోవడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాను నేను!" స్థిరత్వం ధ్వనిం  
చింది నా స్వరంలో.  
ఆ స్థిరత్వం ఆమెకు కొండంత ధైర్యాన్ని ఇచ్చిందన  
డానికి సూచనగా తేలికగా నిట్టూర్పు విడుస్తూ..  
"నాకు మీమీద నమ్మకం ఉంది. అందుకే దేవుడి  
గుళ్లో మీ ధైవత్వాన్ని ఆస్వాదిస్తూ ఇంటికెళ్లాక ఆ అను  
భూతితోనే నిశ్చింతగా ఉండగలుగుతున్నాను" అన్నది.  
"మనలాంటి వాళ్ల నమ్మకాన్ని నిలబెట్టే వ్యక్తిత్వం  
అందరిలోనూ ఎందుకుండదు? స్వార్థం, ద్వేషం,  
కుతంత్రాలు, మరణాలు.. ఇవన్నీ ఎందుకిలా రాజ్యమే  
లుతున్నాయి? అన్నీ తెలీసికూడా అందులోనే ఎలా  
నవ్వుతూ ఉండగలరో నాకర్థం కాదు".  
నా మాటలు వింటూ నావైపే చూస్తున్నది భవానీ.  
దూరంగా ఆకాశంలో సాయంసంధ్యలోని పసుపుదనం  
కిందికి పరచుకుంటూ వచ్చి భవానీ శిరసును  
అభిషేకిస్తున్నది. అప్రయత్నంగా నా చూపులు ఆమె  
ఫాలభాగం మీద నిలిచిపోయాయి.

"ఏమిటీ.. రోజూ  
రాములవారి గుడి దగ్గర  
ఎవతినో కల్సుకోవడానికి వెళ్తున్నావట?  
ఎంటి కథ?".  
ప్రసాద్ కంఠంలో కర్కశత్వం నా వ్యక్తిత్వాన్ని  
నిలదీస్తున్నట్టుగా అనిపిస్తుంటే.. చివ్వున తల తిప్పి  
చూశాను.  
"ప్రేమాయణమా..?" వెలకారంగా అన్నాడిసారి.  
"పదాలు దొరకని బంధాలకు ఒక్కొక్కరూ  
ఒక్కో అసహ్య సంబంధాన్ని అంటగట్టడం  
మామూలే కదా!".  
శాంతంగానే అన్నాను.  
"ఓహో.. సమర్థించుకోవడం ఒకటి!".  
మళ్లీ ఎగతాళిగా అన్నాడు.  
"నీ ఇష్టం.. నువ్వేమనుకున్నా సరే!" అన్నాను  
సంయమనంగా.  
"ఇంతకీ.. ఎవర్దదీ?".  
సంస్కారం ఏమాత్రం ధ్వనించని ప్రశ్న అతనిది.  
"సంస్కారం తెలీసి ఉంటే ఈ ప్రశ్న ఇలా  
అడిగేవాడివి కాదు!".  
కోపాన్ని అణచుకుంటూ అన్నాను.  
"నీ వితండవాదం వినే ఓపికా నాకు లేవు.  
ఇప్పటికే చుట్టుపక్కల వాళ్లు నానా రకాలుగా అనుకుం  
టున్నారు. రెపట్టుంచి నువ్వు ఇంట్లోంచి బయటికి  
కదలడానికి వీలేదు.. ఆజ్ఞాపిస్తున్నట్టుగా అని..  
"నీ ప్రవర్తన మార్చుకోకోపోతే శాసించడమే కాదు..  
శిక్షలు కూడా వేయాల్సివస్తుంది!" అన్నాడు  
హెచ్చరికగా.  
"అంత ధైర్యం ఎప్పుడొచ్చింది నీకు?"  
అడిగాను నింపాదిగా.  
"ధైర్యం అనేది సందర్భాల్ని బట్టి వస్తుంది. నీ విష  
యంలో ఇది పరుపు, మర్యాదలకు సంబంధించింది.  
సమాజంలో కలిసి బతుకుతున్నాం కాబట్టి.. అది విధిం  
చిన కట్టుబాట్లను గౌరవించాల్సిన బాధ్యత అందరికీ  
ఉంది. అది నాచేత చెప్పించుకునే స్థితికి దిగజారావు.  
సిగ్గనిపించడం లేదా?" అన్నాడు ప్రసాద్.  
"నేనేమిటో నాకు తెలుసు. ఒకరిచేత చెప్పించుకోవా  
ల్సిన అగత్యం నాకు పట్టలేదు. నా మానాన నన్నొదిలేస్తే  
సంతోషిస్తాను.. నా ధోరణిలో నేను బదులిచ్చాను.  
"ఎదుటివారి బాధపెడ్డా నువ్వు సంతోషపడ  
టంలో ఆర్థం లేదు" విసురుగా అన్నాడు ప్రసాద్.  
"నీ దృష్టిలో బాధ ఉమ్మడిది, సంతోషం ఒకరిది  
కావచ్చు! కానీ, నేనొప్పుకోను. సంతోషం ఒకరితో  
మొదలైనప్పుడు అతని చుట్టుపక్కల వాళ్లకూడా  
అందే ఔషధం అది!".. నేనేదో చెప్పబోయాను.  
అంతలో.. లోపలుంది ప్రసాద్ భార్య  
దూసుకొచ్చింది.  
"పక్కింటే అనసూయ నోరు మామూలి కాదు.  
అలాంటిదాని నోట్లో ఈయనగారి నిర్వాకం పడిందంటే  
విశేషం కాదు మరి?! హవ్వం.. ఆవిడ అనే మాటలు  
వినలేక సిగ్గుతో చచ్చిపోతున్నాను. ఇదిగో.. ఈ  
విషయం తేలేదాక వదిలివెట్టేది లేదు. అసలు ఈయన