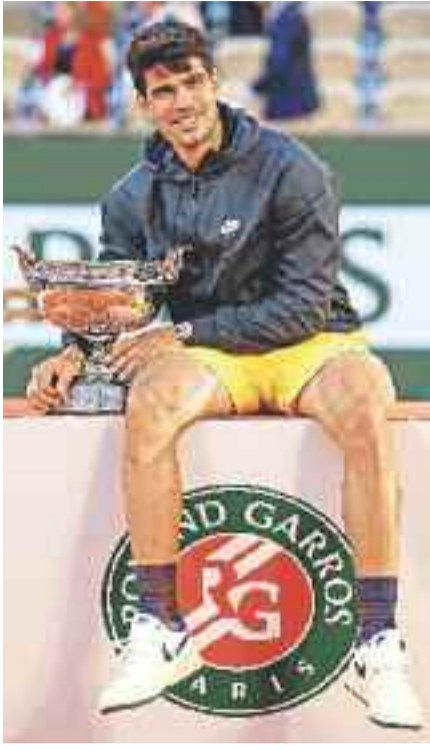


కింగ్ అల్యారజ్



తొలిసారి ఫ్రెంచ్ ఓపెన్ టైటిల్ కైవసం చేసిన కింగ్ టెనీస్ అల్యారజ్ విజయం పొందాడు. ఫ్రెంచ్ ఓపెన్ టెనీస్ ట్రాండ్ స్టామ్ టోర్నీలో నయా నంబర్ 1 అల్యారజ్ అటాంట్ నాదల్ అడిలోనే నిర్ణయించిన వేళ తాను ఉన్నానంటూ స్పెషల్ కార్టూన్ అల్యారజ్ కోట్ల చాంపియన్ గా నిలిచాడు. ఆదివారం జరిగిన పురుషుల సింగిల్స్ ఫైనల్లో అల్యారజ్ 6-3, 2-6, 5-7, 6-1, 6-2తో అల్యారజ్ టెనీస్ ఫ్రెంచ్ ఓపెన్ అల్యారజ్ విజయం సాధించాడు. నాలుగు గంటల 19 నిమిషాల పాటు హోరాహోరీగా సాగిన ఫైనల్లో ఈ ఇద్దరు ఫైయర్ కోర్టును హోరాహోరీగా తొలి సెట్ను 6-3తో కైవసం చేసుకున్న అల్యారజ్ కు తొలి సెట్ను డిజైన్ చేసినాడు. తన ఆనందాన్ని ఉపయోగించుకుంటూ వరుసగా సెట్లను కైవసం చేసుకుని ఫైనల్లో రసవత్తంగా మారాడు. అయితే ఇక్కడ అల్యారజ్ తనలో పోరాట యోధుని తట్టిలేపాడు. ఫైనల్లో పోయేది ఏమీ లేదన్న తరహాలో నాలుగో సెట్ను 6-1తో కైవసం చేసు

కున్న ఈ స్పెషల్ బుల్ మళ్లీ వెనదిగి చూసుకోలేదు. అదే దూకుడు కొనసాగిస్తూ టెనీస్ అల్యారజ్ అవకాశమున్న కుండా నిర్ణయాత్మక ఐదో సెట్ను ఖాతాలో వేసుకుని మ్యాచ్ను కైవసం చేసుకున్నాడు. ఐదో 15 గేముల్లో 12 గేములను కాపాడుకున్న అల్యారజ్ విజయం మైపు నిలిచాడు. ఈ క్రమంలో 52 వినూర్ణు కోట్ల అల్యారజ్ మ్యాచ్ను పట్టు నిలుపుకున్నాడు. మరోఫైవ్ టెనీస్ 41 అనవసర తప్పిదాలతో గెలిచే అవకాశాన్ని చేజారుకున్నాడు.

1 **స్పెషల్ వయసు(21 ఏళ్లు)లో మూడు గ్రాండ్ స్లామ్ టైటిళ్లు గెలిచిన తొలి ఫ్రెంచ్ అల్యారజ్ నిలిచాడు.**

3 **కార్టూన్ అల్యారజ్ ఆడిన మూడు గ్రాండ్ స్లామ్ ఫైనల్స్ లో విజేతగా నిలిచాడు.**

ఇన్ ఫోర్మ్ గేమ్
ఇజేత: అల్యారజ్ [21.65 కోట్లు]
రన్స్: జెర్నెట్ [10.82 కోట్లు]

ప్రతిష్టాత్మక టీ20 ప్రపంచకప్ లో బిరకాల ప్రత్యర్థి పాకిస్తాన్ పై భారత్ అద్భుత విజయాల ప్రస్థానం దిగ్విజయంగా కొనసాగుతున్నది. వేదిక ఏదైనా విజయం మనదే అన్న లీటిల్ టీమ్ ఇండియా మువ్వెన్నెల పతాకాన్ని సగర్వంగా రెపరెపలాడించింది. అగ్రరాజ్యం అమెరికా గడ్డపై దాయాదినీ మట్టికరిపిస్తూ తమ విజయాల లికార్డును మరో మెట్టు ఎక్కించింది. తొలుత పాక్ పేసర్ల ప్రతాపానికి బ్యాట్లరు కుద్రలైన వేళ..

భారత్ 119 పరుగులకే కుప్పకూలింది. లివ్ పంత్ (42) ఒంటరిపోరాటం జట్టుకు పోరాడే స్కోరు కట్టబెట్టింది. బ్యాట్లరు విఫలమైన చోట మన బౌలర్లు విశ్వరూపం ప్రదర్శించారు. బుర్రూ సూపర్ స్పెల్తో జట్టుకు చాలిత్రక విజయాన్ని కట్టబెట్టాడు.

భువ్నా.. భారత్

పాకిస్తాన్ పై ఉత్తం విజయం • మూడు వికెట్లతో బుర్రూ విజ్యంభణ..

బాబర్ సేనకు వరుసగా రెండో ఓటమి • రాణించిన పాక్ బౌలర్లు • భారత్ 119 ఆటోట్

న్యూయార్క్: ఇది కదా మ్యాచ్ అంటే! టీ20లలో బ్యాట్లర్ రోజుకోట్లుడు బాదుడు కంటే 'పో' స్కోరింగ్ డ్రైల్లో ఉండే అవకాశం భారత్-పాక్ మ్యాచ్ మరోసారి మించింది. ఏవరి బలి కా ఇరు జట్ల మధ్య నువ్వా నేనా అంటూ దోబూచులాడిన విజయం ఆఖరికి భారత్ వసరించింది. ఆదివారం న్యూయార్క్ లోని నసాపు స్టేడియం వేదికగా పాకిస్తాన్ తో జరిగిన మ్యాచ్ లో రోహిత్ సేన్ 6 వికెట్ల తేడాతో అత్యుత్తమ విజయం అందుకుంది. పాక్ చతుర్లుం సంసీమ్ షా (3/21), హరీన్ రహ్మాన్ (3/21), మువ్నా అమిన్ (2/23), షహీన్ అప్రిది (1/29) సమూహం చెరగడంతో పాక్ 19 ఓటమి బ్యాటింగ్ చేసిన భారత్.. 19 ఓటమిలో 119 పరుగులకే ఆటోట్ అయింది. రిషభ్ పంత్ (31 బంతుల్లో 42, 6 ఫోర్లు) టాప్ స్కోర్లర్ కాగా అక్షర్ పటేల్ (20) గుడ్డిలో మెల్లల ఫర్వాలేదనిపించాడు. భారత్ బ్యాట్లర్లలో కోట్లాతో సహా ఏకంగా ఎనిమిది మంది 'సింగిల్ డిజిట్'కే పరిమితమయ్యారు. బ్యాట్లరు విఫలమైనా బౌలర్లు సమష్టిగా రాణించడంతో పాకిస్తాన్.. నిర్ణీత 20 ఓవర్లలో 113/7కే పరిమితమైంది. రిజ్వాన్ (44 బంతుల్లో 31, 1 ఫోర్, 1 సిక్సర్) రాణించినా మిగిలిన బ్యాట్లరు ఓట్టిడి వికెట్లయ్యారు. భారత్ విజయంలో కీలక పాత్ర పోషించిన బుర్రూ (3/14) 'మ్యాచ్ ఆఫ్ ద మ్యాచ్' అవార్డు దక్కింది.



బుర్రూ (3/14)

వచ్చారు.. వెళ్లారు..

కీలక మ్యాచ్ లో భారత్ బ్యాటింగ్ ఆర్డర్ దారుణంగా దారుణంగా విఫలమైంది. రోహిత్ (18), కోట్లా (4), సూర్యకుమార్ (7), శివమ్ దూబే (3), హర్షిత్ షాన్షా (7), రవీంద్ర జడేజా (0) అలా పచ్చి ఇలా వెళ్లారు. ఇన్నింగ్స్ మూడో బంతిని భారీ సిక్సర్ గా మలిచిన రోహిత్, ఎదుర్కున్న తొలి బంతినే బౌండరీగా మలిచిన కోట్లా ఆరు బంతుల వ్యవధిలో పెవలయన్ చేరారు. కోట్లా నసీమ్ షా ఔట్ చేయగా రోహిత్ ను షహీన్ పెవిలియన్ కు

పంపాడు. ఈ క్రమంలో భారత్.. పంత్ కు జోడిగా అక్షర్ పంత్ పంపింది. ఈ జోడి పాక్ పేస్ చేయలేకపోయాడు. భారత్ అభిమానులు ట్టెట్లకపోయింది. మూడో వికెట్ కు 39 పరుగులు జోడించిన ఈ జంటను 8వ ఓవర్లో అమిర్ విడదీయడంతో వికెట్ల పతనం వేగం

పుంజుకుంది. ఆ తర్వాత వచ్చినోట్లో ఒక్కరు కూడా రెండంకెల స్కోరు కూడా చేయలేకపోయాడు. భారత్ అభిమానులు గంపెదాశలు పెట్టుకున్న సూర్యకు హరీన్ గులు జోడించిన ఈ జంటను 8వ ఓవర్లో అమిర్ విడదీయడంతో వికెట్ల పతనం వేగం

బంతుల్లో పంత్, జడేజాను ఔట్ చేశాడు. అర్షద్ (9), సీరాజ్ (7 నాటోట్) పుణ్యం అని భారత్ మూడంకెల మార్కును చాటగలిగింది. భారత్ ఇన్నింగ్స్ మొదటి 10 ఓవర్లలో 3 వికెట్లకు 81 పరుగులు చేస్తే తర్వాతి 9 ఓవర్లలో 7 వికెట్లు కోల్పోయి 38 పరుగులకే చేరుగలిగింది.

రిజ్వాన్ ఒక్కడే.. స్వల్ప చేదనలో పాకిస్తాన్ సైతం తడబడింది. బాబర్ ఆజమ్ (13), ఉస్మాన్ ఖాన్ (13), పకీర్ జహాన్ (13) విఫలమైనా రిజ్వాన్ పాక్ ను గెలుపు దిశగా నడిపించాడు. సహచరుల అండతో విజయం దిశగా సాగుతున్న పాక్ ను బుర్రూ డెబ్యూకోట్లాడు. 15వ ఓవర్లో రిజ్వాన్ ను క్లీన్ బౌల్ చేసి భారత్ ను పోటీలోకి తెచ్చాడు. అప్పటికి ఆ జట్టు విజయానికి 4 ఓవర్లలో 36 పరుగులు కావాలి. కానీ తర్వాతి వరుస ఓవర్లలో అక్షర్ 2 పరుగులకే ఇచ్చాడు.. షాజాద్ (4)ను ఔట్ చేసిన హర్షిత్ 5 రన్స్ ఇచ్చాడు. 18వ ఓవర్లో సీరాజ్ 9 పరుగులకే ఇచ్చాడు. బుర్రూ 19వ ఓవర్లో 3 పరుగులకే ఇచ్చి కీలక ఇచ్చాడు (5) వికెట్ తీశాడు.

అఖిల్ ఓవర్ సాగించి.. చివరి ఓవర్లో పాక్ గెలుపును 18 పరుగులు గులు కాదా.. అర్షద్ తొలి బంతి ఇచ్చాడే వసీం (15)ను ఔట్ చేశాడు. 2.3 బంతుల్లో రెండు పరుగులు రాగా 4.5 బంతుల్లో నసీమ్ షా రెండు బౌండరీలు సాధించినా అప్పటికి ఆ జట్టు విజయానికి 1 బంతికి 8 పరుగులు అవసరం ఉండటంతో పాక్ ఓటమి ఖారైంది.

సంక్షిప్త సారాంశం:
భారత్: 19 ఓవర్లలో 119 ఆటోట్ (పంత్ 42, అక్షర్ 20, నసీమ్ 3/21, హరీన్ 3/21), పాకిస్తాన్: 20 ఓవర్లలో 113/7 (రిజ్వాన్ 31, ఇషాద్ 15, బుర్రూ 3/14, హర్షిత్ 2/24)

ఆసీస్ ఆల్ రౌండ్ షా

రేగిన కంగారూలు బుర్ర సేనకు చుక్కలు చూపించారు. డేవిడ్ వార్నర్ (39), మార్న్ (35), హెడ్ (34), స్ట్రోయిన్ (30) ధాటిగా ఆడటంతో తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన ఆ జట్టు 20 ఓవర్లలో 201/7 పరుగుల భారీ స్కోరు సాధించింది. ఇంగ్లండ్ బౌలర్లు దారుణంగా విఫలమయ్యారు. క్రెక్లీవేదనలో ఇంగ్లండ్ 20 ఓవర్లకు 165/6కే పరిమితమైంది. ఓపెనర్లు జోస్ బట్లర్ (42), ఫిల్ సాల్ట్ (37) తొలి సెట్ లో 7 ఓవర్లలోనే 73 పరుగులు జతచేసినా ఆ తర్వాత వచ్చిన బ్యాట్లర్లవరం వేగంగా ఆడకపోవడంతో ఆ జట్టుకు పరాభవం తప్పలేదు. 'మ్యాచ్ ఆఫ్ ద మ్యాచ్' అడమ్ జంపా (2/28), పాల్ కమిన్స్ (2/23) ఇంగ్లీష్ మొదట బ్యాట్ తర్వాత బంతితోనూ చెల

బార్షడోన్: సమష్టి ప్రదర్శనతో అదరగొట్టిన ఆస్ట్రేలియా.. డిఫెండ్ లో వాంపయన్ ఇంగ్లండ్ పై 36 పరుగుల తేడాతో గెలిచి సూపర్-8కు ముందంజ వేస్తుంది. గ్రూప్-బి లో ఇంగ్లండ్ తో బార్షడోన్ వేదికగా జరిగిన మ్యాచ్ లో మొదట బ్యాట్ తో తర్వాత బంతితోనూ చెల

సౌరభకు రెండు స్వర్గాలు

నోట్స్ లో స్విట్జర్లాండ్ లో నోట్స్ వేదికగా జరుగుతున్న వరల్డ్ పారా అథ్లెట్ గ్రాండ్ ఫ్రీ లో భారత యువ పారా అథ్లెట్ సౌరభ శర్మ రెండు స్వర్గాలలో నల్ల కాలుడు. టీ20 విభాగం (డ్యుట్ లోపం)లో 155 మీటర్లు, 5000 మీటర్ల రెసులతో పసిడి పరుగులు తీశాడు. హిమాచల్ ప్రదేశ్ లోని హిమచల్ జిల్లా లోని ఖయ్య గ్రామానికి చెందిన సౌరభ ప్రస్తుతం డెహ్రాడూన్ లోని నేషనల్ దృష్టి దివ్యాంగుల ఎంపవర్ మెంట్ ఇన్ స్టిట్యూట్ లో విద్యాభ్యాసం చేస్తున్నాడు.

ఒక ఆశ మొదలయ్యేది ఆమెతోనే..

'కల్పి 2898' తాజా అవ్వడంతో ఒక్కొక్కటి విడుదలవుతుంటే.. సినిమాపై అంచనాలు అంతకంతకూ పెరిగిపోతూ ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఇండియన్ సినిమా దశను, దిశను మార్చే సినిమాగా 'కల్పి 2898' నిలుస్తుందని పలువురు అభిప్రాయపడుతున్నారు. ప్రభాస్, అమితాబ్, కమలేష్ వాసన్ పోస్టర్లు ఇప్పటికే విడుదలై అభిమానులలో ఆసక్తిని రెట్టింపు చేశాయి. రీనోట్ గా ఇందులో ప్రభాస్ నడిపే కారు 'బుజ్జీ'ని కూడా ఓ గ్రాండ్ ఈవెంట్ నిర్వహించి మరీ మేకర్స్ రివీల్ చేసిన విషయం తెలిసింది. ఇప్పుడు తాజాగా డివీకాపడు కోస్ తాలూకా పోస్టర్స్ మేకర్స్ విడుదల చేశారు. డివీకాపాడనలోగా కనిపిస్తున్న ఈ పోస్టర్స్ ఎక్కో పోస్ట్ చేసి, 'ఒక ఆశ మొదలయ్యేది ఆమెతోనే' అంటూ ఓ క్యాప్షన్ ని పొందుపరిచారు. డివీకేతోడు ఈ స్టైల్ నేపథ్యం అంతా విజవరంగా గ్రాండ్ డ్రీట్ ఇచ్చేలా కనిపిస్తున్నది. డివీకే సినిమాపై అంచనాలు మరింత పెరిగాయని చెప్పక తప్పదు. నాగ్ అశ్విన్ దర్శకత్వంలో ప్రతిష్టాత్మక వైజయంతీ మూవీస్ పతాకంపై సి.అశ్వనీదత్ నిర్మిస్తున్న ఈ పాస్ ఇండియా చిత్రానికి సంగీతం: సంతోష్ నారాయణన్. ఈ నెల 27న సినిమా విడుదల కానుంది.



మైథాలజీ ఫిక్షన్ 'ఎ మ్యాస్టర్ పీస్'

మనీష్ గిలాడ్, అరవింద్ కృష్ణ, జ్యోతి పూర్వాజ్, అమ రెడ్డి ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న చిత్రం 'ఎ మ్యాస్టర్ పీస్'. సుకు పూర్వక దర్శకుడు. బండి ప్రాడక్షన్స్ పతాకంపై శ్రీకాంత్ కండ్రే గుల, మనీష్ గిలాడ్ నిర్మిస్తున్నారు. శుక్రవారం టీజర్ ను విడుదల చేశారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ 'మైథాలజీ, సైన్స్ ఫిక్షన్ కథాంశమిది. సూపర్ హీరో పాత్రకు మన పురుషుల నేపథ్యాన్ని జోడించి ఈ సినిమా తీశాను. భాగవతంలోని జయవిజయం నేపథ్యంలో హీరో, విలన్ పాత్రను డిజైన్ చేశాం. శివుడిని కల్పిత పాత్రగా చూపించాను. హాలీవుడ్ సినిమాలతో చేసిన పీఎఫ్ఎఫ్ వర్క్ ప్రధానాకర్షణగా నిలుస్తుంది' అన్నారు. కైమాక్స్ మినహా చిత్రీకరణ మొత్తం పూర్తయిందని సబుడు, నిర్మాత మనీష్ గిలాడ్ తెలిపారు. ఈ సినిమాలో 1500లకు పైగా గ్రాఫిక్ షాట్స్ ఉంటాయని మరో నిర్మాత శ్రీకాంత్ కండ్రే గుల పేర్కొన్నారు. ఈ చిత్రానికి సినిమాటోగ్రఫీ: శివరామ్ చరణ్, సంగీతం: అశోక్, నిర్మాణం: శ్రీకాంత్ కండ్రే గుల, మనీష్ గిలాడ్, ప్రజ్ఞా కామత్, రచన-దర్శకత్వం: సుకు పూర్వాజ్.

శివకార్తికేయన్ తో ఢి..

శివకార్తికేయన్ హీరోగా, ఏ ఆర్ మురుగదాస్ దర్శకత్వంలో ఓ చిత్రం రూపొందుతోన్న విషయం తెలిసింది. ఈ పాస్ ఇండియా మూవీ షాటింగ్ శరవేగంగా జరుగుతున్నది. ఈ సినిమాలో పవన్ పులె విలన్ గా బాల్ బెట్ యార్కర్ విద్యుత్ జమ్యూల్ నటిస్తున్నట్లు ఆదివారం మేకర్స్ ప్రకటించారు. ప్రస్తుతం జరుగుతున్న షెడ్యూల్ లో విద్యుత్ జమ్యూల్ జాయిన్ అయ్యారు. హై యాక్షన్ పాల్స్ ఎక్స్ ట్రీయన్స్ ఇచ్చే సినిమా ఇదని, శివకార్తికేయన్ కెరీర్ లోనే ఇది భారీ బడ్జెట్ మూవీ అని మురుగదాస్ అన్నారు. రుక్మిణి వసంత్ కథానాయికగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: సుధీష్ ఎలావత్, సంగీతం: అనిరుధ్, నిర్మాణం: శ్రీలక్ష్మీ మూవీస్.



లొకేషన్ లో ఆయన కొత్తగా కనిపిస్తున్నారు

దాదాపుగా పదేళ్ల క్రితం మలయాళంలో 'పట్టం పోలే' సినిమాతో హీరోయన్ అయ్యాడని మాళవికా మోహన్. ఆ తర్వాత తమిళంలో రజనీకాంత్ తో 'పేట', విజయతో 'మ్యాస్టర్', దనుష్ తో 'మూవీ' సినిమాల్లో నటించింది. హిందీలో కూడా ఓ సినిమా చేసింది. కానీ.. తెలుగులో మాత్రం సినిమా చేయలేదు. తాజాగా ప్రభాస్ 'రాజా సాబ్' తో తెలుగులో ఛాన్స్ కొట్టేసింది. ఇటీవల చెన్నయ్ లో జరిగిన ఓ ప్రైవేటు ఈవెంట్ లో తన తాజా తెలుగు సినిమా గురించి మాట్లాడింది మాళవికా 'నేను సాబ్ తో అన్ని భాషల్లో చేశాను.. తెలుగులో తప్ప.. మంచి పాత్ర దొరికితే తెలుగులో కూడా చేయాలనే కోరిక బలంగా ఉండేది. బాలీవుడ్ ఆఫర్ కోసం ఆశగా ఎదురు చూశా. ఏకంగా పాన్ వరల్డ్ స్టార్ ప్రభాస్ తో చేసే ఛాన్స్ వచ్చేసింది. 'రాజా సాబ్' ఆఫర్ నాదగ్గరకు వచ్చినప్పుడు నమ్మలేకపోయా. ఇప్పటికే ఇది కలగానే అనిపిస్తోంది. 'ఈ సినిమాతో నీ స్టాయి పెరిగింది' అని పలువురు అంటుంటే చాలా ఆనందంగా ఉంది. 'రాజా సాబ్' ఓ ట్రిస్టుమైన సినిమా. ప్రభాస్ నుంచి ఇలాంటి కథను ఎవరూ ఊహించరు. లొకేషన్ లో ఆయన కొత్తగా కనిపిస్తున్నారు. మంచి పాత్ర ఇచ్చి ఇచ్చి హిందీన దర్శకుడు మారుతిగారికి ధ్యాంక్స్' అని తెలిపింది మాళవికా మోహన్.

తెలంగాణ ఒగ్గు కథ హైలైట్ గా..

సంస్కృతి, సంప్రదాయాలకు అద్దం పట్టే కథలను ఎంచుకొని.. వాటికి సహజంగానే జోడించి తెరపై ఆవిష్కరిస్తే.. ఆ తరహా సినిమాలకు జనాలు బ్రహ్మాండం పడుతున్న రోజులివి. ఉదాహరణకు 'బలగం'. ఇప్పుడు అదే కోవలో 'యేవమ్' అనే సినిమా రూపొందుతున్నది. తెలంగాణ ఒగ్గు కథా సాంప్రదాయాన్ని హైలైట్ చేస్తూ.. దర్శకుడు ప్రకాష్ దంతులూరి 'యేవమ్' సినిమాను తెరకెక్కిస్తున్నారు. కథలో వచ్చే ఓ కీలక సన్నివేశంలో గాఢతను, సారాంశాన్ని ఒగ్గుకథ రూపంలో చెబితే బావుంటుందని ఈ ప్రయత్నం చేశామని, హిందూ సంప్రదాయంలోని గ్రామదేవతల గొప్పతనాన్ని ఈ ఒగ్గు కథలో వివరించడం జరిగిందని దర్శకుడు తెలిపారు. ఒగ్గు కథను ముఖ్య అంశంగా చేర్చిన తొలి కమర్షియల్ సినిమా తమదేనని ఆయన చెప్పారు. ఈ ఒగ్గుకథను రియల్ ఒగ్గుకథ కథాకారులతో చెప్పించడం జరిగిందని, ప్రేక్షకులకు ఓ కొత్త అనుభూతిని పంచే ఈ సినిమా ఈ నెల 14న విడుదల కానుందని ప్రకాష్ దంతులూరి తెలిపారు. దివి చంద్, వశిష్ట సింహ, భరతరాజ్, అమరెడ్డి ముఖ్య పాత్రలు పోషిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: ఎన్.వీ బిశ్వేశ్వర్, సంగీతం: కీర్తన్ శేష, సీట్స్ మందలపు, నిర్మాతలు: సుధీష్, పవన్ గోపరాజ్.



గేమ్ చేంజర్ అప్పన్న

'గేమ్ చేంజర్' సినిమాలో రామ్ చరణ్ ద్విపాత్రాభినయం చేస్తున్న విషయం తెలిసింది. ఇందులో ఆయన తండ్రికొడుకులుగా నటిస్తున్నట్లు గతంలోనే వార్తలు వచ్చాయి. కొడుకు పాత్ర పేరు రామ్ నందన్ అని కూడా రివీల్ అయ్యింది. తాజాగా తండ్రి పాత్ర పేరు 'అప్పన్న' అని తెలుస్తున్నది. ఈ పాత్ర ఫ్యాషిబిలిటీలో వస్తుందని సమాచారం. అప్పన్నగా రామ్ చరణ్ అహార్యం, అభినయం కొత్తగా ఉంటుందట. ఈ కేంద్రానికి సంబంధించిన ఫోటోలు కూడా గతంలో లీక్ అయ్యాయి. మరో విశేషం ఏంటంటే.. ఈ పాత్రకు సత్తి కూడా ఉంటుందట. ఈ సమస్య కథలో కీలకంగా ఉంటుందట. తండ్రి ఆశయాన్ని కొడుకు ఎలా నిజం చేశాడనే ఈ సినిమా ప్రధాన ఇతివృత్తమని తెలుస్తున్నది. ప్రస్తుతం మాటింగ్ రాజమండ్రి పరిసర ప్రాంతాల్లో జరుగుతున్నది. కీలకమైన ఈ షెడ్యూల్ తో సినిమా షూటింగ్ మొత్తం పూర్తవుతుందట. శంకర్ దర్శకత్వంలో దీర్ఘాణి నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రంలో అంజలి, శైలా అద్వానీ కథానాయికలు. శ్రీకాంత్, ఎన్.బి.ఎస్. సునీల్ కీలక పాత్ర ధారులు. తమనీ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందిస్తున్న విషయం తెలిసింది.



రొమాంటిక్ కామెడీ ఎక్స్ ప్రెస్

వైతన్యరామ్, హెల్సా పటేల్ జంటగా నటిస్తున్న సినిమా 'హనీమూన్ ఎక్స్ ప్రెస్'. బాలరాజ్ జుర్రు దర్శకుడు. కేతెఆర్, బాలరాజ్ నిర్మాతలు. ఈ నెల 21న సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా ఈ సినిమా టీజర్ ని అక్కినేని అమల ఆదివారం విడుదల చేశారు. 'టీజర్ ఫస్ట్ లుక్ రొమాంటిక్ ఉంది. ప్రస్తుత పరిస్థితులకు అద్దం పట్టేలా ఉండే కథ ఇది. మా అన్నపూర్ణ పిల్ల మేకింగ్ కాలిబ్రేట్ పాత్రలు, స్టాఫ్, విద్యార్థులు ఈ సినిమాలో భాగం అవ్వడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. సినిమా తప్పకుండా విజయం సాధిస్తుంది.' అని అమల సమ్మతం తెలిపారు. రొమాంటిక్ కామెడీ డ్రామాతో రూపొందుతున్న 'హనీమూన్ ఎక్స్ ప్రెస్' చిత్రం అన్ని పర్సన్ల ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటుందని దర్శకుడు తెలిపారు. తనకెళ్లబరణి, సూపర్ హిట్, అరవింద్ కృష్ణ, అలీ, సురేఖావతి, రవి వర్మ తదితరులు ఇతర పాత్రలు పోషిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: శిష్యా. వి.ఎం.కె, సంగీతం: కర్ణాటక మాలిక్, నేపథ్యసంగీతం: ఆర్.ఆర్.పెట్టావర్తి.

ఆకాశానికి జాబిలి అందం.. భూగోళానికే నా చెలి అందం

హృదయాలను బరువెక్కించే ప్రేమకథలను తీయడంలో బెంచ్ మార్క్ క్రియేట్ చేసిన దర్శకుడు కె.విజయభాస్కర్. ఆయన గత చిత్రాలైన స్వయంవరం, సుమేకావాలి, సువ్ననాకుంచావ్, మన్నుడుడు, మల్లీశ్యం.. సినిమాల్లో అందుకు నిదర్శనాలు. కొంత విరామం తర్వాత మరో పేజీ గాడ్ ప్రేమకథతో విజయభాస్కర్ రానున్నారు. సినిమా పేరు 'ఉపాసరిణయం'. 'లవ్ ఈజ్ బ్యాటిల్ ఫర్ ఉపాసరిణయం'. కె.విజయభాస్కర్ స్వీయ దర్శకత్వంలో నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రం ధ్వారా విజయభాస్కర్ తన యుడు శ్రీకమల్ హీరోగా పరిచయం అవుతున్నాడు. తెలుగుమ్యూజిక్ తాన్వి ఆకాంక్ష కథానాయిక. చిత్రీకరణ పూర్తి చేసుకున్న ఈ సినిమా నిర్మాణాంతర కార్యక్రమాలు జరుపుకుంటున్నది. ప్రమాదశిల్లో భాగంగా ఈ సినిమాలోని తొలిపాటను ఆదివారం విడుదల చేశారు. 'ఆకాశానికి జాబిలి అందం.. భూగోళానికే నా చెలి అందం' అంటూ సాగి ఈ గీతాన్ని అలాంటి సాహిత్యం అందించగా, ఆర్.ఆర్.ప్రభువేన్ స్వరపరిచి అలవించారు. ప్రేమకు తానిచ్చే నిర్గుచనం ఈ సినిమా అని, అన్ని ఉద్యోగాలు కలగలిసిన ఈ సంగీతభరిత ప్రేమకథ.. ప్రేమకులకు విందుకోసంలా ఉంటుందని విజయభాస్కర్ తెలిపారు. సూర్య, రవి, శివతేజ, కె.విజయభాస్కర్ తెలిపారు. సూర్య, తరులు ఇతర పాత్రలు పోషిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: సతీష్ ముత్త్యాల.

