

కాలం ఏదైనా జుట్టు సమస్యలు సర్వసాధారణం. అయితే, వర్షాకాలం ఆ సమస్య మరింత ఎక్కువవుతుంది. వర్షంలో తడవడం వల్ల జుట్టు ఎక్కువగా ఊడిపోతుంది. కురులు నిగాలంపు కోల్పోతాయి. కురులు బలంగా ఉన్నప్పుడే కురులు అందంగా కనిపిస్తాయి. పై పూతలకన్నా... ఆహారంలో మార్పుచేర్చడం వల్ల జుట్టు సమస్యలను దూరం చేయవచ్చు.

జుట్టు ఆరోగ్యాన్ని కాపాడటంలో మెంతులు కీలకపాత్ర పోషిస్తాయి. ఆహారంలో మెంతులపొడిని భాగంగా చేసుకోవాలి. కేశ సంరక్షణలో మెంతులను ప్రత్యక్షంగా ఉపయోగించొచ్చు. కొబ్బరినూనెలో కొన్ని మెంతులు వేసి వేడి చేసుకోవాలి. చర్మాలను తర్వాత ఆ నూనెను తలకు పట్టింది రాత్రంతా ఉంచుకోవాలి. ఉదయాన్నే తలస్నానం చేయాలి. వారానికి ఒకటి రెండుసార్లు ఇలా చేయడం వల్ల కురులు బలంగా తయారవుతాయి.

అలివ్ గింజలు తినడం వల్ల జుట్టు సమస్యలు నుంచి త్వరగా బయటపడవు. కొన్ని అలివ్ గింజలు సీటిలో నానబెట్టుకోవాలి. ఈ గింజలను రాత్రి పడుకునే ముందు పాలతోపాటు తీసుకోవాలి. డైఫూన్స్, కొబ్బరి, నెయ్యిలో ఈ అలివ్ గింజలను కలిపి లడలు చేసుకోవచ్చు. ఇవి తింటే శరీరానికి అవసరమైన ఐరన్ అందుతుంది. కురులకూ పలుకర్లం వస్తుంది.

జాజికాయ జుట్టు సమస్యలను దూరం చేయడంలో ప్రముఖ పాత్ర పోషిస్తుంది. పాలతో అలివ్ గింజలు తీసుకునే వారు జాజికాయ పొడిని కలుపుకొని తాగొచ్చు. జాజికాయలో ఉండే విటమిన్ బి6, ఫోలేట్ యాసిడ్, మెగ్నీషియం జుట్టు రాలడాన్ని నివారిస్తాయి. కేశాలను దృఢంగా మారుస్తాయి.

నెయ్యి, పసుపు, పెరుగు కూడా జుట్టు పెరుగుదలకు, ఆరోగ్యానికి బాగా ఉపయోగపడతాయి. రోజువారీ ఆహారంలో ఇవి ఉండేలా చూసుకుంటే.. మీ జుట్టుకు అదనపు సేవ అందిస్తా!



నీటి మంత్రం
శరీరం ఎప్పుడూ హైడ్రేటెడ్ గా ఉండేలా జాగ్రత్తలు తీసుకుంటే అందంగా కనిపిస్తారు. శరీరానికి అవసరమైన నీరు అందిస్తే చర్మతోపాటు ఆస్తి అవయవాల సక్రమంగా పనిచేస్తాయి. వేపాకులను నీటిలో మరిగించి ఆ నీటితో స్నానం చేస్తే చర్మం నిగిరిస్తుంది. కాంతిమంతంగా తయారవడమే కాకుండా అల్లరిలు కూడా దూరమవుతాయి.

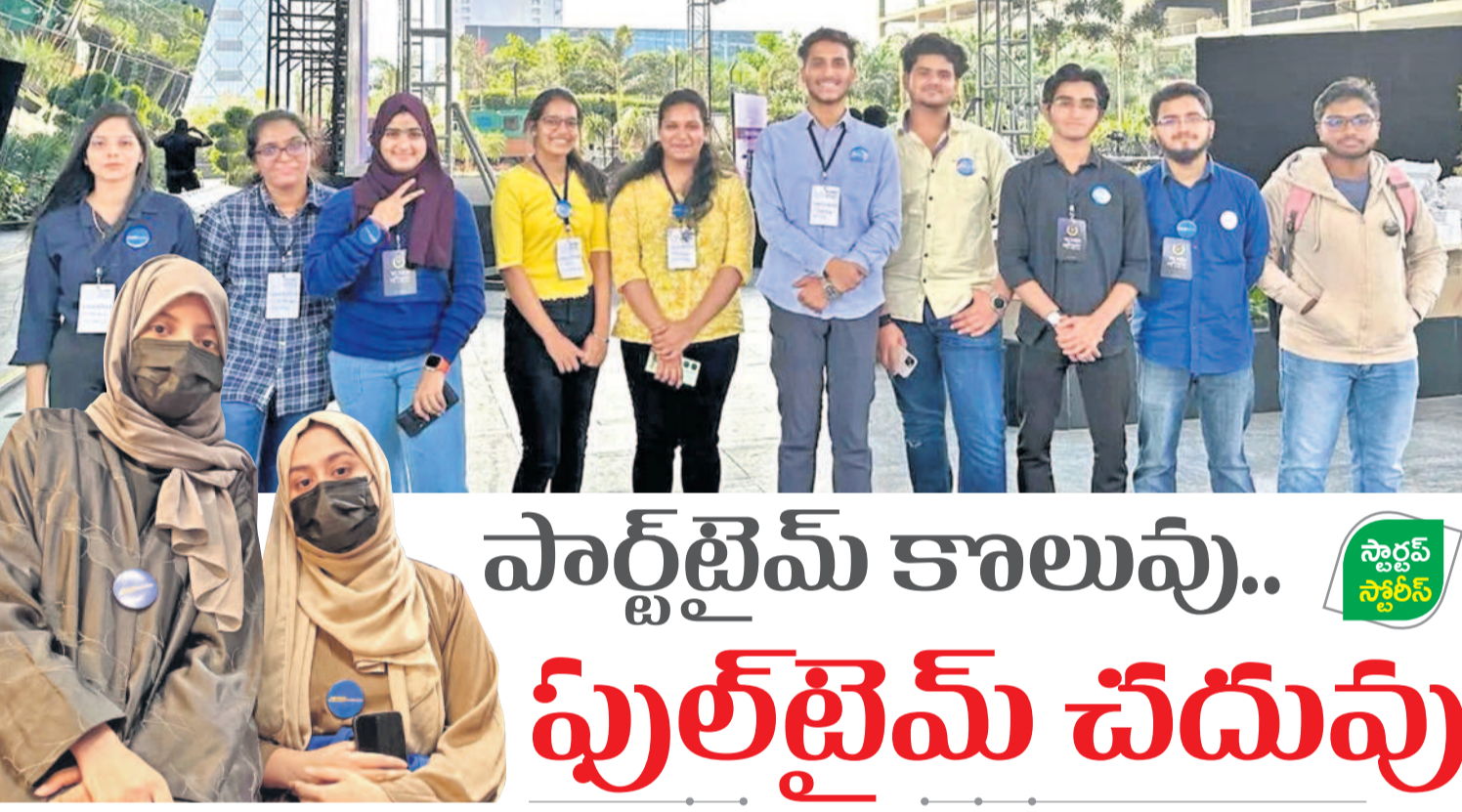
అలివ్ తంత్రం
ముఖం తాజాగా కనిపించాలని కోరుకునే వారు వారానికి ఒకసారి అలివ్ పట్టుకోవాలి. ముఖానికి అలివ్ పట్టుడంతో ముడుచుకుపోయిన స్వేదగ్రంథులు తెరుచుకుంటాయి. చర్మంపై ఉండే మృతకణాలు, దుమ్ము తొలగిపోయి ముఖ వర్ణం పెరుగుతుంది.

టాపిటికె

నమస్తే తెలంగాణ జుండగీ 11

హైదరాబాద్ | శనివారం 27 జూలై 2024 www.ntnews.com

ఉన్నత విద్యాభ్యాసం కోసం విదేశాలకు వెళ్లే విద్యార్థులు నవ్వసాచిలా కష్టపడాల్సిందే! కాలేజీ టైమ్ అయిపోగానే పార్ట్ టైమ్ కొలువులు చేయాల్సిందే! విదేశాలకు వెళ్లే విద్యార్థులకు పరిపాటి అయిన ఈ విధానాన్ని హైదరాబాద్ లో ప్రవేశపెట్టారు ఇద్దరు యువతులు. చదువుకుంటూనే.. ఉపాధి చేసుకునే అవకాశం కల్పిస్తున్నారు. ఇందుకోసం అసంఘటితంగా ఉన్న రంగాలను ఒకే వేదికపైకి తెచ్చారు. 'స్టూడెంట్ యూనియన్.ఐఎమ్' వారధిగా విద్యార్థులకు పార్ట్ టైమ్ ఉద్యోగాలు ఇస్తున్నారు. ఉన్నతవిద్య కోసం భాగ్యనగరికి వస్తున్న విద్యార్థులకు భరోసా కల్పించడమే తమ లక్ష్యం అంటున్న ఫిరౌన్స్ ఉన్న సా, బస్తా అబ్దుల్ ఖాదర్ ఈ వారం మన ఆంధ్రప్రదేశ్ నున్నారు..



పార్ట్ టైమ్ కాలింగ్ ఫుల్ టైమ్ చదువు

హైదరాబాద్ నగరంలో పుట్టి పెరిగిన బస్తా ఫిరౌన్ ఇద్దరూ షాదాన్ కాలేజీలో బీటెక్ పూర్తి చేశారు. చదువు పూర్తికాగానే అందరికీ కాలేజీ గెటా, కోర్సులు, ఉద్యోగాలు వేటలో పడలేదు. తమ పిల్లలు కాలేజీలోనే సంస్థల్లోని ఏసీ గడుల్లో కూలిలా కష్టపడటం వారి తల్లిదండ్రులకు ఇష్టం లేదు. మీకు నచ్చింది చేయండి. కానీ, ఉద్యోగమనే చిత్రంలో ఇరుక్కోవద్దని సూచించారు. ఆ మాటలే ఈ ఇద్దరు మిత్రులను ఆంధ్రప్రదేశ్ రిపబ్లిక్ దిశగా ఆడుతున్నాయి. సాంకేతిక పరిజ్ఞానంతో తమ ముస్లింలలోని ఆలోచనలను కార్యరూపంలోకి తీసుకొచ్చారు బస్తా, ఫిరౌన్. బీటెక్ పూర్తయిన సంవత్సరమే 'https://www.studentunion.im/' వెబ్సైట్ ను నెలకొల్పి తమ ప్రయోజనం మొదలుపెట్టారు.

సాంకేతికతతో చదువుకునేలా... ఒక విద్యార్థి హైదరాబాద్ లో చదువుకోవాలంటే.. ట్యూషన్ ఫీజు పోను నెలకు రూ. 10 వేల నుంచి రూ. 15 వేలు ఖర్చు చేయాల్సిందే! తిండితప్పింపులు, బస్సులు, మెస్సులు, సరదా ట్రీపులు ఇలా ఏం చేయాలో అన్నా క్యాష్ ఉండాలిందే! ఉరి నుంచి తల్లిదండ్రులు వెనుకొచ్చి సంపాదించి పంపుతున్న డబ్బు ఖర్చు చేయాలంటే మనసు రాదు. ఈ క్రమంలో చిన్న చిన్న సరదాలు చంపుకొని భారంగా కాలం గడుపుతుంటారు విద్యార్థులు. కాలేజీ ట్రీమ్, ఫ్రెండ్స్ బర్డ్ తరహా సరదాలతోపాటు ప్రాజెక్టు వర్క్, ఎమ్మెకేసెనల్ టూల్ లాంటి వాటికి ఇంట్లో వాళ్ళను డబ్బు ఆడగలేక సతమతమవుతుంటారు. అలాంటివారికి నేయాకనివ్వాలి. వారికి ఉపాధి కల్పించడమే తమ వ్యాపార సూత్రం.. స్టూడెంట్ యూనియన్ ను స్థాపించారు. ప్రస్తుతం 400 మందికి పైగా యువతీయువకులు ఈ నేపలను పొందుతున్నారు.

ఒక్కసారి స్టూడెంట్ యూనియన్ వెబ్సైట్ లో పేరు, చిరునామా, చదువుతున్న కాలేజీ పంపి వివరాలను సమోచు చేసుకోవాలి. విద్యార్థుల వివరాలు పరిశీలించిన తర్వాత వారి ఆర్డరులను ఉపాధి అవకాశాలను వాట్యాప్ నెట్ వర్క్ ద్వారా వారికి చేరవేస్తారు. కంప్యూటర్ ఆపరేటర్, టిక్ టిక్ టిక్, వెయిటర్లు, ఈ మేంబర్లలో ట్రాడ్ కంబైల్ యింగ్ నభ్యులు, ఆఫీస్ మేనేజ్ మెంట్ సేవకులు ఇలా రకరకాల కొలువులు ఉంటాయి. విద్యార్థి అర్హత, ఆసక్తిని బట్టి ఉపాధి పొందొచ్చు.

ఇతర నగరాల నుంచి.. కేవలం హైదరాబాద్ లోనే కాకుండా ఉపాధి కోసం నగరానికి రావాలని అనుకునే వారు కూడా తమ వెబ్సైట్ లో సమోచు చేసుకుంటు మారుని చెబుతున్నారు బస్తా, ఫిరౌన్. బెంగళూరు, చెన్నై, చండీగఢ్, ముంబయిలోపాటు, చిన్న నగరాలకు చెందిన విద్యార్థులూ తమ స్టూడెంట్ యూనియన్ వెబ్ సైట్ ద్వారా పార్ట్ టైమ్ కొలువులు అన్వేషిస్తున్నారని తెలిపారు. 'ఉద్యోగం కోసం ఆన్ లైన్ లో ప్రాజెక్టు ఉచ్చులో ఎండలో చిక్కరుంటున్నారా. మోసగాళ్ళ బిచ్చంపడకుండా.. సురక్షితంగా సంపాదించుకునేలా, వారి చదువు సక్రమంగా సాగించుకు ఒక వేదికను సృష్టించేయడం గర్వంగా ఉంది. ప్రస్తుతం వందలో ఉన్న ఉద్యోగాలను ఏడాదిలో వేలలోకి తీసుకురావడమే లక్ష్యంగా సీనియర్ స్టూడెంట్ త్రోలో యాస్ ను కూడా అందుబాటులోకి తెస్తాం' అంటున్నార ఈ యువతులు. అర్థిక సహకారం అందించినట్లుంటే తమ సంస్థ కార్యకలాపాలను మరింత విస్తరిస్తామని, హైదరాబాద్ యువత స్వేచ్ఛగా సంపాదించుకునే వేదికగా తమ సంస్థను తీర్చిదిద్దతామని చెబుతున్న బస్తా, ఫిరౌన్ లకు మనమూ సలామే చేద్దాం!

తరచూ పాటిమసీ కోసం ఇంట్లో వాళ్ళను ఆడగలేకపోవడమే స్టూడెంట్ యూనియన్ వేదిక ఏర్పాటుకు ప్రధాన కారణం. కాలేజీ రోజుల్లో గంటల వ్యవధితో చనిపోయడం అంత కష్టమే కాదు. బింతో జాబ్ మార్కెట్ లో ఎలా ఉండో తెలుసుకుంటారు. అనుభవమూ వస్తుంది. కొందరైతే తమ సంపాదనను పొందుతూ వాడుకుంటారు.. కాలేజీ ఫీజులు కూడా చెల్లిస్తున్నారు. వెబ్ సైట్ లాంటి చేయడంతోపాటు, ఎమ్మెకేసెనల్ కంబైల్ యింగ్ నభ్యులు, ఆఫీస్ మేనేజ్ మెంట్ సేవకులు ఇలా రకరకాల కొలువులు ఉంటాయి. విద్యార్థి అర్హత, ఆసక్తిని బట్టి ఉపాధి పొందొచ్చు.



ముప్పైలోనే ఆగమాగం

వయసులో ఉన్నవాళ్ళ పోట్లగతలా పోటుమీద ఉపాధిని ఇచ్చేది దాకా అందరి భావన! కానీ, వయసు పైబడిన వ్యక్తుల భారతీయులతో పోలిస్తే.. యంగ్ స్టాఫ్ లు తీవ్ర ఒత్తిడికి గురవుతున్నట్లు ఓ నివేదికలో వెల్లడైంది. భారతీయ వెల్ నెస్ సంస్థ యువపరిశోధన తాజా సర్వేలో ఇరవై నుంచి ముప్పై ఏండ్ల మధ్య వయస్సు వాళ్ళు ఎక్కువ ఒత్తిడికి లోనవుతున్నట్లు తెలిసింది. అదే సమయంలో నలభై ఏండ్ల పైబడిన వాళ్ళు కాస్త కూడా ఉంటున్నారని నివేదిక వెల్లడిస్తోంది. 5,000 మంది భారతీయ ఉద్యోగులపై జరిపిన సర్వే ఆధారంగా కొన్ని విషయాలను తేలు తెల్లం చేసింది. యువపరిశోధన నివేదిక ప్రకారం వర్తమాన హామ్, పనివేళలు, భవిష్యత్తుపై బెంగ కారణంగా 21 నుంచి 30 ఏండ్ల మధ్య వయస్సు ఉన్నవాళ్ళు ఎక్కువగా ఆందోళన చెందుతున్నారు. అదే సమయంలో 31 నుంచి 40 ఏండ్ల మధ్య ఉన్నవాళ్ళా స్ట్రెస్ గానే ఉంటున్నారు. నలభై దాటిన వాళ్ళు కాస్త రిలాక్స్ గా ఉండటానికి కారణం.. ఆ వయసుకు జీవితంపై స్పష్టమైన అవగాహన రావడమే అంటున్నారు సర్వేకారులు. అదే ఒత్తిడికి గురవుతున్నవారిలో పురుషుల కన్నా స్త్రీలు ఎక్కువ శాతం ఉంటున్నారు. సర్వేలో పాల్గొన్న వారిలో 72 శాతం మంది మహిళలు తాము మానసిక ఆందోళన చెందుతున్నామని వేర్కొన్నారు. పని, కుటుంబ జీవితం ఈ రెండింటి మధ్య సమతుల్యత కోల్పోవడం వల్లే ఈ తరం తీవ్ర ఒత్తిడికి గురవుతున్నదని నిపుణులు చెబుతున్నారు. వారి జీవితంలో సమస్యలను గుర్తించడంలోనూ విఫలమవుతున్నారని అంటున్నారు. అదే సమయంలో టీ సమస్యలను ఊహించుకొని తగిన పరిష్కారం కోసం వెతుకుతున్నారని విశ్లేషిస్తున్నారు. ఫలితంగా వ్యక్తిగత జీవితంలో సంక్లిష్టత కోల్పోతున్నారని చెబుతున్నారు.

వెయిట్ లిఫ్టర్ మమ్మీ సోషల్ మీడియాలో రోషిదేవి ఇప్పుడే సంచలనం. ఈమె రోషిదేవికి వెళ్ళలేదు. ఎవరైనా శిఖరమూ అధిరోహించలేదు. కానీ, ఆమె చేస్తున్న ఫీట్లు చూసి.. ఈ పెద్దమ్మ అంత కుమించి అని పొగడుతున్నారని నెటిజన్లు. ఢిల్లీకి చెందిన రోషిదేవికి ఇప్పుడు 69 ఏండ్లు. చాలా ఏండ్లనుంచి ఆమె క్షీణనలతో సహజతమ వుతున్నది. రెండేండ్ల కిందట ఢిల్లీకి వచ్చినప్పుడు ఆమె కమయ్యాయి. ఎన్ని మందులు వాడినా ప్రయోజనం లేదనిపించింది. రోషిదేవి కొడుకు ఆజయ్ సాంగ్స్ జిమ్ ట్రైనర్. క్షీణనలతో

బుల్లితెరపై తన నటనతో ప్రేక్షకులను ఏడిపించే జానకి.. తెమెరా ఆఫ్ అయితే మాత్రం సరదా కబుర్లు, జోకలతో అందరిలో హుషారు నింపే జయశ్రీ. రీలేకి, రియాలిటీ ఏమాత్రం పొంతన లేకుండా ఉంటుందామె. అప్పుడే ఏడిపిస్తుంది, అంతలోనే కడుపు చెక్కలయ్యేలా నవ్విస్తుంది. పన్నెండేళ్ల ప్రాయంలో తెరకు పరిచయమైన ఈ కన్నడ కస్తూరి కన్నడ, మలయాళం, తమిళం, ఒడియా, హిందీతోపాటు తెలుగులోనూ పలు సినిమాలు, సీరియల్స్ లో నటించి ప్రేక్షకులను అలరించింది. జీ తెలుగు 'పడమటి సంధ్యారాగం' జానకిగా తెలుగువారికి బాగా దగ్గరైన జయశ్రీ రాజ్ జిందగితో పంచుకున్న ముచ్చట్లు..

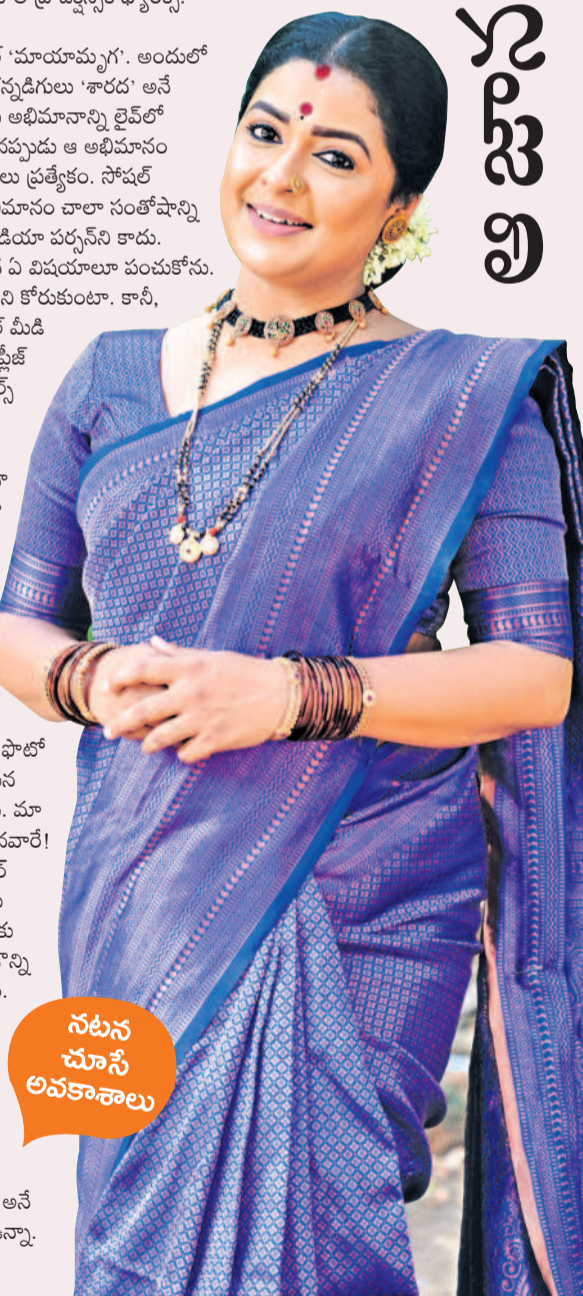
'పడమటి సంధ్యారాగం' సీరియల్ నా ఫస్ట్ షాట్ ఇప్పటికీ గుర్తుంది. సోల్ షాట్.. సింటిమెంట్ సీన్. నిజానికి నాకు బాగా నచ్చి జానకి అది. సింటిమెంట్ సీన్ అంటే నేనే కనబడాలి అనుకుంటా. పన్నెండేళ్ల వయసులోనే పరిశ్రమకు వచ్చాను. నా మొదటి సీరియల్ వెయ్యికిపైగా ఎపిసోడ్స్ తో సక్సెస్ ఫుల్ గా ప్రసారమైంది. ఆ వయసులో నాకు యాక్టింగ్ గురించి అంతగా తెలియదు. కానీ, ఒకసారి తెమెరా ముందుకు వచ్చాక నలభై ఇద్దం వెలిగింది. దాన్నే కెరీర్ గా మలుచుకోవాలని డిసైడ్ అయ్యి, ఇప్పటికీ దాదాపు 50 సీరియల్స్ లో హీరోయిన్ గా చేశాను. కన్నడలో నలభై దాకా సినిమాల్లో నటించాను. తెలుగులో ఇప్పటివరకు నాలుగు సీరియల్స్ తోపాటు ఒక సినిమా చేశా. మంచి అవకాశాలు వస్తున్నాయి. పాజిటివ్, నెగెటివ్ ఆనే తేడా లేకుండా రకరకాల పాత్రలు పోషించాను. పలు అవార్డులు అందుకున్నాను.

మాది సంప్రదాయ కుటుంబం. అన్నయ్య, నేను ఇద్దరమే అవడంతో నేను చాలా గారా బంగా వెలిగారు. మా తల్లిదండ్రులు అన్ని విషయాల్లో మాకు స్వేచ్ఛ ఇచ్చారు. ఆ విషయంలో ఎప్పటికీ వారికి రుణపడి ఉంటాను. అంతేకాదు మా కుటుంబంలో నేనే మొదటి నటిని. నా కెరీర్ అంభం నుంచీ మా అమ్మనాన్నల మద్దతు ఉంది. చిన్న వయసులోనే కెరీర్ ప్రారంభించడంతో వరుస ప్రాజెక్ట్స్ తో చదువుకోవడానికి సమయం ఉండేది కాదు. దీంతో స్కూల్ కి, కాలేజీకి సరిగ్గా వెళ్ళడాన్ని కాదు. అయితే, చదువును నిర్లక్ష్యం చేయలేదు. ఓపెన్ యూనివర్సిటీ నుంచి డిగ్రీ చేశా.

నేను ఏ ప్రాజెక్ట్ బియ్యంకొన్నా ఆ పాత్రలో ఇమడిపోవడానికి ప్రయత్నిస్తా. రెండో షాట్ తీసుకోవడం నాకు నచ్చదు. ఇప్పటివరకు అలాంటి సందర్భం రాలేదు. అందుకే నెట్ లో అందరూ నన్ను సింగిల్ టేక్ అర్టిస్ట్ అంటారు. ఏ విషయాన్నయినా తొందరగా నేర్చుకుంటాను. అది దేవుడివైన పరమే అని భావిస్తాను. మొదటిసారి తెలుగులో అవకాశం వచ్చినప్పుడు భాష రాదని ఒకీతం గానుపడ్డాను. కానీ, మా ఆయన డైరెక్షన్ చెప్పడంతో ఓకే అన్నాను. మాటింగ్ మొదలయ్యాక దర్శకుడు, సహనటులు, ప్రొడక్షన్ టీమ్ ఆదరణ చూసి ఆశ్చర్యపోయా. గొప్పగా అనిపించారు. సీరియల్ ప్రసారమయ్యాక ప్రేక్షకులు రిసపండ్ చేసుకున్న తీరు నన్ను ఆశ్చర్యపోసి గురిచేసింది. రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఎక్కడికి వెళ్ళినా.. 'పడమటి సంధ్యారాగం.. జానకి' అంటూ ప్రేమగా పలకరిస్తారు. నాకు తెలుగులో మొదటి అవకాశం ఇచ్చిన మల్లెమాల ప్రొడక్షన్ కి ధ్యాంక్.

కన్నడలో నా మొదటి సీరియల్ 'మాయామృగం'. అందులో నా పాత్ర పేరు శారద. ఇప్పటికీ కన్నడిగులు 'శారద' అనే పిలుస్తారు. కన్నడ ప్రేక్షకులు తమ అభిమానాన్ని ట్విట్లో చూపిస్తారు. అంటే వాళ్ళను కలిసినప్పుడు ఆ అభిమానం తెలుస్తుంది. కానీ, తెలుగు ప్రేక్షకులు ప్రత్యేకం. సోషల్ మీడియాలో వాళ్ళు కురిపించే అభిమానం చాలా సంతోషాన్నిస్తుంది. నిజానికి నేను సోషల్ మీడియా పర్సనల్ కాదు. నా పర్సనల్ లైఫ్ కి సంబంధించిన ఏ విషయాలూ చంపకోను. నా కుటుంబానికి ప్రైవేసీ ఉండాలని కోరుకుంటా. కానీ, నా అభిమానులు మాత్రం సోషల్ మీడియాలో యాక్టివ్ గా లేకపోయినా ఫీజ్ మేడమ్ అవేదేబ్ గా ఉండండి, రిలేట్ పెట్టండి అని కామెంట్స్ పెడుతూ ఉంటారు. ఇందరి అభిమానం పొందడం నిజంగా నా అదృష్టంగా భావిస్తున్నాను. మరెన్ని మంచిపాత్రలతో మిమ్మల్ని అలరిస్తాను.

నటన చూసే అవకాశాలు నా కెరీర్ ఆరంభం నుంచీ అవకాశం కోసం ఎవరినీ ఆడగలేదు. ఇప్పటివరకు కనీసం షాట్లలో మూడు కూడా చేయలేదు. నా నటన చూసి నాకు అవకాశాలు ఇచ్చారు. మా ఆయన కూడా పరిశ్రమకు చెందినవారే! దీంతో ఏండ్ల తర్వాత కూడా కెరీర్ కోసం సాగించాను. మావారు, పాప నాకు చాలా సపోర్ట్ చేస్తారు. మాకు నిర్మాణ సంస్థ ఉంది. కన్నడలో కొన్ని సినిమాలు, సీరియల్స్ నిర్మించాం. నటిగానే కాకుండా నిర్మాత, వ్యాపారవేత్త, సామాజిక కార్యకర్తగానూ భావిస్తున్నా. రాజీయాల్లోనూ చురుగ్గా ఉంటాను. బీజే షెడ్యూల్ వల్ల నా కుటుంబానికి సమయం అవకాశంలేకున్నా అనే బాధ తప్ప చాలా సంతోషంగా ఉన్నా.



ఆ జానకి ఈ జూనర్ ఎప్పటికీ జూనర్ కిదే!