

రమాయణం

బెండా పందనం ఓవారం రోజులు ఉందన గానే.. ఆఖరి పీరియడ్ లో అమీనాబీ ముసిముసి నవ్వులు నవ్వుకుంటూ ఓ నోటీసు తెచ్చేది. ఆఖరి పీరియడ్ ఎక్కువగా హిందీ గానీ, తెలుగు గానీ ఉండేవి. సారు దాన్ని చదివి సంతకం చేసి పంపాక.. "అరేయే.. పండాగస్టు వస్తున్నది. మీరందరూ మీ తరగతి గదులను శుభ్రం చేసి పెట్టుకొని, ఒక్కరోజు ముందుగాల మంచిగ అలంకరించి ఉంచాలి. హెడ్ మార్స్టర్ సారు, ఇంకోందరు జూని మంచిగ ఉన్న క్లాసుకు ప్రైజు ఇస్తరట. అమ్మాయిలూ.. మీరు గూడ. ఏవన్న డిజైన్లు, కుట్టు, బొమ్మలు గీసుడు.. ఎవ్వన్నా అందంగ తీర్చిదిద్ది ప్రైజు కొట్టాలి. అర్థమైందా?!" అని చెప్పేవారు.

ఆ మర్నాటి నుంచీ గేమ్స్ పీరియడ్ బంద్. క్లాసులో పిల్లలందరం తలా రెండు రూపాయలు వసూలు చేసి ఒక దగ్గర పెట్టేవాళ్ళం. మగపిల్లలు సున్నం కొనుక్కొచ్చి, బకెట్ తెచ్చి.. ఓ ఆదివారం బూజులు దులిపి సున్నం వేసేవాళ్ళు. కిటికీలకు రంగులేసేంతగా మా దగ్గర డబ్బులుండేవి కావు. ఉన్నంతలో కిటికీ తలుపులు ఊడిపోకుండా మేకులు కొట్టడం, శుభ్రంగా ఉప్పు కాయితం (గరుకు పేపర్)తో తుడవడం చేసేవాళ్ళు.

తల్లం బండయ్య దుకాణానికి వెళ్లి డ్రాయింగ్ పేపర్ కొనుక్కొచ్చేవాళ్ళం. నా చేతిరాత బాగుండేది కనుక.. ఆ పేపర్ మీద మంచిమంచి నీతివాక్యాలు, దేశభక్తి స్లోగన్లు రాసి పని నామీదే పడేది. మగపిల్లలు లైతో వాటిని గోడలకు అంటించేవారు. ముందురోజే ఆడపిల్లలం గది కడిగి

హైస్కూల్లో మాకు జనవరి 26కే ఆటలపోటీలు, ఇతర పోటీలూ ఉండేవి. ఆగస్టులో వర్షాలు పడతాయి కాబట్టి, గ్రౌండ్ లో ఆటలు కుదిరేవి కాదు. అయితే, ఈ సమయంలో కొన్నిసార్లు కొత్తరకమైన పోటీలు పెట్టేవారు మా సార్లు.

చక్కటి ముగ్గులేసి వాళ్ళం. మగపిల్లలు మామిడి తోరణం కట్టేవాళ్ళు. వీలైనంత వరకూ పక్క తరగతుల వాళ్ళ చూసి కాపీ కొట్టుకుండా అత్యంత రహస్యంగా చేసేవాళ్ళం. ఇక మాకున్న కళలన్నీ ప్రదర్శించి కళాఖండాలు చేసేవాళ్ళం. కొందరు కలర్ పెన్సిల్స్ తో పెయింట్ వేసి తెచ్చేవారు. మరికొందరు నల్లటి బట్ట మీద తెల్లటి గుండీలు అతుకుపెట్టి లేదా దారంతో కుట్టి.. బాతునో, కుందేలునో తయారుచేసి ఫ్రేమ్ కట్టింది తెచ్చేవారు. కొందరు బట్ట మీద చీపురుపుల్లలను నిలువుగా వీరి చిన్నముక్కలుగా అంటించి చిత్రాలను తయారు చేసేవారు. ఇంకొందరు ఏమీ చేయలేక ఇంట్లో ఉన్న సీసరీలు పట్టుకొచ్చి గోడలకు తగిలించేవారు.

నేనూ, అక్కా.. ఎవరి క్లాసుకోసం వాళ్ళం యథోచితంగా అమ్మను సతాయించేవాళ్ళం. అక్క మ్యూజీ బట్ట మీద తాజీమహల్ ను కుడితే.. అమ్మ కూడా సహాయం చేసింది. నాకూ కుట్టు వచ్చేవి. నేను ఒకసారి కుందేలునూ, జంట నెమళ్లనూ, ఇంకోసారి పూలకుండీని, తాజీమహల్ ను కూడా కుట్టిన జ్ఞాపకం ఉంది. చీపురుపుల్లలతో కూడా ఎన్నో సీసరీలు చేసేదాన్ని. అయితే, మేం తయారుచేసిన ఐటమ్స్ బాగున్నాయని స్కూల్లోనే ఉంచుకొని.. ఆఫీసు రూంలో, హెడ్ మాస్టర్ సీటు వెనుక గోడకు వాటిని వేలాడదీసేవారు. ఎవరు ఇన్స్పెక్షన్ కు వచ్చినా మా విద్యార్థులే తయారుచేశారని గర్వంగా చెప్పేవారు.

ఒకసారివైతే నాకున్న కళా పరిజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించి ఒక పూలచెట్టును తయారుచేశాను. మా నాన్నను పీచాపట్టి ఒక ఎండిపోయిన తుమ్మకొమ్మను తెప్పించాను.

దానికి చాలా రెమ్మలున్నాయి. అవన్నీ కూడా ఎండిపోయినవే. దానిని ఒక మట్టి నింపిన తొట్టిలో నాటాను. మామూలు కలర్ పేపర్ కాకుండా ఒకపక్క తెల్లగా, మరోపక్క ముదురాకుపచ్చగా ఉండే క్రాఫ్ట్ పేపర్ కొన్నాను. దాన్ని చిన్నకాడతో ఉండే ఆకుల్లాగా కత్తిరించి రెమ్మలకు అంటించాను. గోధుమపిండి ఉడకబెట్టి లై తయారుచేశాను. ఇక రెమ్మలకు చివర్లో బొంగుపేలాలు (మరమరాలు) మొగ్గులుగా, మక్కజొన్న పేలాలు (పాప్ కార్న్) పువ్వులుగా అంటించాను. ఆకుపచ్చని ఆకులతో, తెల్లని మొగ్గులతో, పూలతో అందమైన చెట్టు తయారైంది. దానిని తరగతి గదిలో ఓ స్టూల్ మీద పెట్టాను. నేను తొమ్మిదో తరగతిలో ఉన్నప్పుడు ఈ ఐటమ్ వల్ల వ్యక్తిగత విభాగంలో నాకే మొదటి బహుమతి వచ్చింది. మా క్లాసుకు కూడా ఫస్ట్ ప్రైజ్ రావడంతో మా క్లాస్ మేట్స్ ఆనందానికి అడ్డు లేకుండా పోయింది. కొన్ని రోజుల పాటు టెంత్ వాళ్ళ మమ్మల్ని 'ఓహో!' అన్నట్టు చూస్తుంటే భలే బాగుండేది.

మరోసారి ఇలాగే అంతా అయినాక పక్క క్లాసుల వాళ్ళకన్నా ఎక్కువగా ఏదైనా చేయాలని అనుకున్నాం. ఎవరికీ ఏ ఐడియా రావట్లేదు. చివరికి నేనే నుమాంబ్ లో కొన్న గాజు ఫ్లవర్ వాజ్ ను ఇంట్లోంచి తెచ్చాను. "బడికి గెండుకు?!" పలిగితే ఎట్లు?!" అన్నది అక్క. అమ్మ కూడా అక్కనే సమర్థించినా చివరికి.. "సరే తియ్యి.. తీసుకపోతే పోయినపు గానీ, పలగొట్టుకుండ తే!" అని పర్చివ్వడం జరిగింది. నేను ఎగిరి గంతేయబోయి ఫ్లవర్ వాజ్ పగులుతుండేదేమనని ఊరుకున్నాను. మా ఇంట్లో పూసిన రంగురంగుల లక్ష్మీ నారాయణ పువ్వు (మెట్టతామర)లను తెంపి పట్టుకుపోయాను. టీచర్ కుర్చీ ముందుండే టేబుల్ మీద శ్యామల తెచ్చిన తెల్లటి బట్టను పరిచి, దాని మీద ఫ్లవర్ వాజ్ పెట్టి నీళ్ళ పోసి, అందులో కాడలతో సహా నేను తెచ్చిన పూలను పెట్టేసరికి భలే అందం వచ్చింది.

"మన్ను ఐడియా చేసినవోయ్ రమా!" అని మా క్లాస్ మేట్స్ మెచ్చుకుంటుంటే.. ఒక లెవెల్లో ఫీల్ అయ్యాను. కాసేపటికి మా క్లాసు చూడటానికి టీం వస్తుందనగా.. రవీందర్ అనే అబ్బాయి "సారువాళ్ళు ఎయిత్ క్లాసులకు పోయను. వాళ్ళదం బాగలే.. మనకే వస్తది ప్రైజు" అంటూ స్పీడుగా వచ్చి చెప్పి, తన బెంచీ వైపు వెళ్ళబోతూ ఫ్లవర్ వాజ్ కు చెయ్యి తాకించాడు. ఇంకేముంది! వాజ్ కిందపడిపోయి ముక్కలై.. క్లాసు రూం నిండా నీళ్ళూ, గాజుముక్కలూ పడి చెల్లాచెదురయ్యాయి.

"అరే.. చూసుకొని నడువవా?!" ఇప్పుడు మల్ల ఏడికెల్లి తెన్నం?!" అని అందరూ రవీందర్ ను తిట్టి, అవన్నీ ఎత్తి శుభ్రం చేశారు. చిన్న మట్టికూజా పట్టుకొచ్చి, మట్టి నీళ్ళ పోసి అందులో పూలు పెట్టారు. రవీందర్ సంగతేమో కానీ.. ఇంటికెళ్ళాక నా వాటూ తిట్లు ఎన్నుంటాయానని భయపడుతూనే ఉన్నాను. అక్క చెప్పగానే.. "నేను అంటనే ఉన్న.. అయినా ఇగ పోయినాంక ఏం చేస్తే మాత్రం ఒప్పుదా?!" అన్నది అమ్మ. నేను నాన్న వైపు చూశాను. నాన్న చల్లగా నవ్వాడు. ■



నెల్లుల్ల రమాదేవి రచయిత్రి

