

06.02.2014. రాత్రిగం. 7.15 ని.

‘దయచేసి వినండి. కలింగార్ నుంచి తిరుపతి వెళువు లానిన ట్రైయల్ నెంబర్ 12762 తిరుపతి సూపర్‌ఫాఫ్ ఎక్స్‌ప్రెస్ రైలు, ఒకటవ నెంబర్ శ్లోట్‌ఫాం నుంచి బయలుదేరుటక సిద్ధమూరా ఉన్నది..’ ప్రకటన పూర్తి కాక ముందే.. ఒక్క కుదురుత్తో ట్రైన్ కడలింది.

బన్నూ.. కిటికీ రక్క సీట్లో కూర్చుంది. పక్కన డా.రావు. మిగిలిన సీట్ అంతా భారీ.. డా.రావు చిన్న మాయిలు శర్యాలే. బన్నూ.. ఆమె ముద్దులేరు. వాళ్ళ ముందు సీట్లో వాళ్ళకంటే ముందే ఒక కుటుంబం వచ్చి కూర్చునాన్నరు. ముష్టి ఏత్తులు వివాహిత. ఆమెక ఒక పక్క మూడేళ్ళ పాప. మరలిపక్క బెర్తీ మీద పడుకోబెట్టిన చిన్న చిద్ద. అటుపక్క సింగల్ సీట్లో కాస్త వయసు మల్లిన మగ మనిషి అదీ ఆ కుటుంబం. డా.రావు ఆ నలుగుర్తి ఒకసారి తేలిపార చూశాడు.

ఉన్న పాతచీరల్లో కాస్త పరవాలేదు అనదగ్గ చీర కట్టు కుస్తట్టు ఉండామె. కట్టు, బొట్టు, మాటల, మాపు.. ఒట్టికగా, హంందాగా ఉన్నాయి. బెర్తీపైన పడుకున్నది పాపో, బాబో తెలిదు. పాత లంగీ కప్పి ఉంది. మూడేళ్ళ పాప ఒంటిమీద దారపు పోగులు వేలాడుతూ, సాగిపోయిన పాత ప్రాక్. నడి వయసు వ్యక్తి పంచే, హోక్కా, భుజం మీద కండువా వేసుకున్నాడు. హోక్కా భుజాల కింద చిరిగింది. పంచెకు అక్కడక్కడా రంధ్రాలు. పాత బ్యాగులు, గోనెమూటలు. అందరినుంచీ ఒకలాంటి మాడిపోయిన నూనె వాసన. ఇవన్నీ ఆ కుటుంబం మర్యాద తరగతి కంటే దిగువణ్ణాయిలో ఉండసి చెప్పుడానికి పోటీపేడుతున్నాయి.

ఇటుపక్క విషయానికిస్తే..

బన్నూ కొళ్ళ ప్యాస్‌డ్రెస్ డెన్స్

వేసుకుండి. డా.రావు

ఒంటిమీద ఇస్తే

మడత నలగని

మంచి ప్యాంట్, పెర్ట్. టక్ చేసుకున్నాడు. వాళ్ళ వాడిన ఫేర్లొప్పులు, బాడీలోప్పున్, త్రీమ్సు, పొడధ్లు, స్నేహిలు.. వాళ్ళ ఉనికిని ఘుమఘుమలతో చాటుతున్నాయి. ఆ తండ్రి కూరుతు వచ్చి కూర్చోగానే.. వాళ్ళో దారితప్పి వచ్చినట్టు అనుమానంగా చూసింది అవహలి కుటుంబం. చూడటమేకాదు.. నడి వయసు వ్యక్తి అడిగాడు కూడా.

“సారూ గిద్దిప్పున్! గిది మామూలు డబ్బా..

జూసిప్రా??” అని.

డా.రావు చిన్నగా నవ్వాడు.

“ఆ.. మాసును. మా జీర్చి జ్ఞస్త్ షైవ అవర్స్ ముందు ఫ్యాస్ అయింది. తత్కాలీ తీడ్కెస్ట్ కూడా చాస్సు లేదు. జీర్చి కంపల్చి.. సో.. జసరల్ కంపార్ట్ మెంట్”..

డా.రావు చిన్నగా నవ్వాడు. మా జీర్చి జ్ఞస్త్ షైవ అవర్స్ ముందు ఫ్యాస్ అయింది. తత్కాలీ తీడ్కెస్ట్ కూడా చాస్సు లేదు. జీర్చి కంపల్చి.. సో.. జసరల్ కంపార్ట్ మెంట్”..

డా.రావు చిన్నగా నవ్వాడు. మా జీర్చి జ్ఞస్త్ షైవ అవర్స్ ముందు ఫ్యాస్ అయింది. తత్కాలీ తీడ్కెస్ట్ కూడా చాస్సు లేదు. జీర్చి కంపల్చి.. సో.. జసరల్ కంపార్ట్ మెంట్”..

“పాప్యు!” అని పలకరించాడు.

ఆ పాప ఒకసారి అతనిపైపు మాసి, అంతలోనే బిడియంగా తల దించేసుకుంది.

“సూక్తుకు వెళ్ళన్నావా?..”

సమాధానం లేదు.

“ఏ డారికి వెళ్ళన్నావ్?..”

మల్లి మాసమే సమాధానం.

ఇంక లాభం లేదని

డా.రావు పథకం మార్చాడు.

“మనం ఒక ఆట ఆదుకుం

దామా? నీకు ఇష్టమైన వాళ్ళ

పేర్లు నువ్వు చెప్పాలంట. ఎర్రి

పేర్లు చెప్పే అన్ని చాక్కెస్ట్ ఇస్తేనంట. రెడీనా మరి?..”

పాప ఒకసారి తలత్తి చూసి.. మల్లి దించేసుకుంది.

‘ముందు చాక్కెస్ట్ చూపించు’ అన్నట్టు ఉన్నాయి పొప మాపులు.

“ఏంటీ! నమ్మకం లేదా? అయితే చూదు..” అంటూ డా.రావు తన ప్యాంటం పాకెట్లోంచి మూడు చాక్కెస్ట్ బయలుటికి తీశాడు. చాక్కెస్ట్ ము చూడగానే పాప మూన్సి వదిలేసింది. బన్నూ ఆస్తీగా గమనిస్తున్నది.

“సిట్టి.. సుఖాత.. పోషు.. యు!..”

మూడు చాక్కెస్ట్ బయలుటికి తీసినందుకో ఏమో.. పాప సరిగ్గా మూడు పేర్లు చెప్పి ఆగిపోయింది.

“ఎవరు వీళ్ళంతా? నీ త్రండ్యా?..”

పాప ఒకసారి తల అడ్డంగా ఊమి..

“నేను.. అమ్మ.. తాత్యాయ్య!” అని చెప్పి, కొంత సమాచారం ఇచ్చింది.

మూడు పేర్లు తెలుసుకున్నాడు.

అమ్మ చిరునాయా

డా.ఎఱ. కోబీస్వర రావు

85558 81512

