

ఎంచి.. రాతంతా ధ్యాసంలో గడప సాగాను. కారుచీ కట్టు కమ్మి, దాదాపు అర్ధరాత్రి అవుతున్న సమయానికి.. భీకరంగా భయపాటుహాసం చేస్తూ ఒక భూతం ఆ చెట్టుకొ మ్మలపై వాలింది.

‘అయ్య బాబోయ్! రావిచెట్టుపై బ్రహ్మారాక్షసులు ఉంటారని చెప్పుకొంటారు. దీని చేతిలో నా ప్రాణం ఇహనో ఇప్పుడో పోతుంది కాబోలు’ అనుకున్నాను. అంతలో ఆ బ్రహ్మారాక్షసుడు చేస్తున్న ఘోషలో వేద నాదం ఉన్నట్లు నాకు అనిపించింది. నేను కూడా అంతస్థ సమయంలో వేదపఠనం చేయడం మంచినదిపించింది. సుస్వరంగా సంహితను ఎలుగిత్తి చదవడం ప్రారంభించాను. చెట్టుమీద నుంచి అతను కూడా నాతో గొంతు కలిపాడు. అతను చెబుతున్న దానికి నేను వంత చెప్పతూ ఇద్దరం జతగా చాలాసేపు వేదపఠనం సాగించాం.

చివరికి అతను దిగివచ్చి..  
 ‘ఎవడవురా నువ్వు? భయం లేకుండా నాతో సమంగా వేదం ఉచ్చరిస్తున్నావు?’ అని గర్జించాడు. నేను వినయంగా లేచి నిలబడి రెండు చేతులూ జోడించాను.

‘మహాత్మా! నన్ను గోనర్దీయుడు అంటారు. మా ఊరిలోనే కొంత విద్యాభ్యాసం చేశాను. ఆపై చదువులు చెప్పడానికి సరైన ఉపాధ్యాయుడు దొరకనందువల్ల నూతన విద్యాభిలాషతో అనేక దేశాలు తిరిగాను. చివరికి ఇక్కడికి ఉత్తరంగా పదియోజనాల దూరంలో ఉన్న ఒక గ్రామానికి చేరాను. అక్కడ ఒక బ్రాహ్మణుడు.. ‘అ బ్బాయి! నువ్వు చిన్నవాడివైనా అనేక విద్యలలో పాండిత్యం సంపాదించావు. నీకు చదువు చెప్పగలవాడు ఈ గ్రామంలో లేడు. ఒక పనిచెయ్యి. ఇక్కడికి దక్షిణంగా పదియోజనాల దూరంలో ఒక రావిచెట్టు ఉంది. దానిపై ఒక బ్రహ్మారాక్షసుడు కాపురం ఉంటున్నాడు. అతనికి రాని విద్యలు లేవు. నీకు అతనే ఏవైనా కొత్తవిద్యలు ఉపదేశించగలడు’ అని చెప్పాడు. ఆ మాట పట్టుకుని, నేను బయలుదేరాను’ అని చెప్పి కొద్దిగా ఆపాను.

బ్రహ్మారాక్షసుడు తలపంకిస్తూ నేను చెబుతున్న మాటలు శ్రద్ధగా ఆలకిస్తున్నాడు.

‘దారిమధ్యలో మరో బ్రాహ్మణుడు కనిపించాడండీ. ‘వెరిస్తాడా! రాక్షసులు, హిశాచాలు ఎక్కడైనా విద్యలు నేర్పిస్తాయా? నువ్వు వెళ్లి నీన్ను నంజుకు తినేస్తాయి కానీ’ అని బెదిరించాడండీ’ అన్నాను.. నా మనసులో భయాన్ని బయటపెడుతూ. అందుకా బ్రహ్మారాక్షసుడు ఎంతగానో నొచ్చుకుంటూ..

‘అయ్యో నాయనా! ఇది నా ఇల్లు. నువ్వు అతిథిగా వచ్చావు. ఇంటికి అతిథిగా వచ్చినవాడు బాలుడైనా, వృద్ధుడైనా, తక్కువ కులవాడైనా గౌరవించి తీరాలి. తగిన రీతిగా సత్కరించి తీరాలి. అందులోనూ నువ్వు చదివిన వేదస్వస్తితో నాలోని జాడ్యాల వదిలిపోయాయి. నేను తరించినట్లుగా అనిపిస్తున్నది. నీకు అభయం ఇస్తున్నాను. నిన్నేమీ చేయను. నీ మనసులో మాట నిర్మయంగా చెప్పుకో’ అన్నాడు.

ఆ మాటతో.. ‘బతికానారా భగవంతుడా!’ అనుకున్నాను.  
 ‘స్వామీ! ఇంతకూ మీకీ రాక్షసరూపం ఎలా వచ్చింది?’ అని ధైర్యంగా ప్రశ్నించాను. అందుకతను తన వృత్తాంతం అంతా వివరంగా చెప్పాడు.

అతని పేరు దేవభూతి. యువ్యన దళలోనే తల్లిదండ్రులను కోల్పోయాడు. చిన్ననాడే పెళ్లయింది కానీ, భార్య రూపవతి కాదు. తాను చదువుకున్న చదువులన్నీ వృధం అవుతున్నాయని, తన శృంగారాభిలాష తీరడం లేదని దిగులు పట్టుకుంది. అంతలో పొరుగుంటిలో ఒక కొత్త

జంటవచ్చింది. పాడు బుద్ధి ఆ స్త్రీతో ఆక్రమ సంబంధం పెట్టుకునేలా చేసింది. తమ గుట్టు బయటపడే వేళకు ఆమె భర్తను చంపి, ఇద్దరూ కలిసి ఊరినుంచి లేచిపోవాలని ప్రయత్నించారు. దారిమధ్యలో దొంగలు అటకాయించారు. తనను చంపి, ఆమెను ఎత్తుకుపోయారు.

‘బలవన్మరణానికి గురికావడం, పరదారా గమనం అనే రెండు పాపాలకు గానూ నేను మరుజన్మలో బ్రహ్మారాక్షసుడినయ్యాను’ అని చెప్పాడతను. ఆ తరువాత..

‘ఇంతకూ నీ అభీష్టం ఏమిటో చెప్పు’ అన్నాడు.  
 ‘నాకు కొత్త విద్యలు కావాలి’ అన్నాను నేను.  
 ‘నువ్వేం చదువుకున్నావు?’ అని గంభీరంగా ప్రశ్నించాడు దేవభూతి.

నేను చదువుకున్న విద్యలన్నీ ఏకరూపు పెట్టాను. అప్పుడతను గుండెలమీద చెయ్యి వేసుకుని..

‘ఇన్ని విద్యలు నేను కూడా నేర్వలేదు కదయ్యా! ఇంకా నీకు కొత్త చదువులెందుకు?’ అన్నాడు. అంతలోనే ఏదో స్ఫురించినట్లు..

‘ఇలా చెయ్యి.. ఉభయతారకంగా ఉంటుంది’ అంటూ నా చెవిలో ఏదో చెప్పి.. రావిచెట్టుమీద నుంచి ఎగిరి వెళ్లిపోయాడు. అతను చెప్పిన ప్రకారమే జయపు రానికి వెళ్లాను. ఆ రాజు తన కోటముందు ఒక ప్రకటన పత్రం వేలాడదీశాడు.

అందులో ఇలా ఉంది.. మా రాకుమారి మదయంతి భూతమీద చేత బాధించబడుతున్నది. అదేమీ భూతమో తెలియదు కానీ, బగళామఖీ మంత్ర పారాయణుని పట్ల రాలగొట్టింది. ఉగ్రభైరవ మంత్రోపాసకుని ఎముకలు విరగొట్టింది. నారసింహ మంత్రోపాసకుడి రక్తం కళ్ల జాసింది. తన ఎదుట జ్ఞానాస్పందింహ మంత్రాన్ని ఉచ్చరించిన వాడి బ్రహ్మారంధ్రం బద్దయ్యేలా గుద్దింది. ఆంజనేయ భక్తుడిని గుండెలమీదా పరుగెత్తించింది. గణపతి ఉపాసకుడిని పొట్టి లీల్చింది. చండిక ఆరాధకుడిని కాలితో చిదిమేసింది. ఇటువంటి హింసాక్రియలకు పాల్పడే భూతాన్ని విడిచివేవారు ఎవరైనా సరే.. నా కు మార్చెనిచ్చి పెళ్లి చేస్తాను. అంతేకాకుండా ఈ రాజ్యాన్ని కూడా అతనికే అప్పగిస్తాను..

- ఇల్లు జయపురాధీశ్వరుడు.

నేను ఆ ప్రకటన చదువుకుని కోట లోపలికి వెళ్లాను. మహారాజు నన్ను చూసి, నేనా పని సాధించగలనా అని సంకోచించాడు. నేను ధైర్యంగా మదయంతి ముందుకు వెళ్లాను. ఆమెను ఆవేశించింది నాకు వరమిచ్చిన బ్రహ్మారాక్షసుడే కనుక, తేలికగా నేను పని సాధించుకోగలిగాను. ఆ తరువాత రాజ్యం, మదయంతి కూడా నా పరమయ్యాయి..

..అని గోనర్దీయుడు తన కథను ముగించాడు.  
 \* \* \*

‘మిత్రమా! ఈ రాజ్యం నా ఒక్కడిదే కాదు.. మనం ఏడుగురం సమానంగా పంచుకుందాం’ అన్నాడు. కుచుమారుడు అతని సాహారానికి కృతజ్ఞతగా కౌగిలించుకున్నాడు.

‘కుచుమారా! ముందుగా నిన్ను రక్షించిన బెస్తవారికి తగిన కృతజ్ఞత చెల్లించాలి’ అంటూ కొన్ని వేల వరహాకుల వారికి కానుకలుగా అందించాడు.  
 \* \* \*

ఈ కథను ఇక్కడితో కొద్దిసేపు ఆపి.. ఏడుగురు మిత్రులలో ఆరోవారైన చారాయణుడి కథ కొంత తెలుసుకోవాలి ఉంది.

చారాయణుడు విద్యాభ్యాసం ముగిసిన తరువాత తన స్వగ్రామానికి తిరిగివెళ్లాడు. అక్కడ కొంతకాలం ఉన్న తరువాత, ధారానగరానికి బయల్దేరాడు. దారి మధ్యలో ఒక పల్లెటూరిలో బ్రహ్మరంధ్రుడు అనే బ్రాహ్మ

ణుడి ఇంట అతిథిగా ఉన్నాడు. ఇతని పాండిత్యాన్ని గమనించిన బ్రహ్మరంధ్రుడు తన కూతురైన మల్లికను ఇచ్చి పెళ్లి చేశాడు. కొంతకాలం అత్తవారింట భార్యతో సుఖంగా గడిపాడు చారాయణుడు. తరువాత తాను ధారానగరానికి వెళ్లి మిత్రులను కలుసుకోవాలని, తాను తిరిగి వచ్చే వరకు తన భార్యను కాపాడవలసిందని అత్తమామలను ఒప్పించి బయల్దేరాడు.

కొన్ని రోజులపాటు అడవిలో ఒంటరి ప్రయాణం చేసిన తరువాత చారాయణుడు ఒకానొక వింతైన ప్రదేశానికి చేరుకున్నాడు.

అక్కడ ఒక పర్వతాల వంటిది ఉన్నది. అడవి జంతువులన్నీ ఆ పర్వతాల ముందు విరోధాలు మరిచిపోయి స్నేహంగా మెలుగుతున్నాయి. అంతేకాకుండా వాటి చేష్టలు చూడగా చారాయణుడికి మరింత వింత గొలిపింది.

చమరీ మృగం ఆ పర్వతాల ముందు కనపడు ఊడ్చింది. ఏనుగులు నీళ్లు తెచ్చి కళ్లూపి చల్లుతున్నాయి. తరువాత, ఏనుగుల కుంభస్థలాలలోని ముత్యాలను సేకరించి.. సింహాలు ముగ్గులు పెడుతున్నాయి. అక్కడ చిలుకలు, గోరింకలు గీతాలు పాడుతున్నాయి. నెమళ్లు పింఛాలు విప్పి ఆడుతున్నాయి.

ఆ పర్వతాలకు ఒకపక్క చెట్టుకింద విభూతి, రుద్రాక్షలు ధరించిన ఒకానొక సిద్ధుడు తపస్సు చేసుకుంటున్నాడు. మరికొన్ని క్రూరమృగాలు భక్తి విశ్వాసాలతో కందమూలాలూ తెచ్చి ఆయనకు సమర్పించాయి. ఆయన అనుగ్రహం కోరి దూరంగా ఆయననే చూస్తూ కూర్చున్నాయి. కొంతసేపటికి పర్వతాల నుంచి సిద్ధుని శిష్యుడొకడు ఈవలకు వచ్చాడు.

అతను వచ్చిన కొద్దిసేపటికి సిద్ధుడు కన్నులు తెరిచాడు. శిష్యుడు దారిచూపుతుండగా ఒక తటాకంలో స్నానానికి బయల్దేరాడు.

అప్పటివరకూ జరుగుతున్నదంతా దూరంనుంచి గమనిస్తున్న చారాయణుడు ఒక్కసారిగా వెళ్లి.. సిద్ధుని పాదాలపై పడ్డాడు. సిద్ధుని శిష్యుడు వారించబోయాడు.

‘స్వామీ! ధారానగరానికి వెళ్తున్నా ఈ అడవిలో దారి తప్పి ఇటువచ్చాను. మీ తపస్సుకు నేనేవిధంగా భంగం కలిగించను. కాకపోతే మృగాలకు భయపడుతున్నాను. దయచేసి కాపాడండి’ అని విన్నవించుకున్నాడు చారాయణుడు.

‘సరే నాయనా! నీకేం భయం లేదు. నువ్వు మాతో ఉండవచ్చు’ అంటూ అభయమిచ్చాడు సిద్ధుడు. స్నానానంతరం ముగ్గురూ పర్వతాలకు చేరుకున్నారు.

‘భైరవా! అతిథికి కావాల్సిన ఏర్పాట్లు చూడు’ అన్నాడు సిద్ధుడు. శిష్యుడు కొన్ని కందమూలాలను, పళ్లను తెచ్చి చారాయణుడి ముందు పెట్టాడు. అలసట పోయేలా వాటిని సేవించిన తరువాత కొంత విశ్రాంతి తీసుకున్నాడు చారాయణుడు.

ఆ సాయంత్రం తన కథనంతా సిద్ధునికి వినిపించాడు.

అది విన్న సిద్ధుడు ఆనందించాడు. చారాయణుని విద్యా వైదుష్యాలకు ముచ్చట పడ్డాడు. ప్రస్తాన త్రయాన్ని గురించి అతనితో కొంతసేపు సంభాషించాడు. చారాయణుడిని తమతోపాటు ఉండవచ్చని చెప్పాడు. మృగాలేమీ బాధించకుండా ఉండేందుకు ఒక తంత్రాన్ని నేర్పించాడు. దానిసాయంతో చారాయణుడు అక్కడ నిర్మితగా ఉండసాగాడు. ■

(వచ్చేవారం.. గాడిదగా మారిన శిష్యుడు)