

భారత్ కు తీవ్ర అన్యాయం

2026 కామన్వెల్త్ క్రీడల నుంచి 9 క్రీడాంశాల తొలగింపు

బ్యాడ్మింటన్, షూటింగ్, రెజ్లింగ్ కు పంగనామం • వ్యయాన్ని తగ్గించుకునేందుకే: సీడబ్ల్యూజీ • నిరాశలో భారత క్రీడా లోకం



సీడబ్ల్యూజీలో భారత్ అత్యధికంగా పతకాలు సాధించిన క్రీడాంశాలు

షూటింగ్	135	రెజ్లింగ్	114
బ్యాడ్మింటన్	31	టేబుల్ టెన్నిస్	28

★ ఈ నాలుగు 2026లో కనిపించవు.

డబ్లి: నాలుగో డబ్లి కోసాని జరిగే కామన్వెల్త్ క్రీడల (సీడబ్ల్యూజీ)లో భాగంగా 2026లో స్వాట్లాండ్ లోని ప్రఖ్యాత గ్లాస్గో నగరంలో జరగాల్సి ఉన్న కామన్వెల్త్ క్రీడలకు ముందే భారత క్రీడా లోకానికి తీవ్ర అన్యాయం! 2026 జూలై 23 నుంచి ఆగస్టు 2 దాకా జరుగబోయే 29వ కామన్వెల్త్ క్రీడలలో మన క్రీడాకారులు పతకాలు సాధించే పలు కీలక క్రీడాంశాలలోని తొమ్మిదింటిని తొలగిస్తున్నట్లు మంగళవారం కామన్వెల్త్ క్రీడా సమాఖ్య ఒక ప్రకటనలో తెలిపింది. భారత్ అధికంగా పతకాలు సాధించే బ్యాడ్మింటన్, రెజ్లింగ్, షూటింగ్, టేబుల్ టెన్నిస్, హాకీ, స్నాచ్ డెస్ వంటి వాటితో పాటు ట్రయిల్స్, నెట్ బాల్, రోడ్ రేసింగ్, గత ఎడిషన్ లో చేర్చిన క్రీకెట్ (మహిళల టీ20) నూ నిర్మూలన చేయబడినట్లు తెలిపింది. 2022 బర్మింగ్ హామ్ లో 19 క్రీడాంశాలతో ఈ క్రీడలను నిర్వహించగా 2018 ఎడిషన్ కు గాను వాటిలో తొమ్మిదింటిని పక్కనబెట్టడం గమనార్హం.

పాదించే బ్యాడ్మింటన్, షూటింగ్, రెజ్లింగ్, టేబుల్ టెన్నిస్ వంటి క్రీడాంశాలు లేకపోవడంతో రాబోయే సీడబ్ల్యూజీలో భారత పతక అవకాశాలు సగానికి సగం తగ్గే ప్రమాదం ఉంది. 2018 ఎడిషన్ లో వచ్చిన 66 మెడల్స్ కు గాను అత్యధికంగా 44 (షూటింగ్ లో 16, రెజ్లింగ్ 12, టేబుల్ టెన్నిస్ లో 8, బ్యాడ్మింటన్ లో 8, స్నాచ్ డెస్ లో 2) ఈ క్రీడల్లోనే. ఇక గత ఎడిషన్ లో 61 పతకాలకు గాను రెజ్లింగ్ లో 12, టేబుల్ టెన్నిస్ లో 7, బ్యాడ్మింటన్ లో 6, స్నాచ్ డెస్ లో 2 (ముత్యం 27) ఎక్కువగా ఈ క్రీడల్లో సాధించినవే. బర్మింగ్ హామ్ లోనే షూటింగ్ ను పక్కనబెట్టే కొత్తగా చేర్చిన మహిళా క్రీకెట్ టీ20 (2022లో భారత్ కు రజతం)లను తర్వాతి

సీడబ్ల్యూజీ నిర్ణయంపై చేపనల్ రెస్పెక్ట్ అసోసియేషన్ ఆఫ్ ఇండియా (ఎన్ఆర్ఐఐ) స్పందిస్తూ, 'రాబోయే క్రీడల్లో షూటింగ్ ను చేర్చకపోవడం తీవ్ర నిరాశకు గురిచేసింది. వచ్చే కామన్వెల్త్ క్రీడలలో ఒలింపిక్స్ లో ప్రముఖ క్రీడలలో చాలావారిని పక్కనబెట్టడంతో అవి పూర్తి భిన్నంగా ఉండనున్నాయి. షూటింగ్ ను చేర్చడానికి క్రీడా మంత్రిత్వ శాఖ, భారత ఒలింపిక్ సమాఖ్య (ఐఓపి) చాలా యత్నించింది. అవసరమైతే షూటింగ్ ను భారత్ లోనే నిర్వహిస్తామని కోరినా ఫలితం లేకపోయింది' అని తెలిపింది. ఇదే విషయంపై భారత డిగ్రీడ్ ఫూటర్ గగన్ నారంగ్ కూడా తీవ్ర అసంతృప్తి వ్యక్తం చేశాడు.

షూటింగ్, బ్యాడ్మింటన్, షూటింగ్, టేబుల్ టెన్నిస్, స్నాచ్ డెస్, హాకీ, ట్రయిల్స్, రోడ్ రేసింగ్, క్రీకెట్ వంటివి నిర్మూలన చేయబడతాయి. షూటింగ్, బ్యాడ్మింటన్, షూటింగ్, టేబుల్ టెన్నిస్, స్నాచ్ డెస్, హాకీ, ట్రయిల్స్, రోడ్ రేసింగ్, క్రీకెట్ వంటివి నిర్మూలన చేయబడతాయి. షూటింగ్, బ్యాడ్మింటన్, షూటింగ్, టేబుల్ టెన్నిస్, స్నాచ్ డెస్, హాకీ, ట్రయిల్స్, రోడ్ రేసింగ్, క్రీకెట్ వంటివి నిర్మూలన చేయబడతాయి.

భారత్ కు భారీ నష్టం

ఒలింపిక్స్ లో అంతర్జాతీయ స్థాయి పోటీతో పాటు ఆ ప్రమాణాలను అందుకోలేక పతకాల వెటల్ వెనుకబడుతున్న మన క్రీడాకారులు ఆసియా క్రీడలు, కామన్వెల్త్ గేమ్స్ లో

ఇది కుట్ర

ఈ నిర్ణయం షాకించే గురిచేయడమే గాక భారత క్రీడా లోకానికి పెద్ద మొత్తం దుఃఖం. దీనివల్ల భారత్ 40 పతకాలు కోల్పోయే ప్రమాదంలో పడింది. ఇది కేవలం క్రీడలు, క్రీడాకారులకు జరిగిన నష్టమే కాదు. భారత్ లో ఈ క్రీడలకు పెరుగుతున్న ఆదరణ, వస్తున్న పతకాలను కుదించడానికి చేస్తున్న కుట్రగా అనిపిస్తోంది. దీనిపై బ్యాడ్మింటన్ అసోసియేషన్ ఆఫ్ ఇండియా (బాయిఐ) చర్యలను నిరసన వ్యక్తం చేస్తోంది.

-నంజయ్య మిశ్రా, బాయిఐ సెక్రటరీ

సీడబ్ల్యూజీ అవసరం లేదు

కామన్వెల్త్ క్రీడలకు బదులు ఏషియన్ గేమ్స్, ఒలింపిక్స్ ను మాత్రమే నిర్వహించడం ఉత్తమం. సీడబ్ల్యూజీ దాని ప్రభుత్వ కోల్పోతుంది. నా అభిప్రాయం ప్రకారం ఇక దాని అవసరం కూడా లేదు. బ్యాడ్మింటన్ తో పాటు భారత్ కు పతకాలు వచ్చే మరికొన్ని ఈ మెట్లను తొలగించడం బాధాకరం.

-వివల్ కుమార్, బ్యాడ్మింటన్ మాజీ అటగాడు

తీరని అన్యాయం

బ్యాడ్మింటన్ మనకు అపారమైన గౌరవం, అపూర్వ విజయాలను తెచ్చింది. అంతర్జాతీయ క్రీడా లోకానికి సప్టాన్ని చేకూర్చింది. దీనికి వ్యతిరేకంగా భారత్ గొంతెత్తాలి.

-పుల్లె గోపీనంద్, భారత బ్యాడ్మింటన్ చీఫ్ కోచ్

రంగస్థలం తర్వాత చూసిన మంచి సినిమా

'పాట్లో' సినిమా చూశాను. చాలా బాగా నచ్చింది. దర్శకుడు సాహెబ్ ఇంక గొప్పగా తీస్తాడని అనుకోలేదు. నిర్మాతలు చాలా ప్యాషన్ తో తీశారు. రూరల్ బ్యాక్ డ్రాఫ్ట్ 'రంగస్థలం' తర్వాత చూసిన మంచి సినిమా ఇదే. అందరూ తప్పక ఎంక రేజ్ చేయాలిని సినిమా అని నెట్లపై డైరెక్ట్ సందేశం వచ్చింది అన్నారు. యువపందల కృష్ణ, అనన్య నాగ్ లిడోర్స్ చేసిన రూరల్ యాక్షన్ డ్రామా 'పాట్లో'. సాహెబ్ మోక్షాని దర్శకుడు. నిశాంకెద్ది కుడిటి, సురేష్ కుమార్ సడీగే నిర్మాతలు. ఈ నెల 25న విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా సోమవారం ఏర్పాటు చేసిన ప్రీమియర్ కేవలం అతిథిగా పాల్గొన్న సందేశం వచ్చింది. వివిధంగా స్పందించారు. 'ఈ సినిమా ఇచ్చే ఎక్స్ పీరియన్స్ ఏదైతే ఉండో.. అది ఇంక కమ్యూనిటీ మీట్ ఎక్కడ కూడా పీల్ అయి ఉండదు. అద్భుత కాన్సెప్ట్ గా చెప్పగలను. వరుసకోడానికి మన పేరెంట్స్ ఎంక కృష్ణాద్వారా గ్రాండ్ పేరెంట్స్ చేతిలో అందరం వినుంటాం. దాన్నే ఈ సినిమా ద్వారా విజయవంతంగా చూపించాను. ఆ విజయవల్ల మనస్థైర్యం అవుతారు. ఇందులో అందరూ అద్భుతంగా నటించారు. శేఖర్ చంద్ర మూర్తి కథకు ప్రధాన బలం. సాంకేతిక నిపుణులూగా మనసుపెట్టి పనిచేసారు. ఇలాంటి సినిమా తీసినందుకు గౌరవం వచ్చింది అని సాహెబ్ మోక్షాని చెప్పారు. మంచి ఉద్దేశంతో నిర్మించిన సినిమా ఇదని నిర్మాతలు వేర్కొన్నారు. ఇంకా హీరోహీరోయిన్లు యువపందల కృష్ణ, అనన్య నాగ్, నలుడు అజయ్, సంగీత దర్శకుడు శేఖర్ చంద్ర, నోయల్, గాయకుడు వెంకటేశ్వర్లు కూడా మాట్లాడారు.

ప్రతి ఒక్కరిలో హీరో ఉంటాడు!

'ఉర్గు' సినిమాతో కన్నడనాట మన హీరోగా మంచి గుర్తింపును తెచ్చుకున్నారు శ్రీమూర్తి. ఆయన తాజా చిత్రం 'బమ్మి' ఈ నెల 31న ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. 'కెకెఎఫ్' పేరు ప్రశాంత్ నీల్ కథనందించిన ఈ చిత్రానికి సూరి దర్శకత్వం వహించారు. ఈ సందర్భంగా మంగళవారం ఏర్పాటు చేసిన సమావేశంలో హీరో శ్రీమూర్తి చిత్ర బిహేషాలు తెలియజేస్తూ 'యూనివర్సల్ అప్పీల్ ఉన్న కథ ఇది. ప్రతి ఒక్కరిలో హీరో ఉంటాడు. పరిస్థితులు డిమాండ్ చేసినప్పుడు మనలోని హీరో బయటకొస్తాడు. ఈ సినిమా చూసిన ప్రేక్షకులందరూ హీరోలైతేనే పీలవుతారు. ఇందులో నేను పోలీస్ ఆఫీసర్ గా, మాన్యుయల్ డిజైనింగ్ వేర్ డిజైన్ చేసే పాత్రలో కనిపిస్తా' అని చెప్పారు. ఈ సినిమాకు అద్భుతమైన కథతో పాటు మంచి టీమ్ కుడింది. ప్రకాష్ రాజ్ వంటి సీనియర్ హీరోలతో కథ ఇది. ప్రతి ఒక్కరిలో హీరో ఉంటాడు. పరిస్థితులు డిమాండ్ చేసినప్పుడు మనలోని హీరో బయటకొస్తాడు. ఈ సినిమా చూసిన ప్రేక్షకులందరూ హీరోలైతేనే పీలవుతారు. ఇందులో నేను పోలీస్ ఆఫీసర్ గా, మాన్యుయల్ డిజైనింగ్ వేర్ డిజైన్ చేసే పాత్రలో కనిపిస్తా' అని చెప్పారు. ఈ సినిమాకు అద్భుతమైన కథతో పాటు మంచి టీమ్ కుడింది. ప్రకాష్ రాజ్ వంటి సీనియర్ హీరోలతో కథ ఇది. ప్రతి ఒక్కరిలో హీరో ఉంటాడు. పరిస్థితులు డిమాండ్ చేసినప్పుడు మనలోని హీరో బయటకొస్తాడు. ఈ సినిమా చూసిన ప్రేక్షకులందరూ హీరోలైతేనే పీలవుతారు. ఇందులో నేను పోలీస్ ఆఫీసర్ గా, మాన్యుయల్ డిజైనింగ్ వేర్ డిజైన్ చేసే పాత్రలో కనిపిస్తా' అని చెప్పారు.

నా ఫార్మలా అదే!

నిర్మాతల ప్రతిభాపాటల గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాలని అవసరం లేదు. కెరీర్ ఆరంభం నుంచి అభినయ ప్రధాన పాత్రల్లో మెప్పిస్తున్నది. 'తిరుచిటలంబం' చిత్రానికి గాను ఇటీవలే ఉత్తమ నటిగా జాతీయ పురస్కారాన్ని అందుకుంది. తాజాగా ఇచ్చిన ఓ ఇంటర్వ్యూలో సినిమాలు ఎంపికలో తన ప్రాధాన్యతల గురించి వివరించిన నిర్మాతలను, ఆమె మాట్లాడుతూ 'పాత్రల ఎంపికలో నాకు కొన్ని నిర్మాతల ప్రాధాన్యతలు ఉన్నాయి. ముఖ్యంగా భారీ బడ్జెట్ తో తీసే కమర్షియల్ సినిమాల్లో నటించడం అన్నది ఇష్టం ఉండదు. వాటిలో కథానాయిక పాత్రకు అంతగా ఇంపాల్సివ్వడం ఉండదు. అలాంటి అవకాశాలు వచ్చే సమయంలో తిరస్కరిస్తాను. పాత్ర వచ్చితే చిన్న సినిమా అయినా చేస్తాను. కెరీర్ ఆరంభం నుంచి ఇదే పాటూరా ఫాలో అవుతున్నా' అని చెప్పింది. ప్రస్తుతం నిర్మాతలను విజయం సేకరించే కలిసి ఓ తమిళ సినిమా చేస్తున్నది. దీనిలో పాటల దశను 'ఇద్దరూ' సినిమాలో కథానాయికగా నటిస్తున్నది.

ధూం ధాం ప్రేమకథ

చేతనకృష్ణ, హెబ్బా పటేల్ జంటగా నటించిన లవ్ ఫ్యామిలీ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ 'ధూం ధాం'. సాయిశిఖర్ ముచ్చా దర్శకుడు. ఎం.ఎన్.రామ్ కుమార్ నిర్మాత. నవంబర్ 8న సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో అగ్ దర్శకుడు మారుతి మంగళవారం ఈ సినిమా టీజర్ ని విడుదల చేసి, చిత్ర యూనిట్ కి శుభాకాంక్షలు అందించారు. నాయకానాయికల ప్రేమకథను పరిచయం చేస్తూ టీజర్ మొదలైంది. కథానాయికలు ఈ సినిమా తండ్రికొడుకు ఎమోషనల్ బాండింగ్ ని ఆవిష్కరించింది. హీరో చేతన కృష్ణ విలేజ్ యాక్షన్ సీన్స్, వెన్నెల శిఖర్ కామెడీ ట్రాక్.. ఇలా కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో డైలర్ సాగింది. ఈ చిత్రానికి కథ, స్క్రీన్ ప్లే: గోపీమోహన్, మాటలు: ప్రవీణ్ కృష్ణ, కెమెరా: సిద్ధార్థ్ రామస్వామి, సంగీతం: గోపీమోహన్.

జాలర్ల జీవన చిత్రం

రమాకాంత్, అవంతిక, భానుశ్రీ ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న చిత్రం 'సముద్రం'. నగేష్ నారదాని దర్శకుడు. తీర్థ ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై బందావణి కిషన్ నిర్మిస్తున్నారు. ఈ నెల 25న విడుదలకానుంది. ఇటీవల నిర్వహించిన ప్రీమియర్ వేడుకల సందర్భంగా రమాకాంత్, దర్శకుడు సముద్ర ముఖ్య అతిథులుగా హాజరయ్యారు. దర్శకుడు నగేష్ నారదాని మాట్లాడుతూ 'మత్స్యకారుల జీవితాలకు దర్శనంగా ఈ సినిమాను తెరకెక్కించాం. జాలర్ల చేపల వేటకు వెళ్లినప్పుడు పడే కష్టాలు, వారు ఎదుర్కొనే సమస్యలు ఈ సినిమాలో చూపించాను. అన్ని కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ తో అక్కతుకుంటుంది' అన్నారు. సుపన్, రాజ్ ప్రేమ, రామారాజు, శ్రవణ్ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సంగీతం: సుబాష్ ఆనంద్, కథ, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం: నగేష్ నారదాని.

కటాట్ చూసి కొన్ని నమ్మేయాలి

ప్రస్తుతం ఉన్న సర్కెస్ పుల్ నటనలను అలా 'తండ్రికి తగ్గ తనయులు', 'అన్నయ్య తగ్గ తమ్ముడు', 'తాతలకు తగ్గ మనవళ్లు'. కానీ ప్రభాస్ ను మాత్రం వీరితో మినహాయించాలి. ఎందుకంటే.. ప్రభాస్ 'తండ్రికి తగ్గ తనయుడు' కాదు. 'తండ్రిని మించిన తనయుడు'. ఈ మాటలను నిర్మాత హనుమంత్, నిర్మాతల ధారా బజాయింది మరీ చెప్పేయొచ్చు. సర్కెస్ హాగానే ఆయన పెదనాన్న కృష్ణారాజు వారి కాన్ వేదల్యు. ప్రభాస్ పుణ్యం అని.. గోరంత గర్వంతో.. కొండత ఆనందంతో అది ఇంకానే వేదల్యు. జీవించి ఉన్నంత కాలం విదనాన్నకు కావలసినంత పుట్టితాన్నో ఇచ్చేసిన తనయుడు ప్రభాస్. 2004 సంక్రాంతి గర్వండా? ప్రభాస్ మూడో సినిమా 'వర్షం'. కాసుల వర్షమే కురిపించే సినిమా. 'వర్షమే'లో 'ఒక్క అడవి'లో అది అడిగినందుకు అభిమానులు అడుగుడునూ గుండెలలో గుడులు కట్టారు. ఇక 'బాహుబలి' గురించి చెప్పేదేముంది.. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా పట్టణమీద వందల కోట్లు.. 'సలార్' 600కోట్లు, రీసెంట్ 'కల్కి' 2898 ఏడే మిలియన్లు. ప్రస్తుతం ప్రభాస్ సినిమా హిట్ అయితే మిలియన్లు, ఫ్లాప్ అయితే 200కోట్లు. అసలు 'కల్కి' లైమ్ లో ఇంతటి వైభవం ఉంటాడామా!? పాస్ ఇండియా స్టార్ డిమాండ్ ప్రపంచానికి పరిచయం చేయడమంటే సామాన్యమైన విషయమా!? .. కటాట్ చూసి కొన్ని కొన్ని నమ్మేయాలి.. తప్పదు. నేడు ప్రభాస్ పుట్టి నరోజు.. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న ఆయన అభిమానులకు ఇదే పెద్ద పండుగ.

'ఆర్ఆర్ఆర్'కు మించి..

మహేష్ బాబుతో తెరకెక్కించబోతున్న యాక్షన్ అడ్వెంచరస్ మూవీ గురించి దర్శకుడు రాజమౌళి ఆసక్తికరమైన విషయాలను పంచుకున్నారు. ఓ అంతర్జాతీయ ఈవెంట్ కు హాజరైన ఆయన మాట్లాడుతూ.. ఈ సినిమాలో 'ఆర్ఆర్ఆర్' కంటే ఎక్కువ జంతువులు ఉంటాయని అన్నారు. 'నాకు జంతువులంటే ఇష్టం. గతంలో నేను తీసిన చాలా చిత్రాల్లో జంతువులను ఉపయోగించాను. మహేష్ బాబుతో జీవించేటట్లు సినిమాలో మాత్రం ఎక్కువ జంతువులు కనిపిస్తాయి' అని రాజమౌళి తెలిపారు. ప్రస్తుతం ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన ప్రీ ప్రొడక్షన్ కార్యక్రమాలు జరుగుతున్నాయి. ఇవనలోనే సీట్లమీదకు వెళ్లమంది సమాచారం. అమెజాన్ అప్డెవల్ నేపథ్యంలో హేలిప్లేడ్ స్టాం ప్రమాణాలతో రాజమౌళి ఈ సినిమాకు సంస్కారాలు చేస్తున్నారు. ఇక విజయ్ లో ఎక్స్ క్లస్ డిమాండ్ సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించబోతున్నారు. ఇందుకోసం ప్రముఖ హాట్ ఫెడ్ నెట్వర్క్ 'ఏ స్టూడియో'తో కలిసి పని చేయబోతున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని రెండు భాగాలుగా తెరకెక్కించబోతున్నారని తెలిసింది. కథా విస్తృత దృశ్యాలను అందించే సినిమాకు స్టాండ్ యాం చేయగల మన ఆలోచనలో రాజమౌళి ఉన్నారుని చెబుతున్నారు. ఈ చిత్రానికి 'గరుడ' అనే టైటిల్ ను పరిశీలుస్తున్నారా వార్తలు వస్తున్నాయి. దుర్గా అర్జన్ పతాకంపై కె.ఎల్.నారాయణ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు.

