

నిష్పత్తి కుదిరితేనే.. ముద్దముద్దలో ఘూటు



భారతీయుల పంటగిడిలో అల్లం-వెల్లులి పేస్ట్ కచ్చితంగా ఉండాలి! శాకాహారమైనా, మాంసాహారమైనా.. ఓ టేబుల్ స్పూన్ అల్లం, వెల్లులి ముద్ద పడాల్సిందే! అయితే, ప్రస్తుత కల్తీల కారణం.. అల్లం-వెల్లులి పేస్ట్ను ఇంట్లో తయారు చేసుకోవడమే మంచిది! అయితే, దీన్ని నిల్వ ఉంచితే కొద్ది రోజులకే దుని మారి పోతుంది. అలాకాకుండా.. అల్లం-వెల్లులి ముద్ద ఎక్కువ రోజులు తాజాగా ఉండాలంటే ఈ చిట్కాలు పాటించండి.

- అల్లం-వెల్లులి పేస్ట్ తయారీలో రెండింటినీ సరైన నిష్పత్తిలో తీసుకోవడం ముఖ్యం. 60 శాతం వెల్లులి ఉంటే.. 40 శాతం అల్లం ఉండేలా చూసుకోవాలి. రెండింటి పొట్టును పూర్తిగా తీయాలి. లేకుంటే, దానిపై ఉండే తొక్క వల్ల పేస్ట్ దుని మారు తుంది. త్వరగా పాడయ్యే అవకాశం ఉంటుంది.
- నిల్వ ఉంచే ఏదైనా.. తేమ కలిగితే పాడవుతాయి. అల్లం-వెల్లులి పేస్ట్ కూడా అంతే! అందుకే, అల్లం ముక్కలను శుభ్రంగా కడిగిన తర్వాత.. తేమ లేకుండా పొడి వస్త్రంతో తుడవాలి. ఆ తర్వాతే మిక్స్ చేయాలి. దీనివల్ల పేస్ట్ ఎక్కువకాలం తాజాగా ఉంటుంది.

- ఈ పేస్ట్కు ఒకటిన్నర టేబుల్ స్పూన్ పల్లె నూనె గానీ, పొద్దుతిరుగుడు నూనె గానీ, ఒక టీ స్పూన్ అలివ్ నూనె గానీ, కొద్దిగా ఉప్పు కలుపుకోవాలి. దీనిని గాలి కొర్రలు దుని గాజు సిసాలో నిల్వ చేసుకోవాలి. నూనెలు, ఉప్పు సహజసిద్ధమైన ప్రజియోటిక్ వీలా పనిచేస్తాయి. పేస్ట్ ఎక్కువ కాలం నిల్వ ఉండేలా చేస్తాయి.
- అప్పుడప్పుడూ అల్లం-వెల్లులి పేస్ట్ ఆకుపచ్చ లేదా పసుపు రంగులోకి మారుతుంటుంది. ఇలా రంగు మారడం పేస్ట్ పాడవుతున్నది అనడానికి ఓ సంకేతం! మళ్లీ మంలో టీస్పూన్ నిమ్మరసం వేసి కలిపి, గాలి కొర్రలు దుని డబ్బాలో వేసి ఫ్రీజ్లో పెట్టు కుంటే.. తాజాగా ఉంటుంది.

జండుగే 13

నమస్తే తెలంగాణ

హైదరాబాద్ | శనివారం 26 అక్టోబర్ 2024 www.ntnews.com

పల్లెపడుచును పట్టించుకుందాం

సంప్రదాయాలు, సామాజిక కట్టుబాట్లు.. గ్రామీణ మహిళలను కుటుంబ వ్యవహారాలకే పరిమితం చేస్తున్నాయి. ఆర్థిక పరిస్థితి, భద్రత తదితర అంశాలు వారి పురోగతికి అడ్డంకిగా మారుతున్నాయి. ఈ క్రమంలో పల్లె మహిళలకు చేయూతనిచ్చడం ద్వారా దేశానికి ఆర్థిక బలాన్ని అందించవచ్చని ఓ సర్వే వెల్లడించింది.



మ్యూజిక్ బస్ ఇండియా ఫౌండేషన్, బ్రిస్ అండ్ కో సంస్థలు 'ప్రేమ్ యాస్పిరేషన్లు టు యాక్సన్' పేరుతో ఓ అధ్యయనం చేపట్టాయి. ఇందులో గ్రామీణ మహిళల ఆర్థిక స్థితిగతులను మెరుగుపరచాల్సిన అవసరం ఉన్నదని తేలింది. గ్రామీణ మహిళలకు సాధికార కల్పించడం, నైపుణ్యాలు, సరైన మార్గదర్శకత్వం, వారి ఉత్పత్తులకు మార్కెట్ను అనుసంధానించడం, మూలధనం కోసం ఆర్థికసాయం చేయడం, పిల్లల సంరక్షణకు మద్దతు ఇవ్వాలి అవసరం ఉన్నదని సర్వే ప్రతినిధులు చెబుతున్నారు. సర్వేలో చెప్పిన వివరాల ప్రకారం.. ప్రస్తుతం భారత్లో మహిళా శ్రామికశక్తి భాగస్వామ్యం రేటు 35 నుంచి 40 శాతం మాత్రమే ఉంది! పల్లె మహిళలకు సరైన అవకాశాలు కల్పిస్తే.. 2047 నాటికి వారి భాగస్వామ్యం 70 శాతానికి పెరిగి అవకాశం ఉన్నదని సర్వే సారాంశం. అనుకూలమైన జనాభా, సహాయక విధానాలు ఉన్నప్పటికీ.. మనదేశంలో కేవలం 11 కోట్ల మంది మహిళలు మాత్రమే ఉన్నాయి. అర్థించే పనులు చేస్తున్నారు. వారికి చేయూత అందించడం ద్వారా 2047 నాటికి 45 శాతం అంటే.. 25.5 కోట్ల మంది మహిళలకు అభివేకారుతుందని అధ్యయనకారుల అంచనా! ఫలితంగా.. భారత్ ఆర్థిక వ్యవస్థ గణనీయమైన అభివృద్ధి సాధిస్తుంది. 2047 వరకు భారత్ ఆర్థిక వ్యవస్థలో మహిళల వాటా యాభై శాతానికి పెరుగుతుందని సర్వే ప్రతినిధులు పేర్కొంటున్నారు.

సగం ప్రాంతం!



ఎకో ఫ్రెండ్లీ వస్తువుల గురించి అందరికీ తెలుసు కానీ ఎకో ఫ్రెండ్లీ నగలు కూడా వచ్చే శాసి! మనం వాడే వస్తువులే కాదు ధరించే నగలు కూడా పర్యావరణానికి అనుకూలంగా ఉండేలా రూపొందిస్తున్నవే ఈ ఎకో ఫ్రెండ్లీ జువెలరీ. బంగారం, వెండి, ప్లాటినం లాంటి ఖరీదైన లోహాలతో చేసిన నగల్ని ఎప్పటికప్పుడు ట్రెండీ తగినట్లు మార్చడం కష్టం. తరుగు, మజూరి అంటూ అదనపు ఖర్చు కూడా. అలాంటి ఇబ్బందులేవీ లేకుండా తక్కువ ధరతో ఎక్కువ నగలు కొనుక్కోవచ్చు. అంతే కాదు, ఓపిక ఉంటే మీరే ఇంట్లో తయారు చేసుకుని అందంగా అలంకరించుకోవచ్చు. ఇంతకీ ఈ ఎకో ఫ్రెండ్లీ నగల విశేషాలంటే తెలుసుకుందాం..

సగం ధగలు
నూలు, సిల్క్ వస్త్రానికి అదనపు హంగులు చేర్చే తయారు చేసిన ప్యాట్లీక్ జువెలరీ. పూసలు, రాళ్లను జతచేసి అందంగా మలిచే ఈ నగలు ఎలాంటి దుస్తులైనా ఇట్టే నచ్చుతాయి. వీటిలోనూ పాపీడ బిళ్ల నుంచి కాళ్ల పట్టీల వరకు హారాలు, గాజులు, ట్రెసెల్లిచ్చు, కంఠాకరణాలు, చోక్కర్లు.. అలా అద్భుతకాలు అందుబాటులో ఉన్నాయి.

జాట్ జువెలరీ
ఆరటి, జనపనారతో తయారు చేసిన దుస్తులు, తాళ్లు.. ఇతరత్రా వస్తువుల గురించి మనకు తెలిసింది! సంప్రదాయ బంగారు పతకాన్ని గొలుసుకట్టుగా ఉండే హారానికి జత చేస్తే ఎంత అందంగా ఉంటుందో ఈ డిజైన్లను చూస్తే అర్థమవుతుంది. రంగురంగులు వేసుకునే దుస్తుల మీదకు, ఈ తరహా జువెలరీ మరింత ఆకర్షణీయంగా ఉంటుంది. విడిగా నార గొలుసులను తీసుకొని వాటికి బంగారం, పన్నెగ్గామ్ గోల్డ్, సిల్వర్తో తయారుచేసిన వెండెంట్లను జత చేసి అందమైన హారంగా మార్చేస్తున్నారు. వీటిని మనకు నచ్చిన ధరలో చేయించుకునే వెసులుబాటు ఉంది. ఆసిక్ గలవారు వీటికి కావలసిన సామగ్రిని తెచ్చుకుని ఇంట్లోనే ఈ హారాలను తయారు చేసుకోవచ్చు.

పేపర్ జువెలరీ
కాగితంతో తయారు చేసిన పేపర్ జువెలరీ. మనం రోజూ చదివే పేపర్లనే బద్ది కగా అందమైన పూలు, జంతువుల ఆకారాల్లోనూ మలిచి ఆభరణాలు తయారు చేసుకోవచ్చు. ఇవి ట్రెండిషన్ల దుస్తులతోపాటు వెస్ట్రన్ వేర్లైనా నచ్చుతాయి. ఉద్ద్యోగాలకు, కాలేజీలకు వెళ్లవారు రోజువారీ నవల కింద ధరించవచ్చు. ఇంతిం దుకు అలంకరణ.. మీరూ ఒక సారి ఈ ఎకో ఫ్రెండ్లీ జువెలరీని ట్రై చేయండి!

మగువలు ధరించే దుస్తుల్లోనే కాదు అలంకరించుకునే నగల్లోనూ ఎప్పటికీ పురుషుల ట్రెండ్ మాపోతూ ఉంటుంది. అటు సంప్రదాయాన్ని, ఇటు ట్రెండ్ని అనుసరిస్తూ ప్యాషన్ ఫాలో అవుతున్నారూ ఆధునిక అతివలు. ఈ క్రమంలో తక్కువ ధరలో అందబాటులో ఉన్న ఎకో ఫ్రెండ్లీ నగలకు మొగ్గు చూపుతున్నారు. నగలంటే బంగారం, వెండితో పాటు ఇతర లోహాలతో తయారుచేస్తారు. కానీ ఇవి మాత్రం వాటన్నిటికన్నా పూర్తి భిన్నం. కాగితం, సిల్క్, ప్యాట్లీక్, మట్టి, జనుము, అరటి నార.. ఇలా ఒక్కటిమీటి ప్రకృతి అందించే ప్రతి వస్తువుతో అందమైన నగలను రూపొందిస్తున్నారు డిజైన్లర్లు. అందం, ఆహార్యంలోనూ బంగారం వంటి ఖరీదైన నగలతో పోటీపడుతున్న ఈ నగలకి ప్రస్తుతం ఆదరణ బాగా పెరుగుతున్నది.

ఫ్యాషిన్ జువెలరీ
నూలు, సిల్క్ వస్త్రానికి అదనపు హంగులు చేర్చే తయారు చేసిన ప్యాట్లీక్ జువెలరీ. పూసలు, రాళ్లను జతచేసి అందంగా మలిచే ఈ నగలు ఎలాంటి దుస్తులైనా ఇట్టే నచ్చుతాయి. వీటిలోనూ పాపీడ బిళ్ల నుంచి కాళ్ల పట్టీల వరకు హారాలు, గాజులు, ట్రెసెల్లిచ్చు, కంఠాకరణాలు, చోక్కర్లు.. అలా అద్భుతకాలు అందుబాటులో ఉన్నాయి.

జాట్ జువెలరీ
ఆరటి, జనపనారతో తయారు చేసిన దుస్తులు, తాళ్లు.. ఇతరత్రా వస్తువుల గురించి మనకు తెలిసింది! సంప్రదాయ బంగారు పతకాన్ని గొలుసుకట్టుగా ఉండే హారానికి జత చేస్తే ఎంత అందంగా ఉంటుందో ఈ డిజైన్లను చూస్తే అర్థమవుతుంది. రంగురంగులు వేసుకునే దుస్తుల మీదకు, ఈ తరహా జువెలరీ మరింత ఆకర్షణీయంగా ఉంటుంది. విడిగా నార గొలుసులను తీసుకొని వాటికి బంగారం, పన్నెగ్గామ్ గోల్డ్, సిల్వర్తో తయారుచేసిన వెండెంట్లను జత చేసి అందమైన హారంగా మార్చేస్తున్నారు. వీటిని మనకు నచ్చిన ధరలో చేయించుకునే వెసులుబాటు ఉంది. ఆసిక్ గలవారు వీటికి కావలసిన సామగ్రిని తెచ్చుకుని ఇంట్లోనే ఈ హారాలను తయారు చేసుకోవచ్చు.

పేపర్ జువెలరీ
కాగితంతో తయారు చేసిన పేపర్ జువెలరీ. మనం రోజూ చదివే పేపర్లనే బద్ది కగా అందమైన పూలు, జంతువుల ఆకారాల్లోనూ మలిచి ఆభరణాలు తయారు చేసుకోవచ్చు. ఇవి ట్రెండిషన్ల దుస్తులతోపాటు వెస్ట్రన్ వేర్లైనా నచ్చుతాయి. ఉద్ద్యోగాలకు, కాలేజీలకు వెళ్లవారు రోజువారీ నవల కింద ధరించవచ్చు. ఇంతిం దుకు అలంకరణ.. మీరూ ఒక సారి ఈ ఎకో ఫ్రెండ్లీ జువెలరీని ట్రై చేయండి!

అమ్మడూ.. రివర్స్ స్వింగ్ వేసెయ్!

ఇదంతా బాగానే ఉందిగానీ.. ఎప్పుడైనా రివర్స్ స్వింగ్ చేశారా? అదేనండీ.. రివర్స్ స్వింగ్ అంటే.. పైపన్నీ అలివ్ అవ్వాలంటే.. చేయకూడనివి కొన్ని ఉంటాయి. మనలో ఉన్న కొన్ని లోపాలను అధిగమించడం తప్పనిసరి. ఒక్కసారి అగి ఆలోచించండి.. మీరు దాటివచ్చిన క్యాంపస్ లో.. క్లాస్ రూమ్లో.. అప్పుడే నాచుల కోసం వెతక్కుండా.. స్టూడెంట్ సర్కిల్ రూమ్ వైపు వెళ్తుంది. మర్రితే, లిఫ్ట్ కు వెళ్తున్న సమయంలో.. మీరు ఎలా ఉండకూడో అర్థం అవుతుంది.

అమ్మీ వీరీ అమ్మీ! బద్దకానికి బ్రాండ్ అంబాసిడర్లు ఇంట్లో తెల్లవారుజామునే లైట్ వెలిగించండి.. ఆ ఇంట్లో అమ్మ లేనిదని అర్థం మర్రితే.. ఈ కథలం యువకుల్లో కొందరు ఎందుకు బద్దకానికి బ్రాండ్ అంబాసిడర్లుగా మారుతున్నారో బ్రిమికి ఏ పసి చేయరు.

యాల్ని పట్టించుకుంటారు. ఈ తరహా వ్యక్తుల ఊసులు వినడానికి బాగుంటాయి.. కానీ, ఎవరూ పట్టించకోరు. **చె:** అమ్మడి అందంలో అతిశయం ఉండొచ్చు. కానీ, అదే అలంకరణ కాకూడదు. అతి ఎప్పుడూ అనర్థమే. అందులోనూ నేడు మనం ఉన్న డిజిటల్ వరల్డ్లో అదంత శ్రేయస్కరం కాదు!!

'టిక్కెట్టు' టుమారా భామలు
వీళ్ళప్పుడూ గ్యాజెట్లలోనే అలంకరణ వస్తువులుగా వాడుతుంటారు. ఎప్పుడూ చాటింగ్లు చేస్తుంటారు. ఎంతలా అంటే.. పక్క క్యాబినెట్లోని కొలింతోనూ వాళ్ళుపోలేనే మార్కెట్లలోకి వెళ్తుంటారు. ఫోటోలు, వీడియోలు.. ఏదో ఒకటి పంపుతూనే ఉంటారు. ఏది పంపాలో.. ఏది పంపకూడో కూడా వీళ్ళకు తెలియదు. నిత్యం గ్యాజెట్లతోనూ.. వర్చువల్ వరల్డ్లోనూ గడిపేస్తుంటారు. **చె:** 'రియల్ లైఫ్ లో వర్చువల్లో గడుపుతూ ఉండటం వల్ల.. వన్ బ్యాడ్ మార్నింగ్ స్టైల్ వలలో చిక్కెట్టు ప్రమాదం ఉంది. సో.. టిక్కెట్టు టుమారాలకు దూరంగా ఉండటం శ్రేయస్కరం!

రిమ్ జిమ్ రాబులు
ఆరోగ్యంగా ఉండటం వేరు.. అందంగా కనిపించడం వేరు. ఈ జిమ్ రాబులు అందమే ఆరోగ్యం. దాని గురించి ఎక్కువగా మాట్లాడుతుంటారు. చేస్తున్న వర్చువల్ కన్నా డైట్ మీదే ఫోకస్ ఎక్కువగా ఉంటుంది. వాటి గురించి పడేపడే మాట్లాడుతుంటారు. చేసే పని, లక్ష్యం కంటే.. తమని తాము ఎక్కువగా ప్రేమిస్తుంటారు. ఇతరులతో పోల్చుకుంటూ తామే సిగ్నిఫికాంట్ అవుతుంటూ మురిసిపోతుంటారు. **చె:** అందంగా ఉండాలనే కోరిక వేరు.. అదే ధ్యాసలో ఉండటం వేరు. చూసేవాళ్లకి మీ అందం సహజంగా కనిపించాలి గానీ.. పనిగట్టుకుని చెబుతున్నట్లు ఉండొద్దు. అన్నిటికీ సమతుల్యత ఇస్తూ సంస్కార మహిళగా కనిపించడం అలవాటు చేసుకోవాలి.

చివర్ యాక్సన్ ఫైలిస్
పంట చేయకుండానే ఘుమ ఘుమ వాసనలు తెప్పిస్తారు వీళ్ళు. అదెంత పని అంటూ మాట్లాడేస్తారు. ఏ పనికైనా రెడీ అంటారు. కానీ, రిజల్ట్ కనిపించదు. ఇంప్రెషన్ కొట్టేద్దాం అనుకుని అన్నీ మీదేమితుంటారు. బ్రిమికి ఏదీ ఫినిష్ చేయరు. హుషా రోగానీ.. నిలకడ ఉండదు. వాయిదా లతో సమయాన్ని వేస్ట్ చేస్తారు.

అవగాహన కల్పిద్దాం అండగా నిలుద్దాం!

మెనోపాజ్.. మహిళల జీవితాల్లో జరిగే ఒక సహజమైన జీవ ప్రక్రియ! అయినప్పటికీ.. ఇప్పటికే 88 శాతం మంది భారతీయ మహిళలు.. మెనోపాజ్ గురించి చర్చించడాన్ని అసౌకర్యంగా భావిస్తున్నారు. ఈ విషయమై కుటుంబ సభ్యులతో చర్చించేందుకు మొహమాటం పడుతున్నారు. ఫలితంగా.. అనేక శారీరక, భావోద్వేగ, మానసికమైన ఇబ్బందులు ఎదురొస్తున్నాయి. గ్లోబల్ హెల్త్ కేర్ సంస్థ అబాట్ ఇటీవల నిర్వహించిన ఓ సర్వేలో ఈ విషయాలు వెల్లడయ్యాయి. మెనోపాజ్ విషయంలో సరైన కమ్యూనికేషన్ లేకపోతే.. వారికి అవసరమైన సందర్భం, చికిత్స పొందలేరని నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు. వెరిమెనోపాజ్, మెనోపాజ్ వరకు దారితీసే దశ.. సాధారణంగా నాలుగేండ్లపాటు ఉంటుంది. ఈ కాలంలో మహిళల్లో

ముఖ్యమైన హార్మోన్లలో హెచ్చుతగ్గులు వస్తుంటాయి. ప్రధానంగా ఈస్ట్రోజెన్, ప్రొజెస్టెరాన్, టెస్టోస్టెరాన్ స్థాయిలలో క్షీణక కనిపిస్తుంది. ఈస్ట్రోజెన్ హార్మోన్.. మహిళల్లో అనేక ప్రభావాలను కలిగిస్తుంది. రుతు చక్రాన్ని నియంత్రించడంలో, రోమ్ము కణజాలం పెరుగుదలను ప్రోత్సహించడంలో, ఎముకల సాంద్రతను నియంత్రించడంలో సాయపడుతుంది. అలాంటి అతిముఖ్యమైన హార్మోన్ల ఉత్పత్తిలో క్షీణక మొదలవుతుంది. మహిళల్లో అనేక అనారోగ్య లక్షణాలను కలిగిస్తుంది. **ఈస్ట్రోజెన్, ప్రొజెస్టెరాన్ హార్మోన్లు..** మహిళల్లో గట్ బ్యాజెటియా పనితీరును ప్రభావితం చేస్తాయి. ఫలితంగా.. ఈ దశలో 30 నుంచి 60 శాతం మంది స్త్రీలు కడుపుబ్బరం, ప్రాక్తికడుపులో అసౌకర్యంతో ఇబ్బంది పడతారు. ఈ సమయంలో పైబెర్,

ప్రోబయోటిక్స్ సమృద్ధిగా ఉండే సమకాల ఆహారం తీసుకోవడం ద్వారా గట్ అసౌకర్యాన్ని కాపాడుకోవచ్చు. **మెనోపాజ్** దశకు వచ్చిన మహిళల్లో కనిపించే మరో లక్షణం.. చర్మం ముడతలు పడటం, జుట్టు రాలడం, జుట్టు క్షీణకం.. కొల్లాజెన్ ఉత్పత్తిని తగ్గిస్తుంది. దీని నుంచి బయట పడేందుకు బ్యూ బెల్లీ, ఉసిరిని ఆహారంలో భాగం చేసుకోవాలి. బ్యూబెల్లీలో విటమిన్ సి, విటమిన్ కె మొదలైనవి అభివృద్ధి చేస్తాయి. ఇవి చర్మ సంరక్షణకు సాయపడతాయి. **మెనోపాజ్** దశలో.. మహిళలను హృదయ సంబంధిత వ్యాధులు కూడా ఇబ్బంది పెడుతాయి. ఈస్ట్రోజెన్ హార్మోన్.. కొలెస్ట్రాల్ స్థాయిలను నియంత్రించడంలో కీలక పాత్ర పోషిస్తుంది. మెనోపాజ్ సమయంలో ఈ హార్మోన్ తగ్గడంతో.. మహిళల్లో గుండె జబ్బుల ప్రమాదం పెరుగుతుంది.



రాగి హాల్యా

కావలసిన పదార్థాలు
రాగి పిండి: ఒక కప్పు, ఉప్పు రవ్వ: పావు కప్పు, బెల్లెం: ఒక కప్పు, నెయ్యి: అర కప్పు, యాలకుల పొడి: అర టీస్పూన్, డ్రై ఫ్రూట్స్ (కాజు, బాదం, పిస్తా): పావుకప్పు.

తయారీ విధానం
స్వేదనం చేయాలి. ఒక టేబుల్ స్పూన్ నెయ్యివేసి, వేడయ్యాక డ్రై ఫ్రూట్స్ వేయించి పక్కనే పెట్టుకోవాలి. ఇప్పుడు అదే కడాయిలో మరో స్పూన్ నెయ్యివేసి రాగి పిండి, ఉప్పు రవ్వ వేసి పల్లెవారసన పోయేంతవరకు సన్నని మంటపై వేయించాలి. స్వేదనం చేసి వెట్టుకుని రెండు కప్పుల సీజ్లో బెల్లెం వేసి కలిగించాలి. కరిగిన బెల్లెం రాగిపిండి మిశ్రమంలో పోసుకుని

ఉండల కట్టుకా కలుపుతూ.. కొద్దికొద్దిగా నెయ్యి వేస్తూ.. దగ్గరపడేవరకు బాగా ఉడికించాలి. చివరగా యాలకుల పొడి, వేయించిన డ్రై ఫ్రూట్స్ వేసి బాగా కలిపి దించుకుంటే సరి. వేడివేడి రాగి హాల్యా సిద్ధం. కావాలంటే నెయ్యి రాసిన పళ్లెంలో పరిచి, చల్లారాక ముక్కలుగానూ తీసుకోవచ్చు.

