పాడి పరిశ్రమకు అన్నపూర్ణ

కాలంతో పాటు యువత లక్ష్యాలు మారుతున్నాయి. కొలువుల చట్రంలో ఇరుక్కోకుండా.. సొంతంగా ఎదగాలనుకుంటున్న వారి సంఖ్య నానాటికీ పెరుగుతున్నది. తమిళనాడులోని పళనికి చెందిన అన్నపూర్ణి ఆ కోవకే చెందుతుంది. ఎంబీఏ చదివిన ఆమె కార్పొరేట్ ఉద్యోగం వదిలిపెట్టి ఐదేండ్ల కిందట ఆర్వీ క్యాటిల్ ఫీడ్స్ సంస్థను నెలకొల్పింది. సంప్రదాయ పద్ధతుల్లో పశుగ్రాసం తయారు చేసే పరిశ్రమ ఇది. ఇక్కడ ఆవులు, మేకలు, కోళ్లకు దాణా తయారుచేస్తుంటారు. సహజ సిద్ధమైన ముడిపదార్థాలతో ఏడు రకాల దాణా ఉత్పత్తి చేస్తున్నారు. కొర్రలు, గోధుమల ఊక, మక్కజొన్న పిండి, సోయా తవుడు, గోధుమ రవ్వ, ఇతర ఉత్పత్తులను మిళితం చేసి పశుగ్రాసం తయారు చేస్తున్నారు. ఈ మిక్స్‌డ్ ఫీడ్ తినడం వల్ల పశువులకు అన్ని రకాల పోషకాలు అందుతాయని అన్నపూర్ణి చెబుతున్నది. ఐదేండ్ల కిందట చిన్న పరిశ్రమగా మొదలైన ఆర్వీ ఫీడ్స్ ఇప్పుడు కోట్ల టర్నోవర్ సాధిస్తున్న సంస్థగా ఎదిగింది. ఇరుగుపొరుగు రాష్ట్రాలతో పాటు దేశదేశాలకు ఇక్కడ ఉత్పత్తి అయ్యే దాణా సరఫరా అవుతున్నది.

తాను పుట్టిపెరిగిన నేల. తనకు ఎత్తు పల్లాలు నేర్పిన నేల.. స్వరాష్ట్రంలో అతని కళ్ల ముందే పదేండ్లలో వందేండ్ల అభివృద్ధిని చూసిన నేల ఇది. ఈ తెలంగాణ వైభవంపై ఎప్పటికైనా ఒక అద్భుతమైన పాటను అందించాలనేది రాకింగ్ రాకేశ్ కోరిక. అది తన మొదటి సినిమాతోనే తీరిపోయింది. యూట్యూబ్ నుంచి సోషల్ మీడియా వేదికల వరకూ ఎక్కడ చూసినా 'పదగతులు స్వర జతులు.. పల్లవించిన నేల..' అన్న పాట ఉర్రూతలూగిస్తున్నది. ఈ పాట పుట్టినిల్లు 'కేసీఆర్' (కేశవ చంద్ర రమావత్) సినిమా అయితే, అందులో హీరో రాకేశ్. తక్కువ బడ్జెట్‌లో తెరకెక్కిన ఈ సినిమాకు నిర్మాత కూడా అతనే. ఈ చిత్రంలోని పాటలు ఇప్పుడు తెలుగు రాష్ట్రాలను ఊపేస్తున్నాయి. తెలంగాణలోని మారుమూల గిరిజన తండాలోని లంబాడా సంస్కృతి మేళవింపులు, భావోద్వేగాలు కలగలసిన ఈ చిత్రం నేడు విడుదలైంది. ఈ సందర్భంగా రాకింగ్ రాకేశ్ 'జిందగీ'తో పంచుకున్న కబుర్లు ఆయన మాటల్లోనే..

ఓ బ్రాండ్ అనే కేసీఆర్ పేరు పెట్టా..

మాది వరంగల్. మధ్య తరగతి బ్రాహ్మణ కుటుంబం. మా అమ్మ వంటలు చేస్తుంటుంది. నాకు మిమిక్రీ అంటే చిన్నప్పటి నుంచే ఆసక్తి ఉండేది. పదమూడో ఏట నుంచే మిమిక్రీ చేయడం ప్రారంభించాను. కాకతీయ యూనివర్సిటీలో మిమిక్రీలో డిప్లొమా చేశాను. అమ్మ కష్టం చూడలేక మధ్యలోనే చదువు మానేసి కళారంగం వైపు అడుగులు వేశాను. 2007లో హైదరాబాద్‌లో అడుగుపెట్టాను. ఒక చిన్న ఆఫీసులో బాయ్‌గా పనిచేస్తూ మిమిక్రీ ఆర్టిస్టుగా నా అదృష్టం పరీక్షించుకున్నాను. మొదటిసారిగా దూరదర్శన్‌లో 'నవ్వుల్ నవ్వుల్' కార్యక్రమంలో మిమిక్రీ చేశాను. వెంట్రిలాక్విజం కూడా చేసేవాణ్ని. 2008లో ఈటీవీలో 'ఆంధ్రావాలా', జెమినీలో 'నవ్వుల సవాల్' కార్యక్రమాల ద్వారా బుల్లితెర ప్రేక్షకులకు దగ్గరయ్యాను. పుట్టినరోజు ఈవెంట్స్‌లోనూ పాల్గొనేవాణ్ని. అలా సంపాదించిన డబ్బులు అమ్మకు పంపుతుండేవాణ్ని.

అప్పుడే పిలుస్తారని అనుకోలేదు..

ధన్‌రాజ్ పరిచయంతో..

'ఆర్కే న్యూస్' చానెల్‌లో యాంకర్‌గా అవకాశం వచ్చింది. 'మా జూనియర్స్'లో 'వాగుడుకాయ' అనే షోలో వెంట్రిలాక్విజం ప్రదర్శించాను. ఆ సమయంలో కమెడియన్ ధన్‌రాజ్ అన్నతో పరిచయమైంది. తర్వాత నా జీవితమే మారిపోయింది. 2013లో 'జబర్దస్త్' మొదలైంది. అప్పుడు ధన్‌రాజ్ అన్న అదుర్స్ రఘు (రోలర్ రఘు)ని కలవమని చెప్పారు. రఘున్న టీమ్‌లోనే నాకు అవకాశం వచ్చింది. 13 ఎపిసోడ్ల తర్వాత ఆయన వెళ్లిపోయారు. మళ్లీ ఖాళీగా ఉన్న నన్ను ధన్‌రాజ్ అన్న చేరదీశారు. ఆయనతో కలిసి పనిచేశాను. కంటెస్టెంట్ నుంచి టీమ్‌లీడర్ వరకు నా ప్రయాణం మీరంతా చూసిందే! అయితే జబర్దస్త్‌లో కొత్తగా పిల్లలతో కామెడీ చేయించడం మొదలు పెట్టాను. దేశ, విదేశాల్లో ఎన్నో ప్రదర్శనలు ఇచ్చాను. ఇదంతా నా శ్రమను గుర్తించి, నాకు అవకాశం ఇచ్చిన వారి వల్లే సాధ్యమైంది. వారందరికీ పేరుపేరునా కృతజ్ఞతలు చెప్పుకొంటున్నాను.

అమ్మ కోరిక..

జబర్దస్త్ సక్సెస్‌తో సినిమాల్లోనూ చిన్న చిన్న అవకాశాలు వచ్చాయి. మా అమ్మకు మాత్రం నేను హీరో అవ్వాలని ఉండేది. నావరకైతే సినిమాల్లో రాణిస్తే చాలు అనుకునేవాణ్ని. నాకు కథలు రాయడం, చెప్పడం, ఒక అంశాన్ని కొత్తగా ప్రజెంట్ చేయడం బాగా ఇష్టం. అందులో భాగంగానే 'కేసీఆర్' కథను అనుకున్నా. నా భార్య సుజాత ప్రోత్సాహంతో ఆ కథ ముందుకు వెళ్లింది. ఇది సినిమాగా రూపొందడానికి ఎందరో సహకరించారు. తనికెళ్ల భరణి గారు.. నా గురించి తెలిసి, ఒక్క రూపాయి తీసుకోకుండా నటించారు. స్క్రిప్ట్ విషయంలోనూ సహకారం అందించారు. ధన్‌రాజ్ అన్న చాలా సాయం చేశారు. మైమ్ మధు, తాగుబోతు రమేశ్, జోర్దార్ సుజాత, జబర్దస్త్ మిత్రులు ఇలా ఎందరో వెన్నుతట్టి నన్ను ప్రోత్సహించారు. సీనియర్ క్యారెక్టర్ ఆర్టిస్టు సత్యకృష్ణగారి కూతురు అనన్య కృష్ణన్ ఈ సినిమాలో హీరోయిన్. నేను వెళ్లి వారికి కథ చెప్పగానే వెంటనే ఒకే అన్నారు. లంబాడా ఆడబిడ్డలు ఎలా ఉంటారు, వారి మాట విధానం, ప్రవర్తన, సంప్రదాయాలు అన్నీ తను మాతోపాటు వచ్చి తెలుసుకుంది. ఇలా వీళ్లంతా కథను నమ్మి వచ్చారు.

మొదటిసారి కేసీఆర్ సార్‌ను కలిసినప్పుడు నాకు కలిగిన అనుభూతిని మాటల్లో చెప్పలేను. ఈ సినిమా విడుదలై, విజయవంతం అయ్యాక సార్ నుంచి పిలుపు వస్తుందనుకున్నా! కానీ.. ఈ సినిమాలో 'పదగతులు స్వర జతులు' అనే పాట విని ఆయన నన్ను పిలవడం ఆశ్చర్యం, ఆనందం కలిగించాయి. ఆ పాటలో కొన్ని పదాలను ఆయనే రీ కన్‌స్ట్రక్షన్ చేసి, మళ్లీ రాయించడం నాకు చాలా గొప్పగా అనిపించింది. ఆయనొక విజ్ఞాని గని. సార్‌ను చూస్తేనే ఒక ధైర్యం వచ్చింది. 'కేసీఆర్' అనే టైటిల్ ఎందుకు పెట్టాల్సి వచ్చిందంటే.. నేను తీస్తున్నది ఒక చిన్న సినిమా. కానీ, నా సినిమా ప్రత్యేకంగా ఉండాలని, అది ఒక కోహినూర్ వజ్రంలా అందరికీ గుర్తుండిపోవాలనే ఆశతో.. తెలంగాణ సాధకుడు కేసీఆర్ గారి పేరు కలిసి వచ్చేలా 'కేశవ చంద్ర రమావత్' అనే టైటిల్ పెట్టా. 'కేసీఆర్' అనేది ఒక పేరు మాత్రమే కాదు. అదొక బ్రాండ్. కొన్ని పేర్లు ప్రపంచాన్నే కుదిపేశాయి. వాటిల్లో ఒకటి కేసీఆర్. ఒక ఎన్టీఆర్, ఒక ఎంజీఆర్, ఒక ఏఎన్నార్.. ఒక కేసీఆర్. ఈ లోకల్ బ్రాండ్స్‌కు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా గుర్తింపు ఉంది. ఈ మూడు అక్షరాలు చాలా పవర్ ఫుల్.

మొత్తం మార్చేసింది..

నాకు అస్సలు ఇష్టంలేని పదం పెండ్లి. అలాంటిది సూజాత పరిచయంతో నా ఆలోచన్నీ మారిపోయాయి. అనుకోకుండా ఆమెతో పరిచయం, ప్రేమ, పెండ్లి అన్నీ మధురానుభూతులు. తను ఇప్పుడొక మంచి జీవిత భాగస్వామి. హెచ్ ఎంటీవీలో ఆమె పని చేస్తున్నప్పుడు.. నన్ను ఇంటర్వ్యూకు పిలిచింది. అప్పుడు మా ఇద్దరి మధ్యా చిగురించిన స్నేహం.. అందమైన జీవితంగా రూపుదిద్దుకుంది. మాకు ఓ కూతురు. తన పేరు ఖ్యాతిక.

కేసీఆర్‌కు వీరాభిమాని..

కేసీఆర్ అనే పదం.. స్వరాష్ట్రాన్ని కాంక్షించిన ప్రతి తెలంగాణ వ్యక్తి గుండెలో నిలిచిపోయింది. రాష్ట్ర సాధనకు ముఖ్యకారణం ఆయన. అంతేకాదు 'మాది తెలంగాణ' అని రొమ్ము విరుచుకొని చెప్పుకొనేలా రాష్ట్రాన్ని అగ్రపథాన నిలబెట్టారు. అటువంటి గొప్ప వ్యక్తికి.. ఈ సినిమాలోని 'ఛోటా కేసీఆర్' వీరాభిమాని. ఈ చోటా కేసీఆర్ అల్లరి చేస్తాడు, నవ్విస్తాడు, కవ్విస్తాడు, ఏడ్పిస్తాడు! మొదట నేను ఈ కథ పట్టుకొని చాలామంది చుట్టూ తిరిగాను. కొందరికి నచ్చలేదు. ఈ ప్రయాణంలో నేను మాత్రమే దీన్ని చేయగలను అనిపించింది. అలా ఈ సినిమా పట్టాలెక్కింది. 'గరుడవేగ' అంజిగారు ఈ సినిమాకు దర్శకత్వం, సినిమాటోగ్రఫీ చేశారు. వారి సహకారం మర్చిపోలేనిది. ఈ సినిమాలో మా కథే హీరో! ఇందులో లంబాడాల జీవన విధానం, సంస్కృతి, సంప్రదాయాలు, భావోద్వేగాలు అన్నీ ఉన్నాయి. ఈ సినిమా ప్రేక్షకులను అలరించడంతోపాటు అవార్డులూ గెలుచుకుంటుందని నమ్ముతున్నా!

...✍ రవికుమార్ తోటపల్లి

నిరుత్సాహపరిచే శీతగాలుల్లో ఉత్సాహంగా ఉండేందుకు కొన్ని ఎంపిక చేసిన ఆహారాలను తప్పక తీసుకోవాలి. చలికాలంలో ఉండే బద్ధకాన్ని వదిలించుకునేందుకు, చల్లటి వాతావరణంలో కలిగే జలుబు, జ్వరం వంటి అనారోగ్య సమస్యలు దరిచేరకుండా ఉండేందుకు మీ డైట్‌లో ఈ మెనూ ఉండేలా చూసుకోండి.

శీతాకాలం ఉత్సాహంగా తిందాం!

చేప కొవ్వు

కొవ్వు అధికంగా ఉండే చేపలను వారానికి ఒకసారి తప్పకుండా తినండి. వీటిలో ఒమెగా3 ఫ్యాటీ ఆమ్లాలు అధికంగా ఉంటాయి. ఇవి మానసిక ఒత్తిడి, ఆందోళన వల్ల కలిగే అసౌకర్యాన్ని తగ్గిస్తాయి. ఒమెగా3 ఫ్యాటీ ఆమ్లాలు మెదడు చురుకుదనాన్ని ప్రభావితం చేసే న్యూరోట్రాన్స్‌మీటర్స్ పనితీరుని మెరుగుపరుస్తాయి. కాబట్టి బద్ధకంగా, నిరుత్సాహంగా ఉండేవాళ్లు కనీసం వారానికి మూడు సార్లు చేపల కూర తింటే మంచిది.

ఆకు కూరలు

ఆకుకూరల్లో ఉండే విటమిన్ బీ-9 (ఫోలేట్) మెదడులో సంతోషాన్ని కలిగించే సెరటోనిన్‌ని ప్రభావితం చేస్తుంది. పాలకూర, కాలే (లీఫ్ క్యాబేజ్)లతోపాటు మిగతా ఆకు కూరలు కూడా తినొచ్చు. ఆకుకూరల్లో యాంటి ఆక్సిడెంట్లు కూడా అధికంగా ఉంటాయి. కాబట్టి అన్ని రకాల ఆకు కూరలూ తీసుకునే ప్రయత్నం చేయాలి. అస్తమా, జలుబు, దగ్గు, గొంతునొప్పి తరచుగా బాధిస్తుంటే ప్రతి రోజూ ఏదో ఒక పూట ఆకుకూర ఉండేలా చూసుకోవాలి.

మేలుచేసే బ్యాక్టీరియా

జీర్ణ వ్యవస్థ మెరుగ్గా పని చేయడం వల్ల సాధారణ అలర్జీలు దరిచేరవు. అంతేకాదు శీతాకాలంలో వచ్చే అనారోగ్య సమస్యలను ఎదుర్కొనేందుకు వ్యాధినిరోధ శక్తిని పెంపొందించుకోవాలి. ఇందుకోసం జీర్ణవ్యవస్థలో మేలుచేసే బ్యాక్టీరియా ఎక్కువగా ఉండేలా చూసుకోవాలి. మజ్జిగ, పెరుగు, యోగర్ట్ తీసుకుంటే మంచిది.

పుల్లని పండ్లే మేలు

పండ్లు తింటే ఆరోగ్య మెరుగవుతుందనే అవగాహన అందరికీ ఉంది. అలాగే శీతాకాలంలో పుల్లని పండ్లు తింటే అలర్జీ (జలుబు, తుమ్ములు) వస్తుందనే అపోహ కూడా ఉంది. ఆ అలర్జీలను తగ్గించే, వ్యాధినిరోధకతను పెంచడంలో పుల్లని పండ్లకు మరేవీ సాటిరావు. పుల్లని ఫల రసాల్లో విటమిన్-సి అధికంగా ఉంటుంది. బత్తాయి, నారింజ ఫల రసాలను తరచుగా తాగుతూ ఉంటే శీతాకాలంలో బలుబు సమస్య రాదు.

దుంపలు మరువొద్దు

ఎక్కడికి పోయినా మన మూలాలు మరచిపోవద్దని చెబుతారు. ఆరోగ్య విషయంలోనూ అంతే. దుంప(వేర్లు)ల్లో కార్బోహైడ్రేట్‌లు పుష్కలంగా ఉంటాయి. పిండి పదార్థాలతోపాటు ఫైబర్ కూడా వీటిలో ఉంటుంది. క్యారెట్, బీట్‌రూట్, ఆలుగడ్డలు, చామగడ్డలు వంటి దుంపకూరల్ని తప్పక తినాలి.

హెర్బల్ టీ

శీతాకాలంలో వేడివేడి టీలు ఎక్కువగా తాగుతారు. పాలతో చేసిన టీ, కాఫీల కంటే హెర్బల్ టీలు తాగితే ఎక్కువ మేలు జరుగుతుంది. లెమన్ టీ, చామంతితో చేసిన టీ తాగితే ఆందోళన వల్ల కలిగే దుష్ప్రభావాలు తగ్గుతాయి. హెర్బల్ టీ తాగితే నాడీ వ్యవస్థ మెరుగవుతుంది. గురక సమస్య కూడా తగ్గుతుంది.

జుట్టుకు కొరియా మెరుపు..

కొరియన్ బ్యూటీకేర్ ఇప్పుడు ట్రెండింగ్. కె డ్రామాలు, కె పాప్‌లు చూసి అక్కడి వాళ్ల అందానికి పడిపోతున్నారు మన వాళ్లు. చర్మ సౌందర్యం గురించే కాదు కొరియన్ శిరోజాల మెరుపు వెనుక ఉన్న సీక్రెట్ ఇన్‌గ్రీడియంట్స్ ఏంటనీ వెతుకుతున్నారు. మీకూ ఆ కుతూహలం ఉంటే ఇదిగో ఆ దినుసులు...

జిన్‌సెంగ్: వెంట్రుకల కుదుళ్లను బలోపేతం చేసేందుకు సాయపడే ఒక చెట్టు వేరు ఇది. తలపై చర్మపు రక్త సరఫరాను మెరుగుపరచి,వెంట్రుకలు పెరిగేందుకు తోడ్పడుతుంది. చర్మాన్ని పునరుత్తేజితం చేసి, కుదుళ్లు బలంగా ఉండేలా చేస్తుంది.

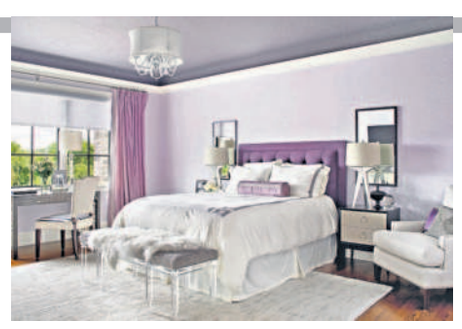
వెదురు సారం (బ్యాంబూ ఎక్స్‌ట్రాక్ట్): ఇందులో పుష్కలంగా ఉండే సిలికా శిరోజాలను దృఢంగా తయారు చేస్తుంది. వెంట్రుకలకు బయటి నుంచి రక్షణ వలయాన్ని ఏర్పరచి, చిట్లకుండా, ఆరోగ్యంగా పెరిగేలా సహకరిస్తుంది

సుబాకి (కెమీలియా ఆయిల్): దీన్ని కెమీలియా నూనె అని కూడా పిలుస్తారు. ఈ నూనెలో ఉండే ఓలిమెక్ ఆసిడ్, ఆంటీ ఆక్సిడెంట్లు వెంట్రుకల్లో తేమను పట్టి ఉంచి, పొడిబారనివ్వకుండా చేస్తాయి. వాటిని మృదువుగా, కాంతిమంతంగానూ చేస్తాయి.

ప్రపోలిస్ : తేనెటీగలు తయారు చేసే ఒక జిగురు లాంటి పదార్థం ఇది. ఇందులో ఉండే యాంటి బ్యాక్టీరియల్, యాంటి ఇన్‌ఫ్లమేటరీ గుణాలు తల మీది చర్మాన్ని ఆరోగ్యంగా ఉంచుతూ వెంట్రుకలు పెరిగేందుకు తోడ్పడతాయి. జుట్టు రాలడాన్ని నియంత్రిస్తాయి.

బియ్యపు నీళ్లు: కొరియన్ స్కిన్‌కేర్‌లో ప్రధానంగా కనిపించే బియ్యపు నీళ్లను జుట్టు నిగారింపు కోసమూ వాడతారు. ఇందులోని అమైనో ఆసిడ్లు, విటమిన్, మినరల్స్ జుట్టుకు పోషణనందించి దృఢంగా మెరిసేలా చేస్తాయి. సాగే గుణాన్ని పెంచి వెంట్రుకలు చిట్లకుండా కాపాడతాయి.

రంగుల హంగుల



ఇంటి అలంకరణలో ఫొటోలు, ఫ్లవర్ వాజ్‌లు, వస్తువులు ఎంత ముఖ్య పాత్ర పోషిస్తాయో.. గోడకు వేసే రంగులు కూడా అంతే ముఖ్యమని గ్రహించాలి. బెడ్‌రూమ్‌లో వేసే రంగుల కాంబినేషన్ అభిరుచులను తెలియజేయడమే కాదు.. నిద్ర నాణ్యతను కూడా శాసిస్తుందని పలు అధ్యయనాల్లో తేలింది. పడక గదిలో రెండు రంగుల కాంబినేషన్ వేసుకుంటే.. ఉభయకుశలోపరిగా ఉంటుందని నిపుణులు సెలవిస్తున్నారు. ఆ రంగుల హంగులు దంపతుల్లో నవీన ఉత్సాహాన్ని కలిగిస్తాయని సెలవిస్తున్నారు.

లావెండర్, హాఫ్ వైట్ కాంబినేషన్ పెయింట్లు పడక గది లుక్‌ను సమూలంగా మార్చేస్తుంది. లావెండర్ రంగు కొత్త ఆలోచనలు రేకెత్తిస్తుంది. కలర్ సైకాలజీ ప్రకారం ఈ రంగు మనసుకు ప్రశాంతతను కలిగిస్తుంది. హాఫ్‌వైట్‌తో ఈ రంగు జతకడితే.. ఉడుకు నెత్తురును మరింత ఉద్రేకపరుస్తుందట.

తెలుపు, నీలం రంగుల కాంబినేషన్ ఎప్పుడూ హైలైట్‌గానే నిలుస్తుంది. హై గ్లో నేవీ బ్లూ పెయింట్ పడక గది లుక్‌ను మార్చేస్తుంది. గోడలకు తెల్ల రంగు వెల్లె వేస్తే.. గది విశాలంగా కనిపిస్తుంది. వైట్ అండ్ బ్లూ షేడ్స్ కలగలిపి వేస్తే.. శృంగార భావనలు పెరుగుతాయట.

మిల్కీ వైట్ రంగు వేసిన గోడలకు పీచ్ కలర్ జోడిస్తే గదంతా ఆకర్షణీయంగా మారుతుంది. గోడలకు పీచ్ రంగు వేసినప్పుడు పిల్లర్స్ ప్లేస్‌లో తెల్లరంగు వేస్తే లుక్ అదిరిపోతుంది. ఈ జోడు రంగులు ఆ గదిలో నిద్రించే జోడీని మాయ చేస్తాయట.

లైమ్ గ్రీన్, పింక్ కలర్స్ కాంబినేషన్ రిచ్ లుక్ ఇస్తుంది. గ్రీన్ ప్రశాంతమైన అనుభూతిని అందిస్తే, గులాబీ రంగు శృంగారానికి సిద్ధం అవ్వమని ప్రేరేపిస్తుంది.

బర్గండి, లేత గోధుమ కలర్ కాంబినేషన్ గదిని ప్రకాశవంతంగా మారుస్తాయి. ఈ కాంబో తాజా భావనలు కలిగిస్తుంది. రొమాంటిక్ ఫీలింగ్స్‌కు ఊతమిస్తుంది.