

# 12 ఏండ్లలో అత్యల్పం

మరింత దిగజాలని కోహ్లా ర్యాంకు • రోహిత్ పరిస్థితి అధ్వాన్నం

దుబాయ్: బోర్డర్ గవాస్కర్ ట్రోఫీ (బీజిటీ)లో వేలం ఫామ్లో ఇంటా బయటూ ముగ్గులు ఎదుర్కుంటున్న భారత దిగజా క్రికెట్టర్లు విరాట్ కోహ్లా, రోహిత్ శర్మ తాజాగా ఐసీసీ టెస్టు ర్యాంకింగ్లో మరంత దిగజారారు. ఐసీసీ తాజాగా విడుదల చేసిన ర్యాంకింగ్ జాబితాలో కోహ్లా, మూడు స్థానాలు దిగజారి 27వ ర్యాంకుకు పడిపోగా రోహిత్ శర్మ 42వ స్థానంలో ఉన్నాడు. గడిచిన 12 ఏండ్ల కాలంలో టాప్-25లో లేకపోవడం కోహ్లాకి ఇదే తొలిసారి. 2012 డిసెంబర్లో కోహ్లా చివరి సారిగా 36వ ర్యాంకులో ఉన్నాడు. ఆస్ట్రేలియాతో సిరీస్లో పెర్ఫెక్ట్ టెస్టు సెంచరీ మినహా మిగిలిన 8 ఇన్స్టింగ్లో కోహ్లా చేసింది 90 పరుగులే. ఆఫ్ స్పిన్ అవతల వెళ్తున్న బంతలను వేటాడి బలైస్త కోహ్లా.. ఆసిస్ పేసర్ స్పాట్ బోలాడంకు నాలుగు సార్లు ఇదే రూపంలో వికెట్ సమర్పించుకున్నాడు. ఇక గతేడాది సెంచరీలో బంగ్లాదేశ్ సిరీస్కు ముందు ఆరో స్థానంలో ఉన్న



రోహిత్ ర్యాంకు క్రమంగా దిగువకు పడిపోయింది. న్యూజిలాండ్తో 3 మ్యాచ్ల సిరీస్ తర్వాత 26వ పదిపోయిన హిట్మాన్ ర్యాంకు.. తాజాగా 42వ ర్యాంక్ వద్ద నిలిచింది. ఈ జాబితాలో టాప్-10లో నిలిచిన బ్యాట్లర్లలో భారత్ నుంచి యశస్వి జైస్వాల్ (4), రిషభ్ పంత్ (9) ఉన్నారు.

# చాంపియన్స్ ట్రోఫీకి కూర్చు కుదిరేనా?

మరో 35 రోజుల్లో మెగా టోర్నీ • రోహిత్, కోహ్లాకి అఖిల చాన్స్!

షమీ ఫిట్నెస్పై వీధి సందర్శిత • రాహుల్, పంత్ మధ్య పోరులో సెలెక్షన్ మొగ్గు ఎటువైపు?

డిల్లీ: తీవ్ర వేదనను మిగిల్చిన బోర్డర్-గవాస్కర్ ట్రోఫీ పరాభవం నుంచి ఇప్పుడు డిబ్బుడే తేరుకుంటున్న భారత క్రికెట్ జట్టు ఎదుట మరో కఠిన సవాల్! వచ్చే నెల పాకిస్తాన్, దుబాయ్ వేదికలగా జరగాల్సి ఉన్న ప్రతిష్టాత్మక ఐసీసీ చాంపియన్స్ ట్రోఫీ కోసం ఈ నెల 12 లోపు ప్రాథమిక జట్టును ప్రకటించాల్సి ఉంది. అంతకంటే ముందే సెంచరీలో ఇంగ్లండ్తో జరుగబోయే మూడు వన్డే సిరీస్ తో పాటు చాంపియన్స్ ట్రోఫీకి నేడే రేపే సెలెక్షన్ జట్టును ప్రకటించే అవకాశం ముంది. ఇంగ్లండ్తో సిరీస్ ఆడిన జట్టునే చాంపియన్స్ ట్రోఫీలోనూ ఆడించే చాన్స్ ఉంది. అయితే ఈ టోర్నీలో ఎవరిని ఆడించాలి? పేలవ ఫామ్లో తీవ్ర విమర్శల పాలవుతున్న సారథి రోహిత్ శర్మ, స్టార్ బ్యాటర్ విరాట్ కోహ్లాని కొనసాగించాలా.. వద్దా? వచ్చే వరల్డ్ కప్ తర్వాత జట్టుకు దూరమైన షమీ పూర్తి ఫిట్నెస్ అందుకు న్నాడా? కేవల రాహుల్, రిషభ్ పంత్ లో వికెట్ కీపర్గా ఎవరికి అవకాశం దక్కనుంది? సీనియర్ స్పిన్నర్ రవీంద్ర జడేజా తుది జట్టులో ఉంటాడా? వంటి ప్రశ్నలతో సెలెక్షన్ కోర్టు తలనొప్పులు ఎదురుకాబోతున్నాయి.

రోల్ ఎవరిని తుది జట్టులో ఆడిస్తారనేది ఆసక్తికరంగా మారింది. వస్తే వరల్డ్ కప్లో రాహుల్, షమీ అంచనాలకు మించి రాజీంపారు. కానీ ఆ తర్వాత భారత్ ఆడిన ఆరు వన్డేలకూ షమీ దూరమయ్యాడు. ఆస్ట్రేలియా సిరీస్ మధ్యలో అయినా ఆడతాడనుకుంటే మోకాలి వాపు తిరగబట్టడంతో అతడు మళ్లీ ఎన్ఎస్ఐకు వెళ్లాడు. అయితే ప్రస్తుతం విజయ్ హజారే ట్రోఫీలో ఆడుతున్న అతడి ఫిట్నెస్ను దగ్గర్నుంచి సమీక్షిస్తున్న టీసీసీ మెకకల్ టీమ్.. షమీకి క్లీన్చిట్ ఇవ్వనున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఇంగ్లండ్తో జరుగబోయే మూడు మ్యాచ్ల వస్తే సిరీస్లో షమీని ఆడించనున్నట్లు విని కిడి. ఆస్ట్రేలియా టెస్టు సిరీస్లో అంచనాలను అందుకోలేకపోయినా రాహుల్ పురి చెత్త ప్రదర్శనలైతే నమోదు చేయలేదు. అయితే వికెట్ కీపర్ కోహ్లాలో రాహుల్కు పంత్ నుంచి గట్టి పోటీ ఎదురవుతోంది. మరోవైపు వన్డే కూడా గొప్పగా రాజీంపించి లేడు. బ్యాట్ కోహ్లాలో అయితే రాహుల్కు అవకాశం లేకపోయినప్పటికీ వికెట్ కీపర్ కోహ్లాలో మాత్రం అతడు పోటీలో ఉన్నాడు. ఈ ఇద్దరిలో సెలెక్షన్ మొగ్గు ఎవరి వైపు అన్నది త్వరలో తెలుసుంది. ఇక సీనియర్ స్పిన్ ఆల్ రౌండ్ల జడేజా బ్యాటింగ్ వన్డేలో అంత గొప్పగా ఎం లేడు. అతడి స్థానంలో ఆక్రేట్ పబ్లిటీను జట్టులోకి తీసుకునే అవకాశమున్నట్లు తెలుస్తోంది. కుల్దీప్ యాదవ్ ఫిట్గా లేకుంటే వాషింగ్టన్ సుందర్ కు తలపులు తెరుచుకున్నట్లే.



డిల్లీ: న్యూజిలాండ్, ఆస్ట్రేలియాలో జరుగుతున్న ఏటీపీ టూర్నీ (టిస్సెన్)లో భారతీయ మిత్రమ ఫలితాలు దక్కాయి. ఆక్లాండ్ (న్యూజిలాండ్) వేదికగా జరుగుతున్న ఏఎన్ఐ క్లాసిక్ టోర్నీలో యుజీ బాంబ్-అల్వాన్ ఒలివెట్టి (ఫ్రాన్స్) ద్వయం.. 6-4, 6-4తో సాండర్ అలెండ్స్-లూక్ జాన్సన్ (పారిస్)ను ఓడించి క్వార్టర్స్ చేరింది. ఇక అడిలైడ్ (ఆస్ట్రేలియా) ఇంటర్నేషనల్ టోర్నీ ట్రిక్వార్టర్స్లో బాలాజీ-రెయల్ కోడి.. 6-3, 3-6, 11-19తో హెలివాలర్-హెలి (మెక్సికో) చేతిలో ఓటమిపాలైంది.

# ప్రిక్వార్టర్స్కు సాత్విక్ జోడి

మలేషియా ఓపెన్

కొలంబో: మలేషియా ఓపెన్ సూపర్ 1000 బ్యాడ్మింటన్ టోర్నీని భారత డబుల్స్ స్టార్ ద్వయం సాత్విక్-చిరాగ్ విజయంతో ప్రారంభించింది. పురుషుల డబుల్స్లో ఈ జోడి 21-10, 16-21, 21-5తో కై చై-లు ముగిసి (మలేషియా)ను ఓడించి ప్రీక్వార్టర్స్కు చేరింది. సింగిల్స్ విభాగాల్లో హెచ్ఎస్ ప్రణయ్, మాశవిక బనోద్ ముందంజ వేసారు. పురుషుల సింగిల్స్లో ప్రణయ్ 21-12, 17-21, 21-15తో బ్రియాన్ యాంగ్ (కెనడా)ను ఓడించాడు. మరో మ్యాచ్లో ప్రియాన్ రజావత్ 11-21, 16-21తో ఓ



పెంగ్ లి (చైనా) చేతిలో చిత్తయ్యాడు. మహాశల సింగిల్స్లో జన్నద్ 21-15, 21-16తో జిన్ వీ(మలేషియా)ను ఓడించింది. కానీ ఆకర్షక శర్మ, అనుపమ ఉపాధ్యాయ ఓటమి పాలయ్యారు. మహాశల డబుల్స్లో తనీషా ప్రాస్టో-అశ్విని పాపపు సైతం తొలి రౌండ్లోనే నిష్క్రమించారు.

# రెండో వన్డేలోనూ కివీస్ గెలుపు



రోల్ లో లంకను ఓడించింది. మొదట బ్యాటింగ్ చేసిన న్యూజిలాండ్ 37 ఓవర్లలో 9 వికెట్ల నష్టానికి 255 పరుగులు చేసింది. రవీంద్ర రవీంద్ర (79), గావీమన్ (62) రాజీంపారు. లంకా స్పిన్నర్ మహీశ్ తీక్షణ (4/44) వన్డేలో తొలి హ్యాట్రిక్ సమోచేసాడు. అనంతరం రవీంద్ర లంకేయులు 30.2 ఓవర్లలో 142 పరుగులే చేతులెత్తేశారు. కమిండు మెండెన్ (64) మినహా మిగిలిన వారంతా విఫలమయ్యారు. ఇది వరకే సిరీస్ ను దక్కించుకున్న కివీస్.. ఈ నెల 11న ఆక్లాండ్ వేదికగా మూడో వన్డే ఆడనుంది.

రెండో వన్డే క్రికెట్ భారత్లో ముగిసిన వన్డే ప్రపంచకప్లో అదిరిపోయే ఫామ్లో ఆకట్టుకుని, గతేడాది టీ20 ప్రపంచకప్లోనూ రాజీంపిన భారత స్టార్ బ్యాట్లర్ రోహిత్, కోహ్లా ఆ తర్వాత దారుణంగా విఫలమవుతున్నారు. ఇటీవల ముగిసిన ఆసిస్ సిరీస్ వారి వైభవానికి పరాకాష్ట. పేలవ ఫామ్లో తీవ్ర విమర్శల పాలవుతున్న సిద్ధి టొస్టోలో తనంత తానుగా తుది జట్టు నుంచి తప్పుకోవాల్సిన పరిస్థితి రోహిత్కు వచ్చింది. ఇందుకు కోహ్లా కూడా మినహాయింపు కాదు. ఆస్ట్రేలియా సిరీస్ తర్వాత ఈ ఇద్దరూ రిటైర్మెంట్ ప్రకటించాలని డిమాండ్ వెళ్తున్నాయి. టీసీసీ మాత్రం ఈ ఇద్దరికి ఆఖరి అవకాశం ఇచ్చేందుకు మొగ్గుచూపినట్లు సమాచారం. వన్డే ఫార్మాట్లో ఈ ద్వయానికి ఉన్న రికార్డులు, అనుభవం దృష్ట్యా 'రోహిత్' చర్చలేమీ ఉండబోవని, ఈ ఇద్దరూ చాంపియన్స్ ట్రోఫీలో కొనసాగనున్నట్లు బోర్డు వర్గాలు తెలిపాయి. రోహిత్ జట్టును నడిపిస్తాడు. ఇటీవల నిలకడగా రాజీంపన్న జైస్వాల్ను రోహిత్కు ఓపెన్గా బరిలోకి దించే యోచనలో జట్టు మేనేజ్మెంట్ ఉన్నట్లు వార్తలు వస్తున్నాయి.

# బాక్సింగ్లో కొత్త బరువు విభాగాలు

బరిలో: ప్రపంచ బాక్సింగ్ కోర్టు తీసుకొచ్చిన బరువు విభాగాలను భారత బాక్సింగ్ సమాఖ్య (బీఎఫ్ఐ) అమలు చేయబోతున్నది. అంతర్జాతీయ పురుషుల టోర్నీ ద్వారా కొత్త కేటగిరీలకు పోటీలను నిర్వహిస్తున్నది. గతంలో ఉన్న 19 విభాగాలను పరల్ల బాక్సింగ్ పదింటికి కుదర్చి నిర్ణయం తీసుకుంది. ఇందులో కొత్త బరువు విభాగాలు 50కి (ఫై వెయిట్), 55కి (బాల్ మి వెయిట్), 60కి (లైట్ వెయిట్), 65కి (వెల్టర్ వెయిట్), 70కి (లైట్ మిడ్ లెవెల్ వెయిట్), 75కి (మిడ్ లెవెల్ వెయిట్), 80కి (లైట్ హెవీ వెయిట్), 85కి (కూజర్ వెయిట్), 90కి (హెవీ వెయిట్), 90+కి (సూపర్ హెవీ వెయిట్)గా ఉన్నాయి. వీటిలో ఆరు 55కి, 60కి, 65కి, 70కి, 80కి, 90కి లను ఒంపిక్ కేటగిరీలుగా పేర్కొన్నారు. అంతర్జాతీయ బాక్సింగ్ అసోసియేషన్ (ఐటికే) గుర్తింపు కోల్పోయిన తర్వాత గత ఏప్రిల్లో పరల్ల బాక్సింగ్ కోర్టుగా మొదలైంది. ఇప్పటికే 60 మంది సభ్యుల మద్దతు ఉంది. 65కి (వెల్టర్ వెయిట్), 70కి (లైట్ కోసం) ఎదురుచూస్తున్నది.

# ముక్కోణపు సిరీస్ వేదికల మార్పు

స్టేడియాల పునరుద్ధరణ పనులపై పుణ్యక్షేత్ర పీసీబీ చెక్ కరాఫీ: త్వరలో న్యూజిలాండ్, దక్షిణాఫ్రికాలో జరుగబోయే ముక్కోణపు సిరీస్కు అతిథ్యమివ్వనున్న పాకిస్తాన్.. మ్యాచ్లు జరుగబోయే వేదికలను మార్చింది. షెడ్యూల్ ప్రకారం ముల్తాన్ వేదికగా ఈ మ్యాచ్లు జరగాల్సి ఉన్నప్పటికీ చాంపియన్స్ ట్రోఫీ జరిగే గడాఫీ స్టేడియం (లాహోర్), నేషనల్ బ్యాంక్ స్టేడియం (కరాచి)కు మార్చింది. చాంపియన్స్ ట్రోఫీ కోసం ఈ స్టేడియాలలో పునరుద్ధరణ పనులు జరుగుతుండగా అవి సత్వరదకన సాగుతున్నాయి. నిర్ణీత సమయంలో పరకు పూర్తయ్యే అవకాశం లేదని కొద్దిరోజులుగా పుణ్యక్షేత్ర పీసీబీ సభ్యులు సేవ్షంట్లో పాకిస్తాన్ క్రికెట్ బోర్డు (పీసీబీ) తాజా నిర్ణయంతో వాటికి చెక్ పెట్టినట్లుంది. ఫిబ్రవరి 19 నుంచి మొదలుకాబోయే చాంపియన్స్ ట్రోఫీకి ముందు జరుగబోయే ఈ సిరీస్ వచ్చే నెల 8న ప్రారంభమై 14తో ముగియనుంది.

# 'హైందవ' రక్షణ కోసం



బెల్గంకొండ సాయిశ్రీనివాస్ కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రానికి 'హైందవ' అనే టైటిల్ను ఖరారు చేశారు. లుద్దర్ బైరెడ్డి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని మహేష్ చందూ నిర్మిస్తున్నారు. బుద్ధవారం టైటిల్ గ్రిండ్స్ను విడుదల చేశారు. పవిత్రమైన దశావతార ఆలయాన్ని నాశనం చేయడానికి కొందరు దుండగులు చేసే ప్రయత్నాన్ని హీరో భగ్గుం చేయడం, ఈ క్రమంలో ఎదురయ్యే ఆశ్చర్యకరమైన ఘటనలతో గ్రిండ్స్ ఉత్కంఠను పంచుంది. బెల్గంకొండ సాయిశ్రీనివాస్ శక్తివంతమైన పాత్రలో కనిపించారు. దేవుడి బ్రగ్ధశక్తిను, దేవాలయాలను తమ స్వాధ్యం కోసం వాడుకునే దుష్టశక్తులను ధైవం ఏ రూపంలో శిక్షిస్తుంది? ఎవరి ద్వారా దర్శకత్వం సంకల్పిస్తుందనే అంశాలతో ఈ సినిమాను తెరకెక్కిస్తున్నారు. సినిమాకు పాస్ ఇండియా స్టాయిల్ మంచి టైటిల్ కుదిరిందని, ఇప్పటికే 30 శాతం చిత్రీకరణ పూర్తయిందని, ఆధ్యాత్మిక, యాక్షన్ అంశాల కలబోతగా ఆకట్టుకుంటుందని మేకర్స్ తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి సినిమాటోగ్రఫీ: శివేంద్ర, సంగీతం: లియాన్ జేమ్స్, నిర్మాణ సంస్థ: మూన్ ఫైన్ పిక్చర్స్, రచన-దర్శకత్వం: మహేష్ చందూ.

# నిజమైన సంతోషానికి అర్థం



'తల్లిదండ్రుల పెళ్లి చూసే అవకాశం బిడ్డలకు ఉండదు. కానీ పిల్లలు చూడగలిగిన పెళ్లి ఏదైనా ఉందంటే అది చచ్చిపూర్తి ఒక్కటే. ప్రతి మనిషికీ షష్టిపూర్తి చాలా ముఖ్యం' అన్నారూ సీనియర్ నటుడు రాజేంద్రప్రసాద్. ఆయన ప్రధాన పాత్రలో అర్జునతో కలిసి నటించిన చిత్రం 'షష్టిపూర్తి'. రూపేష్, ఆకాంక్షసింగ్ జంటగా నటించారు. పవన్ ప్రభ దర్శకుడు. రూపేష్ చౌదరి నిర్మాత. బుద్ధవారం చిత్ర గ్రిండ్స్ను విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా రాజేంద్రప్రసాద్ మాట్లాడుతూ 'తెలుగు సంస్కృతి, సంప్రదాయాలను ఆవిష్కరించే గొప్ప కథ ఇది. మన ఇంటిలో ఏం ఉంటే సంతోషంగా ఉంటామనే అంశాలను ఈ సినిమా ఆవిష్కరిస్తుంది. అందరూ కుటుంబ సమేతంగా చూసి ఆనందించే సినిమా' అన్నారు. చాలా కాలం మిరాంజు తర్వాత తెలుగు ప్రేక్షకుల్ని పలకరించడం ఆనందంగా ఉందని, ఇళయరాజా తోటు తరణి వంటి లెజెండ్స్ పనిచేయడం ఈ సినిమా స్థాయి ఏమిటో చెబుతుందని అర్జున అన్నారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ 'మంచి విలువలతో ఈ సినిమాను తెరకెక్కించాం. ఇళయరాజాగారికి నేను పెద్ద అభిమానిని. ఆయనతో కలిసి పనిచేయడంతో నిజంగా నా జన్మ దినమైంది' అన్నారు. చక్కటి కుటుంబ కథతో హీరోగా పరిచయం కావడం ఆనందంగా ఉందని రూపేష్ తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో చిత్ర యూనిట్ సభ్యులందరూ పాల్గొన్నారు.

# నా బలమేమిటో తెలుసు!

'సినిమా ముఖ్యోద్దేశ్యం నటించి మెప్పించడం. తెరపై అందంగా కనిపించడం కాదు. అందుకే నేను గ్లామర్ కంటే అభినయప్రధాన పాత్రలే ఎక్కువ ప్రాధాన్యతనిస్తా. ఆక్రమ సినిమాలు చేసినా నా ఆశయమైన కథల్ని ఎంచుకోవాలన్నదే నా అభిమతం' అని చెప్పింది కన్నడ భాష శ్రద్ధా శ్రీనాథ్. ఆమె కథానాయికగా నటించిన తాజా చిత్రం 'డాకు మహారాజ్'. బాబీ కొల్లి దర్శకుడు. సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ సంస్థ నిర్మించింది. ఈ నెల 12న ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. ఈ సందర్భంగా బుద్ధవారం శ్రద్ధా శ్రీనాథ్ పాత్రీయలతో సినిమా విశేషాలను పంచుకుంది. ఈ సినిమాలో తాను నందిన అనే పాత్రలో కనిపిస్తున్న, సున్నతమైన వ్యక్తిత్వం కలిగిన మహిళా లోతైన భావోద్వేగాలతో తన క్యారెక్టర్ను తీర్చిదిద్దాలని చెప్పింది. 'ఇప్పటి వరకు నేను చిట్టచువ్వైన కథల్లో నటించా. అయితే 'డాకు మహారాజ్' పాత్రం ఓ పూర్తి ప్యాకేజీలా ఉంటుంది. కామెడీ, యాక్షన్, డ్రామా, ఎమోషన్స్ అన్నీ సమపాక్షంలో కుదిరాయి. ఈ సినిమాకు సాంతంగా డబ్బింగ్ చెప్పాను. సినిమా కథం ఎంపికలో చాలా సెలెక్టివ్ గా ఉంటా. నటిగా నా బలం ఏమిటో బాగా తెలుసు. తెరపై అందాలిలికినే గ్లామర్ పాత్రల్లో కనిపించడం నాకు ఇష్టం ఉండదు. నటన ద్వారానే ప్రేక్షకులకు గుర్తుండేపావాలన్నది నా లక్ష్యం' అని చెప్పింది. సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ సంస్థ తనకు 'జెర్నీ' వంటి మరపురాని విజయాన్ని అందించిందని, ఈ సినిమాలోని తన పాత్ర కూడా అదే స్థాయిలో ప్రేక్షకులకు చేరువవుతుందనే నమ్మకం ఉందని శ్రద్ధా శ్రీనాథ్ దీమా వ్యక్తం చేసింది.

