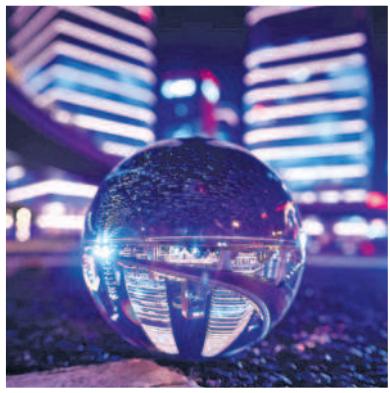


గాజు సీసాల వెనక ఉండే వస్తువులు
వంగినట్టుగా, తలకిందులుగా
కనిపించడం గమనించే ఉంటారు.
అలా కనిపించడాన్ని 'ఇప్రాక్షన్' అంటారు.
కొంచెం క్రియేచివిబీని ఉపయోగించి ఆ
వస్తువులను కెమెరాలతో బంధించడమే..
'ఇప్రాక్షన్ ఫాటోగ్రఫీ'. ఇందులో మన
సబ్జెక్టు తిప్పినట్టు, పెద్దవిగా కనిపిస్తాయి.
ఫాటోలను సలకొత్తగా చూపిస్తాయి.
మరి.. ఇప్రాక్షన్ ఫాటోగ్రఫీతో ఎలా మాయ
చేయవచ్చే జిస్టుడు తెలుసుకుండాం.



మన్స

నిత్యం ఉపయాగించే గాజు గ్లాసులు,
అడ్డాలు, పన్ క్రూప్స్, నీటి బిందువు
లతో రిప్రాక్షన్ ఫాటోగ్రఫీని టై చేయుచ్చు.
ఇంకెమైనా అక్యూస్టిక్ గా ప్రయుత్థించాలని
అనుకుంటే.. అల్టీలిక్ భార్ట్, ప్రైజమ్స్ వాడొచ్చు. ఇవి
అన్నట్టే మార్కెట్లో ఈజీగానే దొరుకుతాయి.

ఎలా తీయాలి?

- మొదటగా రిప్రాక్షన్ కోసం ఏదైనా ఒక వస్తువును
ఎంచుకోండి. అవి పన్ క్రూప్స్, నీటి బిందువులు,
అడ్డాలు, నీసాలు, లెన్స్ భార్ట్ లాంటివి ఏవైనా
కాపచ్చు.
- ఇప్పుడ్నిస్తున్న చాలా స్టార్టపోస్టు మార్కో మోడ్స్ ను
కలిగి ఉంటున్నాయి. ఈ మార్కో మోడ్స్ మీ సబ్జె
క్షని డిటైల్ట్ర్స్ ఫాటో తీయుటానికి వీలు కల్పిస్తుంది.
మొదటగా మీ ఫోన్ కెమెరాలో మార్కో మోడ్స్ ని ఆశీ
వేస్త చేయండి. తర్వాత మీ రిప్రాక్షన్ ఆప్టిక్స్ గుండా..
మీ సప్లెక్ట్ (ప్రైక్ లేదా వస్తువు)ను కంపోజీ చేసు
కోండి. ఒకవేళ మీ స్టార్టపోస్టో మార్కో మోడ్ లేక
పోయినా, మీ ఫాటోలో కాపలనిన సపోర్ట్ ఇప్పలేక
పోయినా.. ఎక్స్ట్రిటర్ మార్కో లెన్స్ ని కూడా
వాడొచ్చు. స్ట్రైక్టఫోస్ కోసం ప్రత్యేకంగా తయారవు
తను మార్కో లెన్స్ ను.. ఆన్టైన్ మార్కెట్లో దొరు
కుతాయి.
- మీ సబ్జెక్ట్ ని ఏదైనా ఒక ఆసక్తికరమైన బ్యాక్ట్రోండ్
(ఎత్తయిన భవనాలు / సూర్యాస్తమయం / రంగురం
గుల వస్తువు) ముందు ఉంచండి మీ రిప్రాక్షన్
సబ్జెక్ట్ నుంచి బ్యాక్ట్రోండ్లో ఉన్న భవనాలు లేదా
సూర్యాస్తమయాలై ఫాటో తీయండి. ఫాటోల్లో
డిస్టోఫ్ ఎప్టెక్ కనిపించేందుకు మీ కెమోరాను రిప్రా

ఇప్రాక్షన్ మాయ..

క్రీన్ సబెక్టుకు దగ్గరగా ఉంచి ఫాటో తీయండి. మంచి
ఎప్టెక్ కోసం వేరే వేరే యాంగిల్స్లో టై చేయండి.

- మీ రిప్రాక్షన్ ఆప్టిక్స్ మరింత షార్ట్గా రాపూనికి
ఎక్స్పోజర్ని అప్పుట్టే చేసుకోండి. బ్యాక్ట్రోండ్ను జ్లర్
చేయడానికి వీల్తుతే పోరెయిల్ మోడ్ను వాడండి.
ఫ్రైమీని కర్కోగా బ్యాలన్స్ చేయడానికి మీ ఫాటో కెమె
రాలోని గ్రిడ్ టైన్ వాడండి.
- మీరు తీసిన ఫాటోలను Snapseed , Adobe
Lightroom లాంటి యాస్ట్రో పోస్ట్ ప్రాసెసింగ్
చేయండి. ఏవైనా కలెక్షన్ ఉంటే చేసుకోండి. ఇంకా
ఏవైనా ఆప్టిప్టిక్ ఫిల్టర్లు అప్లియ్ చేయడానికి
VSCO లాంటి యాస్ట్ వాడొచ్చు.



పైనల్ టిప్పుస్..

- మెరుగైన ఎఫెక్ట్ కోసం బ్యాక్ట్రోండ్ కలర్
పురగా, ఆస్ట్రీకరంగా ఉండేలా మాసుకోండి.
- డార్క్ బ్యాక్ట్రోండ్లో రిప్రాక్షన్ ఫాటోలు
మరింత ప్రత్యేకంగా కనిపిస్తాయి.
- ప్రత్యేకమైన రిప్రాక్షన్ కోసం మాసె, సబ్జె
బుగలు ఎంటి విభిన్న ప్రవాలతో ప్రయో
గాలు చేయండి.

చివరిగా.. ఓపికగా ప్రాటీన్ చేయండి. చిన్న
సర్పబాట్లు ఉంటే మాసుకోండి. అవే.. ఫాటోల్లో
పెద్దవెడ్డ మార్కులను తీసుకొస్తాయి. మీ ఇంచి
బాల్కోలో కూర్చునే అద్భుతమైన రిప్రాక్షన్
ఫాటోలను క్యాప్చర్ చేయండి.

డ్రాప్స్ మ్యాజిక్ : ఒక గాజు ఘలక్ష్మీ నీటిని ట్రై
చేయండి. ఒక పువ్వును చేతిలో పట్టుకొని.. నీటి
బిందువులో ఆ పువ్వు రిప్టేక్ అయ్యేలా చూసుకోండి.
ఇప్పుడు ఆ నీటి బిందువుల్లని పువ్వుల ప్రతిబింబా
లన ఫాటో తీయండి.

ప్రైజం రిప్రాక్షన్ : కాంతిని సప్తమర్చాల
ఇంద్రధనుస్సుగా చూపించడానికి 'ప్రైజం'ను
ఉపయాగించండి.

... అడెప్ట మార్కుష్