

## దోమలు లేని ఇల్లు!

**అబ్బా!** ఈ మాట ఎంత బావుందో కదా! కానీ, దోమలు లేని ఇల్లు ఉండటం సాధ్యమేనా? ఎన్ని పాట్లు పడ్డా.. దోమల బెడద తప్పించుకోవడం సాధ్యం కాదు! రకరకాల స్ప్రేలు, క్యాండ్లిల్స్, క్రిములు ప్రయత్నించినా తాత్కాలిక ఉపశమనం తప్పదు.. దోమల దాడి తప్పదు. వీటినుంచి విముక్తి కోసం కీటకాలను చంపే 'బత గాస్' అనే డిప్లెటెంట్ అందుబాటులోకి వచ్చింది. విద్యుత్ వాహనాలు తయారుచేసి కొరియా ఇంజనీర్లు ఈ పరికరాన్ని రూపొందించారు. డెల్టా టాక్సిన్ బిక్వాలిటో పనిచేసే ఈ డిప్లెటెంట్ వెలిగి యూపి లైట్ దోమలు, కీటకాలను ఆకట్టు కుంటుంది. దోమలు ఇందులోకి దూరితే లెండు నిమిషాల్లో చనిపోతాయి. తెల్లరిన తర్వాత ఓపెన్ చేసి డై బ్యాస్కెట్లోని దోమల్ని పారేసి, మళ్ళీ వాడుకోవచ్చు. దీని ధర తక్కువే! నిర్వహణ కూడా తేలికే!! ఆన్లైన్ మార్కెట్లో ఇది అందుబాటులో ఉంది. ధర రూ.600 లోపే! కాబట్టి రోజూ వాడే రసాయనాలకు ప్రత్యామ్నాయంగా దీనిని వాడుకుంటే సైడ్ ఎఫెక్ట్స్ కూడా ఉండవు. ఈ డిప్లెటెంట్ కిటికీలు, మంచం కింద, బేబుల్ పైనా ఎక్కడైనా పెట్టొచ్చు. దోమలను పట్టిన.. కులాసాగా నిద్రపోవచ్చు.

# జంధగీ

నమస్తే తెలంగాణ

గురువారం | 13 ఫిబ్రవరి 2025  
హైదరాబాద్ | www.ntnews.com



**కొవ్వొత్తులు తయారు చేయడం తేలికే!**  
**అయితే, సాదాసీదా కొవ్వొత్తులను విక్రయించడం ఆషామాషీ వ్యవహారం కాదు.**  
**ఇంటింటా చార్జింగ్ లైట్లు తిప్పవేసిన ఈ రోజుల్లో క్యాండ్లిల్ తయారీని జీవనోపాధిగా ఎంచుకున్నది పాతబస్తీకి చెందిన ఇమాన్ నాషీన్. ఏ ప్రత్యేకతా లేకపోతే.. ఆమె గురించి ప్రస్తావించుకోవాల్సిన పనిలేదు.**  
**వెలుగులు పంచే కొవ్వొత్తులకు రంగులద్దింది. రకరకాల రూపాల్లో తీర్చిదిద్దడమే కాదు... కాంతులీనినంత కాలం పరిమళాలు వెదజల్లేలా వాటిని తయారుచేసింది.**  
**వెయ్యి రూపాయల పెట్టుబడితో వ్యాపారం మొదలుపెట్టి.. ఇప్పుడు ఇన్స్టా వేదికగా కస్టమైజ్డ్ క్యాండ్లిళ్లను విక్రయిస్తున్న ఇమాన్ నాషీన్ స్టార్టప్ స్టోర్ చదివేయండి.**

## వెలుగుల్లో పరిమళాలు

**ఓల్డ్** సీటీకి చెందిన ఇమాన్ నాషీన్ మధ్య తరగతి గృహిణి. భర్త సంపాదనతోనే ముగ్గురు పిల్లలనూ పోషించేది. 2015లో ఆర్ట్ అండ్ క్రాఫ్ట్ కోర్సులో ఇక్లబ్ పొందింది. ఆర్టికంగా పురోగతి సాధించాలనే ఉద్దేశంతో తన నేర్పుకున్న కళతో ఏదేండ్ల తర్వాత ప్రయోగాలకు పూనుకొంది. మార్కెట్లో దొరికే పారాఫిన్ మైనం కొవ్వొత్తులను భారీ ధరకు విక్రయించడం చూసి, వాటిని తానెందుకు తయారు చేయొద్దు అనుకొంది. ఆకట్టు కునే వైవిధ్యమైన రూపాల్లో ఫ్యాన్సీ క్యాండ్లిల్ తయారు చేయాలనే లక్ష్యంతో వ్యాపారం మొదలుపెట్టింది. అప్పటికే మార్కెట్లో డిజైన్ల క్యాండ్లిళ్లు అందుబాటులో ఉన్నా, సందర్భానుసారంగా వాటిని మార్పు కునే వీలు ఉండేది కాదు. ఫ్లాగ్ వాటి ధరలు కూడా ఎక్కువ! ఈ పరిస్థితిని తనకు అనుకూలంగా మార్చుకు స్పంది ఇమాన్. తన సృజనాత్మకతను కలిగించి, కొనుగోలుదారులు కోరుకున్న డిజైన్లలో ఫ్యాన్సీ క్యాండ్లిల్ తయారుచేసే సంస్థను ప్రారంభించింది. సరసమైన ధరలో వాటిని అందుబాటులోకి తెచ్చింది.

ఫిన్ మైనం, కెమికల్స్ కలిపి తయారు చేసిన సెంటెడ్ క్యాండ్లిళ్ల కన్నా మృదులైన కొవ్వొత్తుల ఉత్పత్తి ప్రారంభించింది. వీటిని వెలిగిస్తే పొగ రాదు, మసీదలు మైసం కలిగిపోకుండా.. గంటల తరబడి వెలుగులు పూస్తాయి. సుగంధాలు వెదజల్లుతూ ఉంటాయి. వీటిని ఒకసారి వెలిగిస్తే.. కనీసం 18 గంటలపాటు నిర్దిరామంగా వెలుగుతూనే ఉంటాయి. తర్వాత కలిగిన వ్యాక్వి జెల్ మళ్ళీ ముద్దగా మారిపోతుంది. ఎలాంటి అనారోగ్య సమస్యలు దరచేరకుండా, పరిసరాల్లో కాజా వాసనలు వెదజల్లే క్యాండ్లిళ్లను తయారు చేస్తూ మార్కెట్ వెంచుకుంది ఇమాన్.

**కస్టమైజ్డ్ క్యాండ్లిల్స్..**  
క్యాండ్లిల్ లైట్ డిస్కన్, పుట్టినరోజు, పెళ్లి వేడుకలు, ఇతర కార్యక్రమాలు, పండుగలు, పర్యటనలకు సరిపోయే విధంగా డిఫరెంట్ ఆకృతులలో క్యాండ్లిళ్లను తయారుచేసే నైపుణ్యం కలిగిన ఇమాన్... తాజాగా ఫోటోతో కూడిన కొవ్వొత్తులు కూడా కస్టమర్లకు అందిస్తున్నది. ప్రస్తుతం హోటళ్లు, రెస్టారెంట్ నిర్మాణాలకు ఈ తరహా క్యాండ్లిళ్లను వినియోగిస్తున్నారు. చుట్టుపక్కల ఉండేవారు, బంధువులతో మొదలైన ఇమాన్ అమ్మకాలు... ప్రకంగా కార్పొరేట్ సంస్థలను చేరుకుంటున్నాయి. వినియోగదారుల నుంచి మంచి స్పందన రావడంతో మరిన్ని ప్రయోగాలు చేస్తూ మూడు కొవ్వొత్తులు ఆరు అరుతిప్పుజాలూ తన వ్యాపారాన్ని విస్తరిస్తున్నది.

**వీ హాట్ జేవం...**  
సరదాగా ఇంటి దగ్గర్నుంచి వ్యాపారం మొదలుపెట్టిన ఇమాన్ పనితీరును వీ హాట్ గుర్తించింది. తన వైపు ఇబ్బాలకు పదును పెట్టింది. ఇతర వేదికలపై ఇమాన్ తయారుచేసిన ఫ్యాన్సీ క్యాండ్లిళ్లను ప్రదర్శించుకునేలా స్టాల్ ఏర్పాటు చేసుకునే అవకాశం కల్పించింది. అదేవిధంగా క్యాండ్లిల్ మేకింగ్, ముడిసరుకు కొనుగోలు, ఫ్లవర్ ఎంపిక, డిజైన్ల ప్యాకింగ్, లేబిలింగ్, మార్కెటింగ్ వంటి అంశాల్లో ఆమెకు అవకాశం కల్పించి, ఇమాన్ వ్యాపారానికి జీవం పోసింది. వీ హాట్ మద్దతుతో అమ్మకాలు, మార్కెటింగ్ మెలకువలు, సోఫల్ మీడియా నిర్వహణ తదితర అంశాలపై పట్టు సాధించింది. సాధారణ కొవ్వొత్తులే అయినా.. ఆమె సృజనతో వాటికి ప్రత్యేకమైన గుర్తింపు వచ్చింది. ఇన్స్టాలో (@jmgel candle ద్వారా) విక్రయాలు మొదలుపెట్టింది. ప్రస్తుతం కస్టమర్ల నుంచి మంచి ఆదరణ వస్తుండడంతో మార్కెట్లో పరిధిని పెంచుకునేలా ఇ-కామర్స్ మార్కెటింగ్, సాంక వెబ్సైట్ ద్వారా విక్రయం చేయడం ఇమాన్ ప్లాన్ చేస్తున్నది. ప్రభుత్వం ప్రోత్సాహాన్ని తన వ్యాపారాన్ని మరింత విస్తరిస్తానని, పదిమందికి ఉపాధి కల్పిస్తానని ఇమాన్ ధీమాగా చెబుతున్నది.

... కడార్ల కిరణ్

## నమస్తే తెలంగాణ

ముల్కనూరు ప్రజా గ్రంథాలయం వారి

### ముల్కనూరు సాహితీ పీఠం

[ముల్కనూరు, భీమదేవరపల్లి(మం), హనుమకొండ జిల్లా]

సంస్కృతి, చరిత్ర, సమకాలీన జీవన వైవిధ్యాల, వైవిధ్యాల నేపథ్యంలో కథ ఉండాలి. నవ్యాతక, సృజనాత్మకతకు పెద్దపీట వేసే కథలకు మాత్రమే అవకాశం పలుకుతున్నాం.

పోటీకి వచ్చిన కథలలో ఉత్తమమైన 22 కథలను ఎంపిక చేస్తాం.

బహుమతుల వివరాలు

ప్రథమ బహుమతి (ఒక్కరికి) రూ. 50,000	ద్వితీయ బహుమతి (ఒక్కొక్కరికి) రూ. 25,000	తృతీయ బహుమతి (ఒక్కొక్కరికి) రూ. 10,000	చతుర్థ బహుమతి (ఒక్కొక్కరికి) రూ. 5,000
------------------------------------	--	--	--

బహుమతి పొందిన కథలు నమస్తే తెలంగాణ 'బతుకమ్మ'లో ప్రచురితం అవుతాయి.

పది కథలను సాధారణ ప్రచురణ కోసం స్వీకరిస్తాం. ఈ కథలకు వెయ్యి రూపాయలతోపాటు, జ్ఞాపికలు అందజేస్తాం.

బహుమతి పొందిన కథలను ప్రస్తుత రూపంలో అచ్చు వేసే నిర్మాణాలకు పోటీ నిర్మాణాలకు ఉంటుంది.

## అహో.. బోహో!

ఈతరం అతివలను ఆకర్షించేలా కొత్తకొత్త డిజైన్ల నగలు వస్తున్న ఉన్నాయి. ఆధునిక హంగులతో ఎన్ని ఆభరణాలు రూపుదిద్దుకుంటున్నా... ప్రాచీన నగల ప్రాధాన్యతే వేరు! సంప్రదాయాన్ని మేక వించుకున్న నయా నగలు అంతకంతకూ డిమాండ్ పెరుగుతూనే ఉంది. అలాంటి ట్రిడిషనల్ నగల్లో ఒకటి బోహో జువెలరీ. బోహోమియన్ జీవనశైలి నుంచి ఉద్భవించిన బోహో ఆభరణాల విశేషాలేంటో తెలుసుకుందాం..

19వ శతాబ్దిలో పారిస్ వీడుల్లో పుట్టిన కల్చర్ బోహోమియన్. ప్రకృతి ప్రసాదించే సహజ వనరుల నుంచి రూపొందించిన ఆభరణాలు ధరస్థుండ్ల వారు. కలప, పూసలు, వెంకలు, ఈకలు, రాళ్లు, ఇతర లోహాలతో తయారు చేసిన నగలు ఇప్పుడు మేనుకునేవారు. అవే బోహో జువెలరీగా ప్రాచుర్యం పొందాయి. ఇప్పుడు అవే.. సరికొత్త డిజైన్లలో మార్కెట్లో అందుబాటులోకి వచ్చాయి. లేయర్డ్ నెక్లెస్లు, స్టాకింగ్ బ్రేస్లెట్లు, పెద్ద సైజు చెవిపోగులు వీటిలో ప్రధానంగా ఆకట్టుకుంటున్నాయి. పగడాలు, గవ్వలు, ఎంబ్రాయిడరీ జోడించిన నగలు మరింత ఆకర్షణీయంగా అలరిస్తున్నాయి. పువ్వులు, ఆకులు, సూర్యచంద్రులు, నక్షత్రాలు, ఖగోళ వింతలా అన్నీ పొందికగా కుదురుకొని ఉన్న బోహో నగలను చూడగానే 'అహో!' అనాల్సిందే! వీటిలో భారీ కంఠాభరణాలు, వెండెంట్లు, ఉంగరాలు ఉన్నాయి. సముద్రంలో దొరికే ఆర్టిఫిషియల్ రూపొందించిన వీచివేర్ నగలు బ్రౌండ్ సెట్ చేస్తున్నాయి. ఎకోఫ్రెండ్లీ నగలుగా మంచి పేరు మూట గట్టుకున్న బోహో జువెలరీని మీరు ఓసారి ట్రి చేయండి.

నగ ధగలు

## అల్లం.. అద్భుతం

ఆరోగ్యానికి ఎంతో మేలుచేసే అల్లం.. జుట్టు సంరక్షణలోనూ సాయపడుతుంది. దీనిలోని అనేక సుగుణాలు.. కేశాలను ఆరోగ్యంగా ఉంచడంలో, బలంగా మార్చడంలో ముందుంటాయి. అల్లంలో ఉండే 'జింజెరాలి' అనే పదార్థం.. మాడులో రక్త ప్రసరణను మెరుగుపరుస్తుంది. ఫలితంగా, జుట్టుకు బలపడతాయి. జుట్టు వేగంగా పెరుగుతుంది. అల్లంలో ఉండే యాంటీ ఫంగల్ లక్షణాలు.. చుండ్రుకు కారణమయ్యే శిలీంధ్రాలను తరిమేస్తాయి. నెక్లిడ్ల చర్మం ఎండిపోవడం, దురద వంటి సమస్యలను తగ్గించడంలోనూ అల్లం సూపర్ ముందుంటుంది. జుట్టుకు సరికొత్త మెరుపునిచ్చి, మృదువుగా మారుస్తుంది. ఇన్ని ప్రయోజనాలను అందించే 'అల్లం నూనె'ను ఇంట్లోనే సిద్ధం చేసుకోవచ్చు.

**తయారీ విధానం**  
ముందుగా మీరు రెస్పూలర్ గా వాడే నూనెను ఒక గాజు సీసాలో సగం వరకూ నింపుకోవాలి. అందులో అల్లం తురుము వేసి బాగా కలపాలి. ఒక గిన్నెలో నీళ్లు పోసి.. అందులో ఈ నూనె సీసాను ఉంచాలి. గిన్నెను స్టా మీడ్ పెట్టి.. నీళ్లు మరిగేదాకా వేడి చేయాలి. ఆ తర్వాత నూనె సీసాను బయటికి తీసి.. నూనె చల్లారిన తర్వాత వేరే సీసాలోకి పడకట్టుకోవాలి. ఈ నూనెను వాడటానికి ముందు.. కనీసం రెండుమూడు వారాలు నిల్వ చేసుకోవాలి. అప్పుడే.. అల్లంలోని సుగుణాలను సూపర్ మూడు గ్రహిస్తుంది. ఆ తర్వాత ఈ నూనెను జుట్టుకు ఉపయోగించుకుంటే.. అద్భుతమైన ఫలితాలు పొందవచ్చు సాందర్య నిపుణులు చెబుతున్నారు.

**ఇలా వాడాలి**

- తల స్నానానికి ముందు, అల్లం నూనెను మాడుకు బాగా పట్టించాలి. ఓ పది పదిహేను నిమిషాలు మసాజ్ చేసుకోవాలి. ఆ తర్వాత గోరువెచ్చటి నీటితో కడిగి, షాంపూతో జుట్టును శుభ్రం చేసుకోవాలి.
- ఈ నూనెలో గుడ్డు, తేనె, మెంతులు కలిపి పోయి మసాజ్ చేసుకోవాలి. దీనివల్ల జుట్టు మరింత బలంగా తయారవుతుంది. మృదువుగా మారుతుంది.
- రెస్పూలర్ గా వాడే.. మాడు ఆరోగ్యం మెరుగుపడుతుంది. దురద, ఇరిటిషన్ లాంటి సమస్యలూ దూరమవుతాయి.

## నియమ నిబంధనలు

ఇంతకు ముందు ఎక్కడా (ప్రింట్ పత్రికలో కానీ, వెబ్ పత్రికలో కానీ, వ్యక్తిగత బ్లాగులలో కానీ, సోషల్ మీడియాలో కానీ) ప్రచురితం కాని కథలను మాత్రమే పోటీకి పంపాలి.

ఇప్పటికే ఏకాదశి పరిశీలనలో ఉన్న రచనలు పోటీకి అనర్హం. పై అంశాలను దృఢీకరిస్తూ హామీపత్రం తప్పనిసరిగా జతరచాలి. ప్రచురణకు అంగీకరించని రాకప్రతులను తిరిగి పంపడం సాధ్యం కాదు.

ఒకరు ఒక కథను మాత్రమే పంపాలి.

రచనకు ఏ కలం పేరు వాడినా రచయిత / రచయిత్రి అసలు పేరు తప్పనిసరిగా హామీ పత్రంలో రాయాలి.

కథ అనవసరం, అసంబంధం, అసమగ్రం కాదు హామీపత్రంలో స్పష్టం చేయాలి.

పోటీలో బహుమతి పొందిన ఏ కథనైనా, ఫలితాలు తెలుపబడిన తరువాత వెనక్కి తీసుకునే అవకాశం రచయితలకు లేదని గమనించగలరు.

బహుమతుల విషయంలో న్యాయ నిర్ణయాలే తుది నిర్ణయం. ఈ విషయంలో ఉత్తర ప్రకృత్యలకు తావులేదు. రచయితలకు ప్రాంతీయ భేదం లేదు. ఏ రాష్ట్రమైనా, ఏ దేశంలో ఉన్న తెలుగు వాళ్ళూ కథలు పంపవచ్చు.

**ముల్కనూరు లేదా హైదరాబాద్ లో బహుమతుల ప్రధాన కార్యక్రమం ఉంటుంది. కథల పోటీ ఫలితాలు 'నమస్తే తెలంగాణ' బతుకమ్మలో ప్రచురితం అవుతాయి.**

**పంపాల్సిన విధానం**

- రాక ప్రతి అయితే కథ 12 పేజీలు మించకుండా ఉండాలి. పదాల్లో అయితే 1500 పదాలకు మించకూడదు. ఈ పరిధిని దాటితే, పరిశీలనకు స్వీకరించబడవు.
- ఈ-మెయిల్ ద్వారా పంపేవారు యూనికోడ్లో వర్డ్ ఫైల్ పంపవచ్చు. దాన్ని పీడీఎఫ్ లో కూడా మార్చి ఎటాచ్ చేయాలి.
- వేజ్ మెకర్ లో డిజిటి చేయించి కథను పంపేవారు యూనికోడ్ ఫైల్ ను, పీడీఎఫ్ ను కూడా జతచేసి ఆ రెండింటినీ ఈ-మెయిల్ లో ఎటాచ్ చేసి పంపాలి.
- కథలను ఆన్లైన్ లో పంపేవారు దిగువ తెలిపిన ఐడీ మాత్రమే మెయిల్ చేయాలి.
- కథల ప్రతులపై రచయిత/రచయిత్రి పేరు ఉండరాదు. విడిగా హామీపత్రం మాత్రమే పేరు, ఫోన్ నంబరు, ఈ-మెయిల్ ఐడీ రాయాలి.

**కథలు పంపాల్సిన చిరునామా**  
బతుకమ్మ కథలపోటీ, నమస్తే తెలంగాణ  
# 8-2-603/1/7, 8, 9, 10 నంబర్ 10, బంజారాహిల్స్, హైదరాబాద్ - 500 034.  
ఈ-మెయిల్ ఐడీ  
ntmulkanookatha2025@gmail.com

**ఫిబ్రవరి 28, 2025**