



కథ

సాయంత్రం

ఐదు గంటల సమయం.. వసారాలో కుర్చీలెసుకుని కూచుని, కాఫీ తాగుతూ.. మా పిల్లల చిన్నప్పటి కబుర్లు కలహోసుకుంటున్నాం. రోజూ మాకిదో వ్యాపకం.. పిల్లలు మాకు దూరంగా ఉన్న భాధనుంచి కొంత ఉపశమనం.. ఇంతలో గేట్ తీసుకుని ఓ పదహారేళ్ల కుర్రవాడు లోపలికొచ్చాడు. మావైపు బెరుగ్గా చూస్తూ..

“ప్రసాద్ గారిని కలవాలండీ” అన్నాడు.

“నేనే ప్రసాద్ నీ. ఏంటో చెప్పు? ఇంతకూ ఎవ రువ్వు?” అని అడిగాను.

“నాపేరు రఘురాం అండీ! నేనూ, మా తాత హైద్రా బాద్ నుంచి ఈ ఊడయమే వచ్చాం”

“ఆ వివరాలన్నీ నాకెందుకు? నాతో ఏం పనో చెప్పు చాలు” అన్నాను.

“అదే చెప్పబోతున్నానండీ. మా తాత పేరు సత్య వోలు శ్రీనివాసమూర్తి. ఈ ఊళ్లోనే పదో తరగతి వరకు చదువుకున్నాడటండీ. ఆ తర్వాత వాళ్ల నాన్నగారు హైద్రాబాద్ కి మకాం మార్చడంతో.. ఈ ఊరికి దూరం కావాల్సివచ్చిందట. మా తాతకి ఈ ఊరంటే చాలా ఇష్ట మని చెప్పాడు. తన చివరి రోజుల్లో ఓసారి ఈ ఊరిని చూడాలని ఉందని కోరడంతో.. తీసుకొచ్చానండీ” అన్నాడు.

ఊరు చూడాలనుకుంటున్నట్టు చెప్పావు. చివరి రోజు లేంటి? 71లో పది పాస్తే.. నా ఈడు వాడేగా. అరవై ఆరేళ్లంటాయి” అన్నాను. ఆ అబ్బాయి మొహంలో విషాదభావాల కన్పించాయి.

“మా తాతకు ప్రొస్టేట్ క్యాన్సర్. రెండు మూడేళ్లకు మించి బతకడం కష్టమని డాక్టర్లు చెప్పారు. దానికీతోడు ఈమధ్య మతిమరుపు కూడా ఎక్కువైంది” అన్నాడు.

మా ఇంటికి దగ్గర్లో మూర్తి అనే కుర్రాడు ఉండేవాడు. పదో తరగతి కలిసి చదివాం. మేమిద్దరం ఓ జట్టుగా తిరి గేవాళ్లం. వాళ్ల కుటుంబం కూడా ఇల్లా పొలాల అమ్మేసి, హైద్రాబాద్ కి వెళ్లిపోయింది. ఆ మూర్తి.. ఈ మూర్తి ఒక్కరే కావొచ్చేమో! అనిపించడంతో..

“మా వీధిలోనే మూర్తి అనే అబ్బాయి వాళ్ల ఇల్లుం డేది. ఇంటిపేరు నాకు గుర్తులేదు. ఓసారి మీ తాతను చూస్తే గుర్తు పట్టగలనేమో వెళ్లాం పద” అన్నాను.

అతని మొహంలో సంతోషం వెల్లువలా పొంగింది. రామాలయం అరుగుమీద కూచుని ఉన్న మూర్తి.. నన్ను చూడగానే లేచినిలబడి, తన మనవడివైపు మెచ్చు కోలుగా చూస్తూ..

“ఇతనే నా చిన్ననాటి స్నేహితుడు ప్రసాద్” అన్నాడు. నావైపు తిరిగి..

“ఈ ఊరిడివిపెట్టి వెళ్లి యాభై యేళ్లు దాటినా నిన్నెలా గుర్తుపట్టానో చూశావా?” అంటూ కౌగిలించుకున్నాడు.

“నీలో చాలా మార్పొచ్చింది మూర్తి. గుర్తు పట్టలేనంతగా మారిపోయావు” అతని చేతిని నా చేతుల్లోకి తీసుకుని ఆప్యాయంగా నిమిరుతూ అన్నాను.

“నువ్వు మాత్రం అలానే ఉన్నావు ప్రసాద్. జుట్టు నెరి సింది అంతే! అందుకే వెంటనే గుర్తు పట్టగలిగాను” అన్నాడు మూర్తి.

మెల్లగా చీకట్లు ముసురుకోసాగాయి.

“మొదట ఇంటికెళ్లాం. అక్కడ తాపీగా మాట్లాడుకో వచ్చు” అంటూ మూర్తి చేయి పట్టుకుని.. మా ఇంటి వైపు నడవసాగాను. మమ్మల్ని అనుసరిస్తూ రఘురాం..

“నిన్ను కలుసుకున్నందుకు చాలా సంతోషంగా ఉంది ప్రసాద్. మన స్కూల్, మనం ఆడుకున్న చింతలతోపు, మనం కూచుని కబుర్లు చెప్పుకొన్న చెరువు గట్టు, అక్కడి తాటిచెట్లు, మేం వదిలేసి వెళ్లిన ఇల్లు.. ఇవన్నీ నీతో కలిసి చూడాలన్న కోరిక” అన్నాడు మూర్తి.

“ఇప్పుడేగా కలుసుకున్నాం. తొందరముంది? మా ఇంట్లో నాలుగైదు రోజులైనా ఉండాల్సిందే! నువ్వడిగిన పన్నీ మెల్లగా చూపిస్తాలే” అన్నాను.

ఇంటికెళ్లగానే నా భార్యకు పరిచయం చేశాను.

“నా చిన్ననాటి స్నేహితుడు శ్రీనివా సమూర్తి. పదోతరగతి వరకు కలిసే చదువుకున్నాం. ఇన్నేళ్ల తర్వాత నన్ను వెతు క్కుంటూ హైద్రాబాద్ నుంచి వచ్చాడు” అన్నాను.

తడబడిన జాపకం

సతీం
95886 30243

ఈ ఊళ్లో నేను చదివిన స్కూల్లోనే పదో తరగతి వరకు చదువుకున్నాడని వినగానే నాలో ఆసక్తి కలిగింది.

“పదో తరగతి ఏ బ్యాచ్ తెలుసా?” అని అడిగాను.

“తెలుసండీ. 1971” అన్నాడు.

నాది కూడా అదే బ్యాచ్. కానీ, సత్యవోలు శ్రీనివాస మూర్తి ఎవరో గుర్తుకు రావడం లేదు.

“ఇంతకూ నన్ను వెతుక్కుంటూ ఎందుకొచ్చావు?”

“ప్రసాద్ అనే అతను మా తాతకు బాల్యస్నేహితు డట. పదో తరగతి వరకు కలిసి చదువుకున్నారట. తన స్నేహితుణ్ణి కలుసుకోవాలని తాత కోరిక. అతనితో కలిసి చిన్నప్పుడు తిరిగిన ప్రదేశాలన్నీ మళ్లీ తిరగాలని కోరిక”

“ఏ ప్రసాదూ? ఇంటి పేరు ఏమైనా చెప్పాడా?”

“మా తాతకు అతని పూర్తిపేరు గుర్తులేదట. అందుకే ఇప్పటివరకూ ఇద్దరు ప్రసాదుల ఇళ్లకు వెళ్లాం. ఎవ్వరూ తాతను గుర్తుపట్టలేదు. తాత ఇంక నడవలేనండీ.. ఆయన్ని రాములోరి గుడి అరుగులమీద కూర్చోబెట్టి వచ్చాను” అన్నాడు.

“ఇందాక నువ్వు మీ తాత తన చివరి రోజుల్లో ఈ

అతని దుర్బలమైన శరీరం సంతోషాతిరేకంతో అనుకుం టాను.. కొద్దిగా వణకడం గమనించాను.

ఐదుగుల నాలుగం గుళా లకు మించని ఎత్తు, పల్చటి శరీరంతో మనిషి పిట్టలా ఉన్నాడు. క్యాన్సర్ డ్రీట్ మెంట్ వల్లనుకుంటాను..

నెత్తిమీద ఒక్క వెంట్రుక కూడా లేదు.

