

జిందగీ షింజీ



నమస్తే తెలంగాణ హైదరాబాద్
సోమవారం 10 మార్చి 2025
www.ntnews.com

11

మానవ జీవితం సప్తవర్ణ సమన్వితం. ఒక్కో రంగు ఒక్కో భావానికి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తుంది. మానవ చేతనలో ఆలోచనలపై రంగులు ఎక్కువ ప్రభావాన్ని చూపుతాయి. ఆ రంగులలో ఉన్న కళాత్మక విన్యాసం మనని కలలను సాకారం చేసుకునే అవకాశం కల్పిస్తుంది. ... శ్రీ

ఎన్నెన్నో వర్ణాలు..

- ఎరుపు అన్ని వర్ణాల కన్నా ఎక్కువగా ఉత్తేజాన్నిస్తుంది. ఉత్సాహభరితమైనది ఏదైనా ఎరుపు రంగులో ఉంటుంది. ఎరుపు ప్రేమకు చిహ్నం.
- నీలం రంగు అన్నిటిని తనలో కలుపుకొనే తత్వం గలది. మన అవగాహనకు మించినది ఏదైనా, సాధారణంగా నీలం రంగులో ఉంటుంది. అది సమస్తం అయినా, ఆకాశం అయినా సరే.
- ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో నడిచే వ్యక్తులు నారింజ రంగును ఎంచుకుంటారు. యోగసాధనలో ఆజ్ఞా చక్రం కదులుతున్నప్పుడు, అది నారింజ రంగులో ఉంటుంది. ఈ వర్ణం త్యాగాన్ని సూచిస్తుంది.
- శరీరంలో అత్యంత ప్రాథమిక చక్రమైన మూలాధారం వర్ణం పసుపు.
- పసుపు-నీలం నుంచి జనించేది ఆకుపచ్చ. హరిత వర్ణం ప్రశాంతమైన మనసుతో సృష్టకను అందిస్తుంది. పచ్చ.. వృద్ధి, పునరుద్ధరణ, శాంతిని తెలియజేస్తుంది.
- తెలుపు నుంచే అన్ని రంగులూ ఉద్భవిస్తాయి. వాన వెలిశాక ఆకాశంలో ఏద్రడే హరివిల్లు పుట్టింది సూర్యుడి తెల్లని కిరణం నుంచే! తెలుపు పరిశుభ్రతను, శాంతిని, స్వచ్ఛతను తెలుపుతుంది.



స్థితప్రజ్ఞతే.. నాయకుడి సమర్థత

దుఃఖోష్ణనదిగ్గమనాః సుఖోష్ణ విగతస్సహః వీతరాగ భయక్రోధాః స్థిత దీర్ఘాయుష్యతే! (భగవద్గీత - 2-58)

స్థితప్రజ్ఞుడి లక్షణాలను గురించి ప్రశ్నించిన అర్జునునితో.. కృష్ణ పరమాత్మ.. 'దుఃఖాలకు కుంగిపోనివాడు, సుఖాలకు పొంగిపోనివాడు, ఆసక్తిని, భయక్రోధాలను వీడినవాడు అయిన మనసశీలుడు.. స్థితప్రజ్ఞుడిగా చెప్పబడుతాడు' అంటాడు. ఏ వ్యక్తి చేపలం పుట్టడం.. బతకడం.. మరణించడం కోసం ఈ భూమిపైకి రాలేదు. అనంతమైన శక్తిసామర్థ్యాలతో, ఉన్న తమైన దార్శనికతతో, విస్తారమైన ఆలోచనలతో, ఉదాత్తమైన ప్రపంచాన్ని నిర్మించేందుకు జన్మించాడు. ప్రతివ్యక్తి తన ఆశ యాలను సాకారం చేసుకుంటూ, తనదంటూ ప్రత్యేకతను చాటుకునేందుకు భూమిపైకి వచ్చాడు. ప్రపంచాన్ని సుసంపన్నం చేయడం, తన జీవితాన్ని ఉన్నతీకరించుకోవడం లక్ష్యంగా వ్యక్తి సాధన సాగాలి. ఆ లక్ష్యాన్ని విస్తరించిన వ్యక్తి మనసు బలహీనతకు ఆవాసమైనట్లుగానే భావించాలి. ఆ లక్ష్యాన్ని గుర్తించిన వ్యక్తి నాయకుడిగా భావితరాలకు మార్గదర్శకుడై నిలుస్తాడు.

సత్యమనేది ఒక్కటే.. చూసి దృష్టి కోణాలలో భేదం ఉంటుంది. నా దృష్టి అంటిమం అనుకుంటే వివాదాలు తలెత్తతాయి. ఎదుటివారి కోణాల్ని అవగాహన చేసుకునేందుకు ప్రయత్నిస్తే.. అది సంవాదమే.. ఇరువురి అవగాహనను ఉన్న తీకిస్తుంది. నాయకుడిలో ఆ సంయమనం ఉండాలి. ఉత్తమ నాయకుడైన కృష్ణుడు.. అర్జునుడి దృష్టుపరిచి పెంచే క్రమంలో చేసిన లోప, పరిపరస్పర చెందాలనుకునే ఈనాటి నాయకులకు దారిచూపుతుంది.

సంస్థలో నాయకుడు స్థితప్రజ్ఞతే సాధిస్తే ఉత్తమ ఫలితాలను సాధించగలుగుతాడు. స్వీయ నియంత్రణ, మానసిక సమతుల్యత, అంతర్గత శక్తిసామర్థ్యాల వినియోగం, భావోద్వేగాలకు అతీతంగా స్థితమైన మానసిక చైతన్యాన్ని పెంపొందించుకోవడం నాయకుడిని ఎల్లప్పుడూ, లక్ష్యతలు ఎదురైనా కలతపడకుండా ఎల్లప్పుడూ అధిగమించేందుకు ముందుకు సాగుతాడు. నిజానికి సంకీర్ణం దుఃఖం రెండూ సామ్యాలే. అవి నాణానికి రెండు ముఖాలు. మనం ఒక ముఖాన్ని చూస్తున్నప్పుడు మరొక ముఖం పలకరించడానికి వేచి ఉన్నట్లే కదా! అంతర్గత బలాలలాలను గుర్తించి.. వాటిని సమన్వయం చేసుకుంటూ ముందుకు సాగడం వల్ల ప్రశాంతతను సంతరించుకుంటాం. ప్రశాంతత వల్ల ఫలితాలపై కాకుండా ప్రక్రియపై దృష్టిని కేంద్రీకరించడం అవసరం తుంది. ఆత్మ నిగ్రహం, స్వచ్ఛత, నిర్మయత, తప్పులను గుర్తించి సరి చేసుకోవడం, క్షమా గణం, దృఢ సకల్పం, నిరాడంబరత లాంటి లక్షణాలు అలవడతాయి. స్వీయ అప

గాహనను పెంచుకోవడం వల్ల ప్రతికూల శక్తుల ప్రభావానికి లొంగిపోవడం జరగదు. అంతర్ దృష్టి అలవడడం వల్ల దార్శనికత పెరుగుతుంది.

నాయకత్వం ఎప్పుడూ ఆకర్షణీయమైన వ్యక్తిత్వం కాదు, ప్రయోజన రహితంగా మాట్లాడటమూ, వర్ణించడమూ కాదు. ఎక్కువమంది స్నేహితులను సంపాదించడమో లేదా చుట్టూ ఉన్న జనాలను ప్రభావితం చేయడమో, ముఖస్తుతలను పొంగిపోవడమో, ముఖస్తుతలను చేయడమో నాయకత్వం కాదు. నాయకత్వం అంటే అనుచరుల దృష్టికోణాన్ని ఉన్నతీకరించడం, వారి ఆలోచనా పరిధిని విస్తరించడం. వారి పనితీరును, సామర్థ్యాన్ని ఉన్నత ప్రమాణాలకు అనుగుణంగా తీర్చిదిద్దడం. అనుచరులు తమ సాధారణ స్థాయి సామర్థ్యాన్ని ఆసాధారణ స్థాయికి పెంచుకునేందుకు అవసరమైన ఉత్తేజకంగా పనిచేయడం! సకారాత్మక మైన వ్యక్తిత్వాన్ని వారు సంతరించుకునే వాతావరణాన్ని కల్పించడం.



ప్రతిభావంతుడైన నాయకుడు ఒంటరిగా నిలవగలిగిన అత్యవినాసాన్ని కలిగి ఉంటాడు. అవసరమైన సమయంలో ఎలాంటి కఠినమైన నిర్ణయాలనైనా తీసుకునే దైర్ఘ్యం అతని సొంతం. అంతేకాదు, సహసభూతితో ఎదుటివారి కష్టసుఖాలకు స్పందించడం, ప్రేమభూతితో అనుచరులైన సహకారాన్ని అందించడం నాయకుడి లక్షణంగా ఉంటుంది. తాను నాయకుడనని చెప్పుకోవడం నాయకత్వ లక్షణంకాదు. నాయకుడి సమర్థత.. అతని చర్యల ద్వారా సమగ్రతను, సమూహతను సంతరించుకోవాలి.. అందరినీ ఒక్కతాటిపై నడవడంలో వెల్లడవుతుంది. నిజానికి మార్గం తెలిసినవాడే నిజమైన నాయకుడు! తాను ఆ మార్గంలో గమిస్తాడు, అనుచరులకు మార్గం చూపుతాడు. అలాంటి దృక్పథాన్ని సంతరించుకుంటే స్థితప్రజ్ఞతే అలవడుతుంది. దానితో నాయకత్వం తనంతలు తానే పరిచి వస్తుంది.

... పాలకుల్ని రామమూర్తి

క్రిస్టు సందేశం

పశ్చాత్తాప శ్రమ దినాలు

కుంటారు. ఇలాంటి పనులు ఇక మీదట చేయకూడదని మనసు మార్చుకోనే ప్రయత్నం చేస్తారు. తమ ప్రవర్తనను మార్చుకోవడానికి ప్రభుత్వం కోరికను స్ఫూరించుకుంటారు. ఇందుకోసం ఈ నలభై రోజులను ఆధ్యాత్మికంగా గడిపే ప్రయత్నం చేస్తారు. క్రైస్తవ సమాజం ఈ నలభై రోజులను పశ్చాత్తాప శ్రమ దినాలుగా వేర్పెట్టింది. ఈ కాలంలో క్రైస్తవులు ప్రభుత్వం కోరికను స్ఫూరించుకుంటారు. ముఖ్యంగా విలాసవంతమైన ఆహారాన్ని విధానంతో, చిత్తశుద్ధితో పాటించి తిరిగి నిర్ణయించుకోవాలి. త్యాగమును జీవనాన్ని కొనసాగిస్తారు. ఉపనాసాలు ఆచరిస్తారు, ఉపదేశాలను వింటారు. జీవన విలువ తెలుసుకోని, జీవిత పరమార్థం సాధించుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తారు.

... ప్రొ||బెర్నార్డ్ రాజు, 98667 55024

- శిశిరంలోనే వసంత సంతసం తీసుకొచ్చే వర్షం హోలి. లేత చివుళ్లు వేసి పులకించిపోతున్న తరులతో ప్రకృతి కాంత పరవశింపిపోతుంది. వసంత పంచమి నుంచి ఆమని ఆగమనానికి ప్రకృతి సిద్ధమవుతుంది. ఈ సంబురాన్ని హోలి కేళి రెట్టించు చేస్తుంది. ఫాల్గుణోత్సవం, కల్యాణ పూర్ణిమ, వసంత పున్నమి, హుతాశని పూర్ణిమ, కాముని పున్నమి, మదనోత్సవం, డోలా పూర్ణిమ, అనంగ పూర్ణిమ ఇలా ఎన్నో పేర్లతో ఫాల్గుణ పూర్ణిమ నాడు హోలి పర్యటనాన్ని నిర్వహిస్తారు.

రంగుల వేడుక.. ఆనందాల కానుక

వసం ఉంది. శిశు హంతకి అయిన రాక్షసి హోలిక వినాశనానికి సూచికగా హోలి పర్వ దినం ఏర్పడిందని చెబుతారు. అగ్ని కూడా దహించలేని శక్తిమంతురాలైన హోలిక హిరణ్యకశిపుడి సోదరి. ప్రవృద్ధుడై ఒడిలో కూర్చోబిట్టుకుని అగ్ని ప్రవేశం చేయమని ఆమెను హిరణ్యకశిపుడు ఆదేశిస్తాడు. హరి భక్తుడైన ప్రహ్లాదుడి స్వర్ణ వల్ల హోలిక శక్తి నశ్యమై ఆమె అగ్నికి ఆహుతి అవుతుంది. ఆ అగ్నికీలల నుంచి ప్రహ్లాదుడు ఏ గాయమూ లేకుండా బయటికి వస్తాడు. అలాగే 'దుంధ' అనే రాక్షసి అంతానికి సంకోషంగా ప్రజలు హోలి జరుపుకొనే సంప్రదాయం ఏర్పడిందని భవిష్య పురాణ కథ.

ప్రకృతిలో వ్యక్తమయ్యే వర్ణ వైవిధ్యానికి ప్రతీకగా జన సమూహం ఉద్వేగాలకు, ఉత్సాహంగా ఫాల్గుణ పూర్ణిమ నాడు రంగుల్ని చిలకలం చుకుంటారు. ఆ సేతు హిమాచలం ఈ పండుగను చేర్చేటటువంటి అలతో, విభిన్న నేపథ్యాలతో, వివిధ పేర్లతో నిర్వహించుకుంటారు. ఫాల్గుణ పూర్ణిమికి కాస్త అటూ ఇటూగా ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రకృతి సంబంధమైన పండుగల్ని నిర్వహించుకునే సంప్రదాయం ఉంది. ప్రాంతమేదైనా, ఏ తరముకే పండుగ చేసేకనా.. అది మత సామరస్యానికి, సమైక్యతకు చిహ్నం నిలుస్తుంది.

తృవం సంరంభంగా, కవింశల సంబరంగా పరిభవించిన భాగవతం వ్యాప్తంగా అభివర్ణించింది. అంతేకాదు, హోలి వేడుకను ఉత్తర భారతదేశంలో డోలాజాత్రాగా కూడా నిర్వహిస్తారు. ఇందులో భాగంగా రాధాకృష్ణుల మూర్తులను ఊయలలో ఉంచి లాలిపాలు బాటసారులకు దారి చూపే దీపం అవుతుంది. అంటూ అనుగ్రహించాడే కూడా చిలకలంచుకుంటారు. మధుర మీనాక్షి దేవి తపోదీప్తమై చేపట్టి

హోలి పండుగతో ముడిపడిన గాథలు భవిష్యత్తు లింగ పురాణాల్లో కనిపిస్తాయి. ధర్మరాజుకు నారద మహర్షి హోలి పండుగ నియమాలును, విశిష్టతను వివరించాడని భవిష్య పురాణం చెబుతున్నది. శివపార్వతుల్ని ఏకం చేసే ప్రయత్నంలో మన్నుడుడు శివుడి ఆగ్రహానికి గురై భస్మమయ్యాడు. అతని భార్య రత్నీదేవి ప్రార్థన మేరకు ఆమెకు మాత్రమే సశరీరంతో, మిగిలినవారికి ఆనందంగా అంటే అదృశ్య రూపంలో మన్నుడుడు గోచరమవుతాడని శివుడు వరమిచ్చాడు. ఆ సంవత్సరం అనంగ పూర్ణిమ. గాఢాసప్తతి, కామసూత్రాలు, నాగావళి వంటి గ్రంథాల్లో హోలి వైభవ ప్రస్తా

భారత యుద్ధానంతరం సింహాస్నాన్ని అధిష్టించిన ధర్మరాజు ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రాలకు రాజ్యపాలన చేస్తున్నాడు. ధర్మసూత్రాన్ని, ఎదురులేని దాతగా కీర్తి పతాకం అందుకోవాలనే కాంక్షతో ఎడతెరిపే లేకుండా దానధర్మాలు చేయడం మొదలుపెట్టాడు. ఇది గమనిస్తున్న కృష్ణుడు అతనికి తగిన గుణపాఠం నేర్పాలనుకున్నాడు. ధర్మరాజుకి అశ్వమేధ యాగం చేయమని సలహా ఇస్తాడు. త్రీకృష్ణుడి మాట శిరసావహించి యాగం చేస్తాడు ధర్మరాజు. నకుల సహాదేవులు సైన్యంతో యాగ అశ్వరక్షకులుగా బయలుదేరుతారు. ఆ యాగాశ్రయం వివరికి మణిపుర రాజ్యం చేరుతుంది. ఆ రాజ్యాన్ని మయూరధ్వజుడు పాలించేవాడు. ఆయన మహా పరాక్రమవంతుడు, గొప్ప దాతగా పేరుపొందాడు. మయూరధ్వజుని కుమారుడైన తామ్రధ్వజుడు పాండవుల యాగాశ్రయాన్ని బంధిస్తాడు. తామ్రధ్వజునితో యుద్ధం చేసిన నకుల సహాదేవులు, భీమార్జునులు ఓడిపోతారు. తమిళులు ఓడిన విషయం తెలిసిన ధర్మరాజు స్వయంగా బయలుదేరగా కృష్ణుడు అతణ్ణి వారిస్తాడు. మయూరధ్వజున్ని జయించేందుకు ఒక కపటం యుద్ధాన్ని చెబుతాడు. దాని మేరకు త్రీకృష్ణుడు, ధర్మరాజు ఇద్దరూ వృద్ధ బ్రాహ్మణుల రూపంలో మణిపురం చేరుతారు. మయూరధ్వజుణ్ణి కలుస్తారు. 'దానం కోరుకోమంటాడు' రాజు. అందుకు త్రీకృష్ణుడు 'రాజు! తమ దర్మనాల్ని మేము వసస్తు దారిలో ఒక సింహం అడ్డుపెట్టి ఈ బ్రాహ్మణుడి కుమారుడిని పట్టుకుని చంపబోయింది. బాలుని విడిచిపట్టాలనిపించిన పార్థివవాడు. అప్పుడు సింహం మానవ భాషలో 'మీ కుమారుడు మీకు కావాలంటే మణిపుర రాజ్యాధిపతి మయూరధ్వజుని శరీరంలో సగభాగం నాకు ఆహారంగా ఇప్పించమ'ని కోరింది. ప్రభువులు మా యుద్ధం యుద్ధం తమ శరీరంలో సగభాగం దానమిచ్చి బాలుణ్ణి కాపాడమ'ని కోరుతాడు. ఆ మాటలు విని అందుకు మయూరధ్వజుడు అంగీకరిస్తాడు. అతని భార్యపుత్రులే స్వయంగా కోస

ధ్వజస్తంభంలో ఉన్నదెవరు? ఇవ్వాలనే నియమాన్ని కూడా విధిస్తాడు కృష్ణుడు. అందుకు తగినట్లుగానే భార్యపుత్రులు మయూరధ్వజుడి శరీరాన్ని సగానికి కోస్తారు. ఆ దృశ్యం చూసిన ధర్మరాజు.. ఆ మహారాజు దానసాగణానికి నిమ్మిచ్చాడు. ఇంతలో మయూరధ్వజుని ఎడమకన్ను నుంచి నీరు రావటం గమనించిన ధర్మరాజు 'తమరు కన్నీరు కాదున్నా ఇచ్చిన దానం మాకు వచ్చి గాక వచ్చి అన్నాడు. అందుకు మయూరధ్వజుడు 'మహాత్మా! తమరు పాపపాటుపడ్డారు. భాగవతి నా శరీరాన్ని మీకిచ్చటం లేదు. నా కుడి భాగం పరోపకారానికి ఉపయోగపడింది. కానీ, ఎడమభాగానికి ఆ భాగ్యం నాకు కలుగలేదు కదా అని ఎడమకన్ను బాధపడుతున్నది' అంటూ వివరిస్తాడు. అశ్రుధారపోతాడు ధర్మరాజు.

... శ్రీ భారతీ

దైవారాధన మార్గం జికాత్

లను ప్రసాదించాడు. అందుకు గాను అల్లాహ్ పట్ల కృతజ్ఞత కలిగి ఉండాలి. ఆయన మనకు ఇచ్చిన సంపదల్లో కొంతభాగం వేదవ్రత తోటి మానవులకు అందజేయాలి. దాస్యం, పప్పులు, కూరగాయలు, పండ్లు.. ఇలా భూమిలో పండే పదార్థాలతో పాటు ధన, కనక, వస్త్ర, వాహన, వస్త్ర, పంట సామగ్రి ఉత్పత్తులను దానం చేయాలి. ఈ సేవ ద్వారా మన సంపదలను జికాత్ ద్వారా సద్వినియోగం చేస్తే మనం దైవ ప్రసన్నతను పొందుతాం. జికాత్ వల్ల మనలో స్వార్థం, లోభం, అసూయ, ద్వేషం, దోపిడీ లాంటి నీచగుణాల నిర్మూలన జరుగుతుంది. ప్రేమ, పరోపకారం, త్యాగం, సామభూతి, సహకారం, స్నేహం, చిత్తశుద్ధి, ఔదార్యం లాంటి సద్గుణాలు పెంపొందుతాయి. జికాత్ ఇచ్చిన పండే పదార్థాలను ప్రంభం. ఇది ఒక ధన సంబంధమైన దైవారాధన!

... ముహమ్మద్ ముజాహిద్ 96406 22076

... శ్రీ భారతీ