



టైగర్ కా హుకుం.. రిపీట్..

74 ఏళ్ల వయసులో కూడా క్షణం తీరిక లేకుండా పూటింగుల్లో పాల్గొంటూ న్యూ జనరేషన్ కి ఇన్స్పిరేషన్ గా నిలుస్తున్నారని సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్. మొన్నటి వరకూ ఆయన 'కులీ' పూటింగులో బిజీబిజీగా ఉన్నారు. ఆ సినిమాకు సంబంధించిన తన పార్ట్ కంట్రీబ్యూషన్ లో.. వెంటనే 'జైలర్ 2' పూటింగుని మొదలుపెట్టే శారు తల్లెవా. ఆదివారం చెన్నైలో పూటింగ్ మొదలైంది. రెండు వారాలపాటు ఈ షెడ్యూల్ కోసమే గుంటూరు, రెండో షెడ్యూల్ ఏప్రిల్ లో ఉంటుందని మేకర్స్ వెబు ఉన్నారు. ఫస్ట్ పార్ట్ 'జైలర్' రజనీకాంత్ తెరలోనే అత్యధిక వసూళ్లు రాబట్టి బ్లాక్ బస్టర్ హిట్ గా నిలిచింది. ఆ సినిమాకు సీక్వెల్ అనగానే 'జైలర్ 2' పై అంచనాలు ఆకాశంలో ఉన్నాయి. తొలి పార్ట్ లో నటించిన రమ్యకృష్ణ, వినాయకన్, యోగి బాబు, తమన్నా.. ఇందులో కూడా కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఇక ఫస్ట్ పార్ట్ లో మాదిరిగానే ఈ సెకండ్ పార్ట్ లో కూడా వివిధ భాషల సంకలన కొందరు స్టార్ల మెరవ నున్నారని టాక్. ఆ వివరాలు త్వరలో తెలుస్తాయి. సరే మిక్స్డ్ పతాకంపై కళానిధి మారన్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తున్న విషయం తెలిసింది.



గోపీచంద్ చారిత్రాత్మక చిత్రం

హీరో గోపీచంద్ కథానాయకుడిగా 'పూజీ' ఫేం సంకల్ప రెడ్డి దర్శకత్వంలో.. శ్రీనివాస్ చిట్టూరి నిర్మిస్తున్న చిత్రం పూటింగ్ సోమవారం హైదరాబాద్ లోని ఓ డివల్యుయంలో లాంచనంగా మొదలైంది. 7వ శతాబ్దంలో జరిగి ఓ ముఖ్యమైన, ఇంకా అన్వేషించబడని ఓ చారిత్రక సంఘటన ఆధారంగా ఈ సినిమా రూపొందించనున్నదని, భారతీయ వార సత్కర్మ మరిచిపోయిన ఓ అధ్యాయానికి జీవం పోసి సినిమా ఇదని మేకర్స్ వెబు ఉన్నారు. ఇందులో గోపీచంద్ నివర్ బిఫోర్ లోలో కనిపిస్తారని వారన్నారు. ఇంకా ఇతర తారాగణం అధారవ్యసన ఈ సినిమాకి రచన: సురేష్ బాబు, ప్రకాష్, కెమెరా: మణికం దన్, సమర్పణ: పవన్ కుమార్, నిర్మాణం: శ్రీనివాస్ సిల్వర్ స్ట్రీస్.

గోదావరిఖని నేపథ్యంలో ప్రేమకథ

'దసరా' దర్శకుడు శ్రీకాంత్ ఓడెల నిర్మాతగా మారుతున్నారని సమస్య సారక్క శ్రీయేషన్స్ పేరుతో నూతన నిర్మాణ సంస్థను ఆరంభించారు. తొలి ప్రయత్నంగా వాయ్ బిస్మిట్ ఫిల్మ్స్ కలిసి 'ఏబి అమీనా జరియూ రాక్యానా-గులాబీ' పేరుతో ఓ ప్రేమకథను తెరకెక్కించాను. దీనికి ఆయనే కథనందిస్తున్నారు. చేతన్ బండి దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్నాడు. సోమవారం అనాన్స్ మెంట్ ఫోర్వర్డ్ ను మొదలు చేశారు. '2009లో గోదావరిఖని నేపథ్యంలో యధార్థ సంఘటనల ఆధారంగా ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించబోతున్నాం. ఒక అబ్బాయిని గాడంగా ప్రేమించే అమ్మాయి తాలూకు లోతైన భావోద్వేగాలను అభివ్యక్తిస్తుంది. త్వరలో రెగ్యులర్ పూటింగును మొదలుపెడతాం' అని మేకర్స్ తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి కథ: శ్రీకాంత్ ఓడెల, నిర్మాతలు: శ్రీకాంత్ ఓడెల, ఆసిరాగ్ రెడ్డి, శరత్ చంద్ర, రచన-దర్శకత్వం: చేతన్ బండి.



కలహాలు లేని ప్రేమకథ

వివేక కుమార్, శ్రావణి, ఆరవింద్, నోమిన ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న చిత్రం 'కాలమోగా కలి గింది'. 'కలహాలే లేని ఓ ప్రేమకథ' ఉపశీర్షిక. సింగార మోహన్ దర్శకత్వం. ప్రపంచ కవితా దినోత్సవం సందర్భంగా ఈ నెల 21న ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. 'పాయింటిక్ అమ్ సోఫీ' ఇది. అందమైన భావనలతో హృద్యంగా సాగుతుంది. ఇప్పటికే విడుదల చేసిన పాటలు మంచి స్పందన లభిస్తున్నాయి' అని చిత్రబృందం పేర్కొంది. ఈ చిత్రానికి కెమెరా: వివేక కుమార్, సంగీతం: గుడప్పన్, నిర్మాత: మరే శివశంకర్, రచన-దర్శకత్వం: సింగార మోహన్.

జ్ఞాపకాల హోంటాన్

ఇంటి చుట్టూ అల్లుకున్న జ్ఞాపకాలు, బంధాల నేపథ్యంలో రూపొందిన వెబ్ సీరీస్ 'హోం టౌన్'. రాజీవ్ కనకం, రూపి, ప్రజ్వల్ యాద్వ, సాయిరామ్, అనీ, అనిరుద్, జ్యోతి కీలక పాత్రలు. శ్రీకాంత్ రెడ్డి పత్ర దర్శకత్వం. వచ్చే నెల 4 నుంచి ఓటీటీ ప్లాట్ ఫాం ఆపలో ఈ సీరీస్ ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ సందర్భంగా సోమవారం ఈ సీరీస్ ను సంబంధించిన టీజర్ ని రిలీజ్ చేశారు. ఇంకా ఇంటర్వెయ్ విస్తృతంగా అందుబాటులోకి రాని 2000 సంవత్సరంలో ఓ అందమైన గ్రామం నేపథ్యంగా ఈ సీరీస్ కథ సాగుతుందని టీజర్ వెబు ఉన్నది. ఇంటర్వెయ్ మొదలైన క్షత్రలో సోపాల్ మీడియా అంటే తెలియని ముగ్గురు విద్యార్థులు చేసే పస్ నవ్యాస్తుం దని, సూర్య లైట్ లో విద్యార్థులు చేసే సరదా పనులు, అప్పుడే మొదలైన ప్రేమలు.. వంటి అంశాలతో అందరికీ రిలీజ్ అయ్యేలా ఈ 'హోం టౌన్' అంటుందని మేకర్స్ వెబు ఉన్నారు. ఈ సీరీస్ కి కెమెరా: డేవ్ దీప్ గాంధీ కుండు, సంగీతం: సుధీ బోబ్బిలి, నిర్మాతలు: సవీన్ మేధారం, శేఖర్ మేధారం.



కోపం వస్తే ఇప్పటికీ అదేపని చేస్తా!

ఇటీవల ఓ ఇంటర్వ్యూలో చిన్ననాటి ముచ్చటలు గుర్తు చేసుకున్నారు మలయాళ మందారం కీర్తి సురేష్. చిన్నప్పటి తన అల్లరి గురించి వెబు ఉతూ 'చిన్నతనంలో బాగా అల్లరి చేసేవాణ్ణి. మా అమ్మవైతే ఓ రేంజ్ లో ఆడుకునేవాణ్ణి. నాకు బాగా గుర్తు. నన్నవద్దేనా తిడితే.. వాళ్లు రూమ్ లో ఉన్నప్పుడు బయట గడి పట్టేసేవాణ్ణి. ఆ విధంగా మా అమ్మను చాలాసార్లు ఏడిపించా. మీకో విషయం తెలుసా?.. ఇప్పటికీ నాకు కోపం వస్తే అదే పనిచేస్తా.' అంటూ అందంగా నవ్వేసింది కీర్తి సురేష్. ఇంకా వెబు ఉతూ 'నాకు చిన్నప్పుడు రూపాయి కాసున్నానని నోట్స్ పెట్టుకోవడం అలవాటు. అలా రెండుసార్లు కాసున్నానని మింగేశాను కూడా. ఆ అలవాటు మానడానికి చాలా టైమ్ పట్టింది. నిజంగా నా ప్రవర్తనలో మార్పు తీసుకొచ్చింది సినిమాలో. సినీ నటిని అయ్యాక, నేను పూర్తిగా మారిపోయా. ముఖ్యంగా 'మహానటి' సినిమా వ్యక్తిగతంగానే కాదు, వ్యక్తిగతంగా కూడా నాలో చాలా మార్పు తెచ్చింది.' అంటూ చెప్పుకోవచ్చింది కీర్తి సురేష్.



అదిదా సర్ ప్రైజ్

నితినీ కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'రాబిన్ హూడ్'. వెంకీ కుడుముల దర్శకుడు. మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ సంస్థ నిర్మిస్తున్నది. శ్రీలీల కథానాయిక. ఈ నెల 28న ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. ఈ నేపథ్యంలో మ్యూజిక్ కల్ ప్రమోషన్స్ ను వేగవంతం చేశారు. సోమవారం 'అదిదా సర్ ప్రైజ్..'. పేరుతో ప్రత్యేక గీతాన్ని విడుదల చేశారు. ఇందులో శేఖర్ శర్మ నర్తించింది. చంద్రబోస్ రాసిన రాగ గీతాన్ని అనురాగ్ కులకర్ణి అలపించారు. జీవీ ప్రకాష్ కుమార్ స్వరకర్త. హుషార్ తిలక్ మోన్ పాట ఇదని, ఈ పాటలో హాట్ సాంగ్ గా నిలుస్తుందని, శేఖర్ మూర్తి స్వతంత్రంగా నిలుస్తాయని చిత్రబృందం పేర్కొంది. హీరో కామెడీ ఎంటర్టైన్ మెంట్ 'రాబిన్ హూడ్' చిత్రాన్ని తెరకెక్కించారు. రాజేంద్ర ప్రసాద్, వెన్నెల కిషోర్ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి నిర్మాతలు: సవీన్ యెర్నేని, వై రవిశంకర్, రచన-దర్శకత్వం: వెంకీ కుడుముల.

అందుకే 'అవతార్' ని వదులుకున్నా..

హాలీవుడ్ లో నటించడం గౌరవంగా భావించే భారతీయ నటులు కోట్లలు. అందునా.. 'అవతార్' లాంటి సినిమాలో అవకాశం వస్తే ఎవరైనా వదులుకుంటారా?!. కానీ బాలీవుడ్ హీరో గోవిందా వదులుకున్నారు. ఆయనే స్వయంగా ఓ ఇంటర్వ్యూలో ఈ విషయాన్ని వెల్లడించారు. 'అమెరికాలో సర్దార్ అని నా ప్రెండ్ ఉన్నాడు. అతనికీ బిజినెస్ లో ఓ ఐడియా ఇచ్చా. అది బాగా పర్ఫెక్ట్ అయ్యింది. దాంతో తన బాగా సంపాదించాడు. ఓ రోజు జేమ్స్ కామెరూన్ దగ్గరకు సర్దార్ నన్ను తీసుకెళ్లారు. ఆ దిగ్గజ దర్శకడితో కలిసి డిస్కర్ట్ చేశా. అప్పుడే ఆయన నాకు 'అవతార్' గురించి చెప్పారు. కథను కూడా సూచించారు. అందులో కీలకమైన 'పైడర్' పాత్రను నన్ను చేయమన్నారు. 18కోట్లు ఆఫర్ కూడా ఇచ్చారు. 410కోట్లు పనిచేయాలని చెప్పారు. నేను కూడా ఓకే అన్నాను. కానీ శరీరానికి పెయింట్ వ్రాసుకోని నటింపాలన్నారు. దాంతో ఆ ఆఫర్ ని వదులుకున్నా. సినిమా విడుదలయ్యాక.. నాకు ఆఫర్ చేసిన పాత్రలో నటించిన నటుల్ని చూసి అశ్చర్యపోయాను. అంతగాపు అవకాశాన్ని మిన చేసుకున్నందుకు తెగ బాధపడిపోయా. ఇప్పటికీ ఆ విషయం గుర్తొస్తే.. గుండె బరువుగానే ఉంటుంది. అన్నాడు గోవిందా.



తారక్ కోసం పవర్ ఫుల్ టైటిల్?

'ఆర్ ఆర్' తో పానే ఇండియా ఇమెజ్ సొంతం చేసుకున్నారు తారక్. అందుకే సినిమాల సెలక్షన్ లో కూడా ఆదిత్యాని ముందుకెళ్లుతున్నారాయన. పూర్తి స్థాయి బాలీవుడ్ సినిమా 'వార్ 2' లో ఆయన నటించడానికి కారణం కూడా అదే. ఈ సినిమాతో బాలీవుడ్ ప్రేక్షకులకు మరింత చేరువ కాబోతున్నారని తారక్. ఈ పాదాది అగ్నిలోనే 'వార్ 2' విడుదల కానుంది. ఇటీవలే ప్రశాంత్ నీల్ 'డ్రాగన్' పూటింగ్ గా కూడా మొదలైంది. ఇదిలావుంటే.. ఈ రెండు సినిమాల తర్వాత తారక్ తేయబోయే సినిమాపై ఆసక్తికరమైన అవేదీట్ ఫిల్మ్ సర్కిల్స్ లో వినిపిస్తున్నది. 'డ్రాగన్' తర్వాత తమిళ దర్శకుడు నెల్లూ దర్శకత్వంలో తారక్ సినిమా చేయనున్నారని విశ్వసనీయ సమాచారం. ఈ సినిమాకు 'రాక్' టైటిల్ నీ కూడా నెల్లూ ఖరారు చేశారట. పాన్ ఇండియా ప్రేక్షకుల్ని డ్రాస్టిక్ పెట్టాకే నెల్లూ ఈ టైటిల్ పెట్టారని ఫిల్మ్ వర్గాల టాక్. తారక్ 'డ్రాగన్', నెల్లూ 'జైలర్ 2' పూర్తయ్యాక 'రాక్' మొదలవుతుంది. 2028లో సెల్వేన్ కి వేళ్ల ఈ సినిమాను సీతార ఎంటర్ప్రైజెస్ పతాకంపై సూర్యదేవర నాగవంశీ నిర్మిస్తారు. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన పూర్తి వివరాలు త్వరలో వెల్లడి కానున్నాయి.



సగమై.. చెరిసగమై.

మంచు విష్ణు టైటిల్ లోలోలో జ్యోతి రస ప్రధానంగా రూపొందిస్తున్న చిత్రం 'కన్నప్ప'. పరమ శివభక్తుడు కన్నప్ప ఇతివృత్తమిది. ఏప్రిల్ 25న విడుదలకానుంది. సోమవారం ఈ సినిమా నుంచి 'సగమై.. చెరిసగమై' అంటూ సాగే ఓ మెలోడీ గీతాన్ని విడుదల చేశారు. స్ట్రీమ్ డేట్స్ న్యూస్ లో అందించిన ఈ గీతాన్ని రేపంత్, సాహితీ బాగంబి అందించారు. శ్రీమణి రచించారు. ఈ పాటలో నాయకానాయికలు మంచు విష్ణు, ప్రీతి ముకుందన్ ల కెమిస్ట్రీ ఆకట్టుకునేలా ఉంది. ఈ సినిమాలో అత్యుత్తమమార్ శివుడిగా, ప్రభాస్ రుద్రుడిగా, కాజల్ అగర్వాల్ పార్వతీదేవిగా కనిపించనున్నారు. మోహన్ లాల్, మోహన్ బాబు, బ్రహ్మనందం వంటి అగ్ర తారలు కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. అవా ఎంటర్ ప్రైజెస్ మెంట్స్, 24 ఫ్రమ్స్ ఫ్యాక్షన్ల పతాకంపై మంచు మోహన్ బాబు ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు.

లాయర్ల మీద గౌరవం పెరిగింది

ఈ సినిమా విషయంలో చాలా జాగ్రత్తలు తీసుకున్నాం. మన చట్టాల్లోని సెక్షన్లను మరచిపోకుండా గుర్తుపెట్టుకున్నా. ప్రతి సీన్ రియల్ సిస్టం ఉండేలా చూసుకున్నాం' అన్నారు ప్రొడ్యూసర్. ఆయన ప్రధాన పాత్రలో నటించిన చిత్రం 'కోర్ట్-స్టేట్ వర్సెస్ ఏ నో బడి'. రామ్ జగదీష్ దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రాన్ని ప్రశాంతి తిప్పిన్ నిర్మించారు. హీరో నాని సమర్పణ. ఈ నెల 14న విడుదలకానుంది. ఈ సందర్భంగా సోమవారం ప్రొడ్యూసర్ పాత్రికేయులతో పంచుకున్న విశేషాలు..

- బాధాపూర్వక శ్రీకాంత్ దర్శకుడు రామ్ జగదీష్ ఈ స్టోరీ ఐడియా చెప్పాడు. బాగుందనిపించింది. ఆరు నెలల తర్వాత కథ మొత్తం రాసుకోవచ్చు. ఇలాంటి కథల్ని తప్పకుండా ప్రేక్షకుల చెప్పాలనిపించింది. గోవాలో 'హయ్ నాన్' పూటింగ్ టైమ్ లో నానికి ఈ కథ గురించి చెప్పా. ఆయనకు బాగా నచ్చి 'ఈ సినిమా మనం చేస్తున్నాం' అన్నారు. అలా ఈ సినిమా పట్టాలెక్కింది
- పోకో కేసు నేపథ్యంలో నడిచే కోర్ట్ రూమ్ డ్రామా ఇది. ఈ సినిమా కోసం దర్శకుడు చాలా హార్ట్ వర్క్ చేశాడు. కొంతమంది లాయర్లను కలిసి పోకో చట్టం గురించి, దానికి విధించే శిక్షల గురించి తెలుసుకున్నాడు. ఈ తరహా కేసుల్లో వెలువడన తీర్పు ద్వారా ఒక మెటీరియల్ ను తయారు చేశాడు. వాటిని నాకు కూడా ఇచ్చాడు.
- ఈ కార్యక్రమం కోసం మన కోర్టుల్లో లాయర్లు, జడ్జిలు వాడే భాష, వారి వస్త్రధారణ.. ఇలా ప్రతి విషయాన్ని జాగ్రత్తగా పరిశీలించాం. ముందు మోడెలింగ్ లోకి దిగా. తర్వాత తెలిగ్ సినిమాల్లోకి ఎంట్రీ ఇవ్వగలిగాం. అంటూ ఓ ఆంగ్ల పత్రికకు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో పేర్కొన్నది అందాలభాషను నిది అగర్వాల్. తాను చెప్పున్న సినిమాల గురించి మాట్లాడుతూ

ఈ గమనించాను. నిజమైన లాయర్ గా కనిపించే ప్రయత్నం చేశా. సెక్షన్లను కూడా మర్చిపోకుండా గుర్తుపెట్టుకున్నా. ఈ కార్యక్రమం కోర్ట్ చేస్తున్నప్పుడు లాయర్ల మీద గౌరవం పెరిగింది. అలెక్సాండర్ గారు రాసిన ఎంతోగా ఉపయోగపడుతుండే అర్థమైంది. ఈ సినిమాను బాల్ కెస్ట్రీలో పాటికీ కూడా చూపిద్దామనుకుంటున్నాం.

- ఈ సినిమా మాత్రాకానాని.. నేను ఏదో అనుకున్నా కానీ చాలా బాగా వచ్చింది అంటూ సంతోషిస్తున్నాను. ఓ నటుడిగా ఇలాంటి కథల్ని ప్రేక్షకుల చెప్పాలన్న బాధ్యత నాపై ఉందనుకుంటున్నా. శాంతా బయోటిక్ వ్యవస్థాపకుడు కేవల ప్రసాద్ గారి బయోటిక్ నటింపాలని ఎప్పటి నుంచో అనుకుంటున్నా. అది నా డ్రీమ్ లోల్. నా తడు పరి చిత్రం 'సారంగపాణి' బాకంట్ 'ఏప్రిల్ లో రిలీజ్ అవుతుంది. గీతా ఆర్ట్స్ లో కూడా ఈ సినిమా సైన్ చేశాను.



రాజాసాబ్ లో నాది ఆ పాత్ర కాదు

'ప్రస్తుతం తెలుగులో రెండు సినిమాలు చేస్తున్నా. రెండూ పానిండియా ప్రాజెక్టులే. వాటిలో ఒకటి 'హరిహర వీరముల్లు' కాగా, రెండోది 'ది రాజాసాబ్'. రెండూ భిన్నమైన కథలే. వీటిలో 'హరిహర వీరముల్లు'.. వీరి యాడిక్ అంశాలతో కూడిన ఫిక్షన్ కథ. ఈ సినిమాకోసం రెండున్నర నెలలు గుర్తుపూర్తి చేసుకున్నా. భారతనాట్యం, కథకోసూ శిక్షణ తీసుకున్నా. కల్యాణ్ సారథ్ నటింపడం మరిచిపోలేని అనుభవం. ఆయన గొప్ప మేధావి. సాహిత్యాభిమాని కూడా. ఇక 'ది రాజాసాబ్' సినిమా విషయానికొస్తే.. అది హరర్ కామెడీ మామీ. అందులో నేను దెయ్యం పాత్ర పోషిస్తున్నానని చాలామంది అనుకుంటున్నారు. అందులో నిజంలేదు. అందులో నాపాత్ర అందర్ని ఆశ్చర్యపరిచేలా, పూర్తి వినోదాత్మకంగా ఉంటుంది. నా కెరీర్ లో ఇలాంటి భారీ సినిమాల్లో భాగం అవుతూ సనీ కలర్ కూడా అనుకోలేదు.' అంటూ చెప్పుకోవచ్చింది నిది అగర్వాల్.